



Rutas

Bizkaia

en bici

BIZKAIA



Ruta 3

Las Arenas > Bolue



Bizkaia

foru aldundia
diputación foral

Ficha técnica

- **Las Arenas-Humedal de Bolue-Aiboa**
- **Eje Margen Derecha del Plan Director Ciclable**
- **Recorrido:** 14 km
- **Tiempo estimado con paradas:** dos horas y media
- **Dificultad:** baja
- **Tráfico:** escaso en pequeños recorridos por zona urbana
- **Tipo de bici recomendado:** cualquiera



En bici por Bizkaia

En los últimos años en Bizkaia estamos dando pasos en la promoción y uso de la bicicleta como medio de transporte. Estas rutas son una invitación a dejar el coche en casa y a disfrutar de la bici sin prisas y sin agobios. Se trata de rutas seguras y asequibles para todo tipo de personas.

Andar en bici es divertido, saludable y ecológico. Sirve para mucho más que para hacer ejercicio de vez en cuando. La puedes usar para ir a estudiar o al trabajo, para hacer las compras, para quedar con gente o simplemente para pasear por tu ciudad o ir de excursión. Son muchas las **VENTAJAS** que la bicicleta nos ofrece:

- Nos mantiene en forma, es **saludable** y es un estupendo antídoto contra el estrés y la agresividad.
- Es el medio de transporte más **económico**.
- Nos da mucha independencia y es **rápida** en ciudad. Más que el coche en distancias menores de 7,5 km.
- Pero sobre todo es **necesaria**, necesaria para frenar el deterioro del Planeta. Un informe de Naciones Unidas estima que en 50 años las temperaturas mundiales ascenderán entre 1,4 y 5,8 °C por las emisiones de gases a la atmósfera. Esto provocará climas extremos, inundaciones, tornados, la desaparición de un 25% de la riqueza biológica actual... Pero mejor no pensar en qué puede pasar e intentar poner remedio. Es verdad que todo no está en nuestras manos, pero tu aportación es fundamental para salvar el Planeta. ¡¡¡Utiliza la bici y deja el coche!!!

Andar en bicicleta **no** es peligroso en sí mismo. Lo que genera el peligro son los coches. Algunos **CONSEJOS** nos pueden ayudar a defendernos de ellos:

- Prevé el itinerario evitando los recorridos más peligrosos.
- Si circulas por calles o carriles estrechos donde no hay espacio para que te adelanten respetando el 1,5 m de seguridad, hazlo por medio del carril. Nunca junto a los vehículos aparcados.
- Mantén tu bici a punto. Revisa frenos, cubiertas, dirección y luces periódicamente.
- Por la noche utiliza luces y reflectantes. Evita la ropa oscura.
- Respeta el código de circulación. Indica los giros. El casco es obligatorio en vías interurbanas, salvo en rampas ascendentes prolongadas y en condiciones extremas de calor.
- Atención a los vehículos que se desvían a la derecha. A menudo se generan situaciones de peligro.
- En las rotondas compórtate como otro vehículo más y, salvo que vayas a tomar la primera salida, no renuncies a los carriles centrales.
- No utilices cascos de música.

Nuestra tercera ruta discurre íntegramente por Getxo. Este municipio combina una ubicación envidiable de bellas vistas en la Margen Derecha de El Abra con numerosas muestras arquitectónicas de calidad de principios del siglo XX. Se trata de una ruta sin ninguna dificultad orográfica y apta para todo el mundo. Dos vías ciclables nos brindan seguridad en gran parte del recorrido.



La Ruta

Cómo llegar

La ruta comienza en la estación de Metro de Areeta. Metro Bilbao permite transportar la bicicleta gratuitamente. Si residimos en la Margen Izquierda, podemos llegar hasta Portugalete en el tren de Cercanías de Renfe para luego cruzar la Ría y sumarnos a la ruta en ese punto.

Km 0: Metro Areeta-Puente de Bizkaia

Salimos del metro aprovechando la escalera mecánica que hay en uno de los accesos. Detrás de éste, nace la calle Novia Salcedo. Se trata de una travesía estrecha de tráfico escaso. En este tipo de vías es aconsejable circular por medio de la calzada para evitar que los vehículos traten de adelantarnos. Esto es lo que se denomina en jerga ciclista “defenderse de los coches” y es mucho más seguro que circular por el lado derecho junto a los vehículos aparcados. ¡Siempre tenemos que dejar, al menos, el espacio necesario para que se abra la puerta de un coche estacionado sin golpearnos! Recorremos toda la calle en dirección a la Ría. Cruzamos la transitada calle Eduardo Coste utilizando el paso de peatones y seguimos recto. Enseguida nos topamos con el bidegorri. Lo seguimos, dejando la Ría a nuestra izquierda, hasta llegar al Puente de Bizkaia. Este gigante de hierro es nuestra primera parada obligada como ya lo fue en la ruta I.

Km 1: Puente de Bizkaia-Puerto Viejo de Algorta

Desde aquí seguiremos el bidegorri hasta llegar al Puerto Viejo de Algorta. A nuestra derecha iremos descubriendo el atractivo arquitectónico de las viviendas, mansiones y palacetes, reflejo de los gustos de la burguesía vasca de principios del siglo pasado. Un amplio abanico estilístico con marcadas influencias europeas que harán los deleites de quienes aman la arquitectura *regionalista* y *neovasca*.

