

**I. ATALA****BIZKAIKO LURRALDE HISTORIKOKO FORU ADMINISTRAZIOA****Bizkaiko Foru Aldundia****Euskara, Kultura eta Kirol Sailsa**

Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuaren 975/2020 FORU AGINDUA, apirilaren 16koa, zeinaren bidez Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren babesean aurkeztutako eskabideak ebazten diren. Foru Dekretu horrek 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen ditu.

2019ko abenduaren 18an argitaratu zen Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretua; haren bidez, 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dira.

Foru Dekretu arautzaile horren 8. oinarrian xedatzen denarekin bat, Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatuaren otsailaren 5eko 363/2020 Foru Aginduaren bidez (Bizkaiko Aldizkari Ofiziala, 30. zenbakia, otsailaren 13koa) izendatutako epaimahai kalifikatzaile batek ebaluatu zituen aurkeztutako eskabideak, eta eskabide horiei guztiei buruzko ebazpen-proposamena aurkeztu zion Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Sailaren titularrari, 2020ko otsailaren 24ko aktak jasotzen duen legez.

Aipatu diren sariak emateko aurrekontuetan jarritako muga berrogeita bederatzi mila eta hirurehun euro (49.300,00 euros) izango da, eta 2020. urterako aurrekontuko partida honetatik ordainduko da: 0405, 334104, 46200 partida, 2007/0214 proiektua. Izan ere, hala jasotzen da abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren 19. oinarrian (Aurrekontuko partida).

Azaldutakoa dela bide, epaimahai kalifikatzailearen 2020ko otsailaren 24ko txostena aintzat harturik, beheraxeago azaltzen dena xedatuko dut. Horretarako, kontuan hartzen dut zer eskumen ematen dioten honako arau hauek Euskara, Kultura eta Kirol Sailaren titularrari: Bizkaiko Lurralde Historikoko Foru Erakundearen Hautapen, Antolaketa, Araubide eta Jardunbideari buruzko 1987ko otsailaren 13ko 3/1987 Foru Araua (39.i) eta 67.1. artikulua, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua, Kulturako Foru Sailaren Egitura Organikoaren Araudia onesten duen Bizkaiko Foru Aldundiaren martxoaren 6ko 22/2018 Foru Dekretua, eta arau horiekin bat datozen gainerako xedapenak. Hala, bada, honako hau,

XEDATZEN DUT:

Lehenengoa: 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren babesean, Foru Agindu honen I. Eranskinean jasotzen diren eskabideak baiestea, eta bertan ageri diren sari bereziak ematea.

Bigarrena: 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren babesean, Foru Agindu honen II. Eranskinean jasotzen diren eskabideak baiestea, eta bertan ageri diren sariak ematea.

Hirugarrena: 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren babesean, Foru Agindu honen III. Eranskinean jasotzen diren artelanak ez hautatzea.

Laugarrena: 2020ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren babesean, Foru Agindu honen IV. Eranskinean jasotzen den eskabidea ezestea.



Bosgarrena: Kultur Ekintzako Zerbitzuari agintzea deialdi honetako ebazpena interresdunei behar bezala jakinaraz diezaiela, Bizkaiko Foru Aldundiaren abenduaren 10eko 185/2019 Foru Dekretuaren 12. oinarrian ezarritakoa bete dadin.

Seigarrena: Foru Agindu honek administrazio-bidea agortzen du, eta, beronen aurka, aukerako berraztertze-errekurtsoa aurkeztu ahal izango zaio Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatu andreari, jakinarazpena egin eta biharamu-netik aurrera zenbatzen hasita hilabeteko (1) epean, edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa, Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusian, aipatu den modu berean zenbatzen hasitako bi (2) hilabeteko epean.

Zazpigarrena: Ebazpen hau Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratzeko agintzea.

Bilbon, 2020ko apirilaren 16an.

Euskara, Kultura eta Kiroleko foru diputatua.
LOREA BILBAO IBARRA

**I. ERANSKINA / ANEXO I
SARI BEREZIAK / PREMIOS ESPECIALES**

NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE CE	KB CI	GF RF		
***8181**	GOÑI ALONSO, HELENA	OBRA N.º 17: «Dos retratos de Gabe en el tren»	10	10	10	30	1. saria / 1.º Premio: 7.000,00
***2928**	LEYUN ORRICO, MAITE	OBRA N.º 77: «Kitty&Co»	9	9	9	27	2. saria / 2.º Premio: 5.000,00
***1213**	LLARIA GASPAS, DANIEL	OBRA N.º 21: «Be seen be safe»	8	8	8	24	3. saria / 3.º Premio: 4.000,00
GUZTIRA / TOTAL						16.000,00	

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obraren sortze-kalitatea. / Calidad creativa de la obra.
KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza. / Concepto e innovación.
GF / RF: Gauzatze formala. / Resolución formal.

**II. ERANSKINA / ANEXO II
LAN AUKERATUAK / OBRAS SELECCIONADAS**

NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total Puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE CE	KB CI	GF RF		
***9549**	AGUAYO CINTORA, ASIER	Obra n.º 130: «Figura en un espacio limitado»	7	7	7	21	2.000
***8396**	ASENSI BLANCO, RAQUEL	Obra n.º 123: «Data»	7	7	7	21	2.000
***5230**	AURREKOETXEA ETXEBARRIA, NORA BEGOÑA	Obra n.º 87: «F.O.F. kasko bat»	7	7	7	21	2.000
****2678*	BRICEÑO SEPULVEDA, JUAN CAMILO	Obra n.º 132: «La muela»	7	7	7	21	2.000
****7910*	DI MARZIO, GUIDO	Obra n.º 31: «Crash»	7	7	7	21	2.000
***0560**	ELORRIAGA SOTO, JONE	Obra n.º 146: «Meta Meta 2.0»	7	7	7	21	2.000
***5022**	GARRO GORDO, NEREA	Obra n.º 98: «Sin título»	7	7	7	21	2.000
***5451**	GOMEZ HERNANDEZ, JOAQUIN PEDRO	Obra n.º 3: «Arras»	7	7	7	21	2.000
***2722**	LANDA AMUTXATEGI, IBON	Obra n.º 20: «Iltzatu gabea»	7	7	7	21	2.000
***4911**	MADARIAGA SAGASTIZABAL, IBAI	Obra n.º 116: «Todas las parejas»	7	7	7	21	2.000
***1468**	MOLINET DRONDA, AMAIA	Obra n.º 32: «Éxtasis y conflicto»	7	7	7	21	2.000
***2219**	PINO URIBE-ECHEVARRIA, RUBEN	Obra n.º 81: «RE-DES-ESTRUCTURA»	7	7	7	21	2.000
***1063**	RUIZ ALBIZURI, NAHIA	Obra n.º 109: «Zauriak»	7	7	7	21	2.000
***8346**	SAGASTIBERRI FERNANDEZ, ANDER	Obra n.º 125: «Siete siete siete»	7	7	7	21	2.000
***4896**	SEIJAS GARZON, ANE	Obra n.º 54: «El traidor»	7	7	7	21	2.000

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obraren sortze-kalitatea. / Calidad creativa de la obra.

KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza. / Concepto e innovación.

GF / RF: Gauzatze formal. / Resolución formal.



III. ERANSKINA / ANEXO III
HAUTATU GABEKO LANAK/ OBRAS NO SELECCIONADAS

NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Arrazoa Motivo
			KE CE	KB CI	GF RF		
***8965**	ALAVA ROBINA, RAISA	Obra n.º 117: «Doner»	6	6	6	18	*A
***4131**	ALDASORO DIAZ, MAIDER	Obra n.º 113: «Adore. Adordeadore. Adore izan» Obra n.º 114: «Itsafuckingfantasy»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3910**	AMURRIO SAYAGO, OIHANE	Obra n.º 14: «Soy un producto de lujo_1» Obra n.º 15: «Soy un producto de lujo_2»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0781**	ARALUCEA ITZA, IZASKUN	Obra n.º 46: «Izenburu gabe 1» Obra n.º 47: «Izenburu gabe 2»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3535**	ARAMENDI ALBERDI, IRUNE	Obra n.º 160: «Izenbururik gabea»	6	6	6	18	*A
***4130**	ARAMENDIA MARTINEZ, ANNE	Obra n.º 38: «ODIS» Obra n.º 39: «Sin título»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3059**	ARGOTE GUZMAN, MAITANE	Obra n.º 111: «Mujer tierra I» Obra n.º 112: «Mujer tierra II»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***4596**	ARSUAGA ARAMBARRI, ANA	Obra n.º 122: «Berde»	6	6	6	18	*A
***8396**	ASENSI BLANCO, RAQUEL	Obra n.º 124: «Sacculus Plasticu»	6	6	6	18	*A
***4854**	ASTORKIA MATAMALA, JUGATX	Obra n.º 1: «32.103 cm2»	6	6	6	18	*A
***7633**	ASTRAIN GONZALEZ, PABLO	Obra n.º 159 «Butrón»	6	6	6	18	*A
***9149**	BATIZ AURREKOETXEA, EIDER	Obra n.º 9: «karakala» Obra n.º 10: «otsosa»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
****8272*	BAU, FEDERICA	Obra n.º 65: «La precariedad está ubicada en las dos orillas» Obra n.º 66: «Elurra»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***4882**	BENITO PIRIZ, MARIA	Obra n.º 145 «2001»	6	6	6	18	*A
****2678*	BRICEÑO SEPULVEDA, JULIAN CAMILO	Obra n.º 131: «Garbimba de Bilbao»	6	6	6	18	*A
***3390**	CALVO FERNANDEZ, GARAZI	Obra n.º 74: «Barrenkaleko lorea» Obra n.º 75: «Zumaia»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***7458**	CAMINO RODRIGUEZ, GABRIEL	Obra n.º 158: «Huye»	6	6	6	18	*A
***9085**	CASTANEDO CIFRIAN, MARCOS	Obra n.º 139: «Santa Bárbara» Obra n.º 140: «Santa Dorotea»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0996**	CASTAÑO MOLLEDA, IYAN	Obra n.º 59: «S/T»	6	6	6	18	*A
****3967*	CASTILLO VALDERRAMA, ALMENDRA SHEIRA	Obra n.º 101 «DUALIDAD»	6	6	6	18	*A
***5887**	CATALAN ASCASO, VICTORIA	Obra n.º 6: «Vic33»	6	6	6	18	*A
***5050**	CENECORTA GODOY, MIKEL	Obra n.º 34: «En el cólico»	6	6	6	18	*A
***8856**	COMELLA CAMATS, ESTANISLAO	Obra n.º 80: «RDT 840/ REDIT / TABLES VIEWS FROM ABOVE»	6	6	6	18	*A
***9076**	CORTES GOMEZ, MARIA	Obra n.º 133: «Soft in space»	6	6	6	18	*A
***0054**	DE DIOS SOLANA, MAR	Obra n.º 24: «so heavy I fell through the earth» Obra n.º 25: «assume form»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3054**	DEUSTO ITURREGUI, UROTZ	Obra n.º 84: «Requiem Aeternam»	6	6	6	18	*A
****7910*	DI MARZIO, GUIDO	Obra n.º 30: «Indifferenziata»	6	6	6	18	*A
***7271**	DUHART DODE, CAMILE	Obra n.º 90: «¿Funcionará?» Obra n.º 91: «Automatismos aleatorios»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0187**	ERKIAGA HERRAN, MIKEL	Obra n.º 36: «Elkarrizketa elektrikoa I» Obra n.º 37: «Elkarrizketa elektrikoa II»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***6708**	ETXEARRIA AZURMENDI, GARAZI	Obra n.º 50: «Sin título 1» Obra n.º 51: «Sin título»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9181**	GARCIA BENITEZ, JON ANDER	Obra n.º 26: «Los recortes digitales nos hacen sombra»	6	6	6	18	*A



NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Arrazoa Motivo
			KE CE	KB CI	GF RF		
***3632**	GARCIA VALLEJO, PABLO	Obra n.º 157: «Coprofilia reigns supreme»	6	6	6	18	*A
***5022**	GARRO GORDO, NEREA	Obra n.º 99: «Sin título»	6	6	6	18	*A
***5789**	GOICOECHETA GARCIA, XABIER	Obra n.º 82:» Sol y luna en expansión»	6	6	6	18	*A
***1541**	GOMEZ DIEZ, BORJA	Obra n.º 57: «Sin título» Obra n.º 58: «Sin título»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9910**	GOMEZ GONZALEZ, PAULA	Obra n.º 89: «La Otra Luz»	6	6	6	18	*A
****4051*	GONZALEZ DONOSO, SANDRA XIMENA	Obra n.º 48: «caprichos, disparates y desastres»	6	6	6	18	*A
***2665**	GONZALEZ FRANCES, ABIAN	Obra n.º 4: «Yo fuego/Pantalones bajados» Obra n.º 5: «Pantalones fuego (madre)»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***7476**	GONZALEZ MARTINEZ, MAITE	Obra n.º 18: «El cielo trama algo negro»	6	6	6	18	*A
***6872**	GONZALEZ OSES, ALEJANDRO	Obra n.º 147 «Doméstico» Obra n.º 148 «Lo que quiero es»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0798**	GONZALO SALCEDA, MAIDER	Obra n.º 138 «Velveta»	6	6	6	18	*A
***8181**	GOÑI ALONSO, HELENA	Obra n.º 16: «Un océano muy frío»	6	6	6	18	*A
***8956**	GOÑI LANDA, AITANE	Obra n.º 73: «Perdona por partirte la cara. Kadok»	6	6	6	18	*A
***4620**	GUTIERREZ MAGUREGUI, ESTIBALIZ	Obra n.º 85: «Palabras acalladas»	6	6	6	18	*A
***1768**	IBARRA ARRIOLABENGOA, ESTIBALIZ	Obra n.º 110 :»bi-nora»	6	6	6	18	*A
***8547**	IEREGI GONZALEZ, IZARO	Obra n.º 67: «Album. La Bailarina. Ensayo. Acto 1. Acto 2. Acto3» Obra n.º 68: «Album. Txandal. Fondo. Figura. Pose»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3042**	INZA PASCUAL, MIRIAM	Obra n.º 2: «Siempre fresco»	6	6	6	18	*A
***4198**	IÑURRIETA ORBEZUA, AURITZ	Obra n.º 22: «Savane» Obra n.º 23: «Atxondoko topea»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9671**	IRAGUEN ZABALA, OIHANE	Obra n.º 95 «Tinnitus»	6	6	6	18	*A
***0876**	IRIGOYEN ZUBERO, MIKEL	Obra n.º 151 «viejos son los trapos»	6	6	6	18	*A
***2363**	IZURZA DE LAS RIVAS, MAIALEN	Obra n.º 12: «Autorretrato 1» Obra n.º 13: «Autorretrato 2»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***7693	KOUAMEN NJIMI, CYRIACQUE THIBAUT	Obra n.º 120: «Sumando culturas» Obra n.º 121: «Miradas»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***5072**	KUARTANGO ROZAS, USOA	Obra n.º 100: «Amama»	6	6	6	18	*A
***8996**	LA CRUZ ARNAIZ, EZTIZEN	Obra n.º 134: «S/T» Obra n.º 135: «S/T»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0637**	LACUNZA MIRANDA, LEIRE	Obra n.º 143: «S/T» Obra n.º 144: «S/T»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***3235**	LARREINA MORALES, FELIX JAVIER	Obra n.º 70: «Orsini Tell» Obra n.º 71: «Orografía»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***2928**	LEYUN ORRICO, MAITE	Obra n.º 78: «A Rajacincha»	6	6	6	18	*A
***9569**	LOPEZ IRURETAGOYENA, UXUE	Obra n.º 61: «Maitemindu ez gintezen» Obra n.º 62: «Azul, amor»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***6395**	LORENZANA GAMEZ, MARTA	Obra n.º 76: «Elemento raíz»	6	6	6	18	*A
***8372**	MAESO CANO, ALMUDENA	Obra n.º 107: «Eguna» Obra n.º 108: «Monocromía»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***4547**	MAGUNAGOICOECHEA PORTILLA, DOGARTZI	Obra n.º 155: «Sintaxis» Obra n.º 156: «Tom Hanks»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0816**	MARTIN MARTINEZ, ROBERTO	Obra n.º 27: «Ochentayundedoslaotramano»	6	6	6	18	*A
***8116**	MARTINEZ GARRIDO, PABLO	Obra n.º 79: «De la disuasión (un comentario)»	6	6	6	18	*A
***2702**	MIGUEL BAUTISTA, ESTELA	Obra n.º 60:»Manos mágicas para ti»	6	6	6	18	*A



NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Arrazoiak Motivo
			KE CE	KB CI	GF RF		
****5492*	OLIVEIRA COUTO, FERNANDO	Obra n.º 129: «Domeka azoka»	6	6	6	18	*A
***4844**	OYARZABAL RODRIGUEZ, MIGUEL	Obra n.º 115: «Huele amigo»	6	6	6	18	*A
***5072**	OZCOIDI ARRIBITA, JAVIER	Obra n.º 40: «Recorrido Paloma « Obra n.º 41: «Línea desde 4»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9009**	PASCUAL GINER, JAVIER	Obra n.º 49: «Rally03»	6	6	6	18	*A
***9937**	PERAILE ALARCON, CRISTINA	Obra n.º 28: «Estutu» Obra n.º 29: «Arnastu»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***5332**	PEREZ BECERRA, SARA	Obra n.º 88: «En el barrio»	6	6	6	18	*A
***8542**	PEREZ CASTILLA, SARAY	Obra n.º 44: «Capital preso»	6	6	6	18	*A
****0075*	PINHEIRO DE MORAIS PEIXOTO, GIL SOMERS	Obra n.º 103: «Rebote»	6	6	6	18	*A
***4038**	RIAÑO OLABARRI, ANA	Obra n.º 153: «A simple trademark vs dirty corner» Obra n.º 154: «Cadena de retratos»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9498**	RODRIGUEZ GONZALEZ, AINARA	Obra n.º 69: «Folklore 2000»	6	6	6	18	*A
***5439**	RUIZ DE ARCAUTE ACEDO, UXUE	Obra n.º 141: «Alma y camiseta» Obra n.º 142: «Inter-de-pe»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
****1730**	RUIZ GARCIA, ZELAI	Obra n.º 92: «Analogía. Irse, y quedarse» Obra n.º 93: «Desvanecerse»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
****3695*	RUIZ GRANADO, JAIRO ELIUMAN	Obra n.º 11: «Olvido progresivo»	6	6	6	18	*A
***2194**	RUIZ MARTINEZ, EVA	Obra n.º 83: «Acciones con Manifiesto Volátil I-pancarta para manifestación»	6	6	6	18	*A
***5391**	RUIZ SAENZ, LAURA	Obra n.º 126: «Unfold» Obra n.º 127: «Dura, dura, dura»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***4778**	RUIZ SARDON, ENDIKA	Obra n.º 63: «sin título» Obra n.º 64: «sin título»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***9825**	SAINZ DE ROZAS GONZALEZ, JULEN	Obra n.º 118: «Madre» Obra n.º 119: «Equilibrio de clase»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***0898**	SANCHEZ DIEZ, IMANOL	Obra n.º 8: «n=c/v»	6	6	6	18	*A
***9223**	SANCHEZ DURO, OIHANE	Obra n.º 72: «Soft protest (aldarrikapen biguna)»	6	6	6	18	*A
***7938**	SANCHEZ TOLEDO, AMARA CLARA	Obra n.º 19: «La estufa fría de los enamorados»	6	6	6	18	*A
***4758**	SANTAMARIA ANDRES, AMAIA	Obra n.º 136 «Altxamendua» Obra n.º 137: «Fuegos artificiosos»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***6100**	SANTOME RODRIGUEZ, PAULA	Obra n.º 128: «Trishak eta Ivonnek elkarrekin dantza egiten dute»	6	6	6	18	*A
***1922**	SANTOS DOLZ, MILAGROS	Obra n.º 42: «Taller de violencia 1» Obra n.º 43: «Taller de violencia 2»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***1868**	SANTOS INORIZA, IRATI	Obra n.º 104: «Red está K.O» Obra n.º 105: «Blue Gana»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***8681**	SANZO SAN MARTIN, IRANTZU	Obra n.º 106: «Partituras»	6	6	6	18	*A
***7336**	SERNA BERMEJO, MIKEL	Obra n.º 152 «For Men»	6	6	6	18	*A
***7661**	SOTIL ETXABE, MIKELE	Obra n.º 52: «Erabakiaren nahigabea» Obra n.º 53: «Diptikoa»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***5072**	SUAREZ ORTIZ DE ZARATE, NATALIA	Obra n.º 45: «Bakarrik eta agian/solo y tal vez»	6	6	6	18	*A
***4885**	TERROBA EXPOSITO, JON ANDER	Obra n.º 96: «Imagen (de.)» Obra n.º 97: «Bastión al aire»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
****3205*	TONON, CAMILO	Obra n.º 55: «Cómo te gusta lo que te encanta» Obra n.º 56: «Al que quiere Celeste, que le cuente»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A
***4468**	TORRE SERRANO, MARIA DEL MAR	Obra n.º 149: «TB» Obra n.º 150: «TB»	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A



NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Puntuak Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Arrazoiak Motivo
			KE CE	KB CI	GF RF		
***4078**	URRESTARAZU ZUBIZARRETA, IRATI	Obra n.º 102: (sin título)	6	6	6	18	*A
***3325**	VARGAS MORA, JEAN PIERRE	Obra n.º 94 «A Safer Place»	6	6	6	18	*A
***7996**	VILLAR GURRUTXAGA, IÑIGO	Obra n.º 35: «Sin título»	6	6	6	18	*A
***8161**	VIÑOLO BALADOCH, VICTOR ERIC	Obra n.º 33: «Interna Luz»	6	6	6	18	*A
***3975**	ZUBIETE IZA, JULEN	Obra n.º 86: «Soñé»	6	6	6	18	*A

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obraren sortze-kalitatea. / Calidad creativa de la obra.

KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza. / Concepto e innovación.

GF / RF: Gauzatze formala. / Resolución formal.

*A: Aurkeztutako lana ez da aukeratua izan, «Ertibil-Bizkaia 2020» Ikus-arteen Erakusketa Ibitarirako izendatutako epaimahaiaren otsailaren 24ko proposamenarekin bat. / No seleccionar la obra presentada en virtud de la propuesta del Tribunal designado a los efectos de la Muestra Itinerante de Artes Visuales «Ertibil-Bizkaia 2020» de fecha 24 de febrero.

**IV. ERANSKINA / ANEXO IV
EZETSITAKO ESKABIDEAK / SOLICITUDES DESESTIMADAS**

NAN DNI	Eskatzailea Solicitante	Proiektua Proyecto	Ezesteko arrazoa Motivo de desestimacion
***6256**	ISLA VILLACAMPA, JORGE MARTIN	Obra n.º 7: «Au détail»	2.1.a) oinarria ez betetzea / Incumplimiento de la base 2.1.a)