A unos doscientos metros del Puente de Bizkaia encontramos un coqueto parque con un monumento dedicado a Evaristo de Churrua. Se trata de una gran escultura en homenaje al creador del puerto y los muelles. La obra refleja la titánica lucha del ser humano para ganar terreno al mar y frenar su ímpetu. En este punto el bidegorri gira a la derecha discuriendo junto la playa de Las Arenas y se adentra en la gran recta del paseo marítimo. Nada más pasar las instalaciones del Real Club Marítimo del Abra —que alberga una escuela de vela en honor al navegante getxotarra José Luis Ugarte— encontramos una hilera de construcciones arquitectónicas que reclaman nuestra atención. Las más interesantes son Itxas-begi, el Palacio Kai-Alde y la Casa Cisco. A punto de concluir el paseo del Muelle de las Arenas, donde el bidegorri gira noventa grados a la izquierda, encontramos presuntuoso, al otro lado de la Avenida Zugazarte, el Palacio Eguzki-Alde. Se trata de otra joya arquitectónica fácilmente reconocible por su elevada torre, sus generosos aleros y un espectacular pórtico.

El bidegorri desciende por el Paseo de Marqués de Arriluze e Ibarra, más conocido como Muelle de Arriluze. A nuestra derecha, contemplamos otros tres imponentes palacetes que nos ignoran con aires de grandiosidad.



Su mirada parece fija en la Margen Izquierda donde el sudor del pueblo llano sirvió otrora para levantar estas suntuosas mansiones de la burguesía de Neguri que hoy han sido calificadas como una de las concentraciones de viviendas de este tipo más espectaculares de todo el Estado español. Junto a un parking para coches, se alza el Palacio Lezama Legizamon. Un poco más abajo se encuentra el inconfundible Caserío Aizgoyen y, a su izquierda, el Palacio Arriluze.

Casa de Náufragos. Ésta se levanta a nuestra izquierda y el faro de la torre parece querer elevarse en un intento de mantener su noble y antigua misión, hoy olvidada. A pocos metros encontramos una pequeña rotonda. Seguimos de frente por el asfalto rojo.

Antes de llegar al Puerto Viejo, pasamos junto a la oficina de turismo. Los últimos metros pedaleamos por una carretera estrecha con poco tráfico. Como ya señalamos anteriormente, es recomendable circular por medio de nuestro carril o, si vamos varias personas, hacerlo en paralelo para defendernos de los coches y evitar que nos adelanten cuando otro vehículo viene de frente. Hemos llegado. Estamos en uno de los rincones más singulares del municipio. Merece la pena que candemos nuestra bici y que nos perdamos por sus callejuelas y plazoletas. Las antiguas viviendas de familias pescadoras se hacinan y nos impregnan del tipismo y romanticismo de tiempos pretéritos.

Km 5: Puerto Viejo-Puerto Deportivo

Regresamos por el mismo camino, pero esta vez vamos a disfrutar de la naturaleza. Probablemente el estuario de la Ría del Ibaizabal fue antaño una de las zonas húmedas más importantes del Cantábrico. Sus marismas se extendían cientos de hectáreas y su comunidad floral y faunística era muy variada y numerosa. Sin embargo, como en tantos otros lugares, la presión urbanística e industrial modificó el paisaje y destruyó aquel paraíso natural.

El bidegorri discurre paralelo a la Playa de Ereaga. Un paseo por los casi 900 metros de longitud de este arenal nos dará la ocasión de descubrir berberechos y almejas finas escondidos en la arena; y mejillones, lapas y bellotas de mar en la zona de rocas. Seguramente también algún cangrejo huya temeroso a nuestro paso mientras las gaviotas argénteas y reidoras, las aves más comunes de la costa vizcaína, nos observan siempre a una distancia prudencial. Regresamos hasta la rotonda y en esta ocasión nos adentramos en el Puerto Deportivo, a la derecha. Aquí no disponemos de un trazado específico para bicicletas, pero el tráfico está —como se dice en jerga urbanística— “calmado”. Podemos ir hasta el final del malecón para contemplar la salida y entrada de embarcaciones. El otro lado del rompeolas es un lugar excepcional para observar en invierno, a pesar de su mimetismo, a dos pequeños pajarillos que buscan incansables su alimento entre los colosales bloques de hormigón. Son el Vuelvepedras Común y del Correlimos Oscuro. Para quienes prefieran la vida que se esconde bajo el inmenso azul, pueden visitar el Abra Aquarium donde se recrean ambientes marinos atlánticos y tropicales.

Km 8: Puerto Deportivo-Humedal de Bolue

Dejamos atrás el Puerto Deportivo y ascendemos por el Muelle de Arriluze. A nuestra derecha dejamos la rocosa Playa de La Bola, a veces oculta bajo la marea. En invierno es un buen lugar para observar aves. Ostreros y andarríos chicos se mueven inquietos en la rasa intermareal, mientras los zampullines cuellinegros y los araos comunes se zambullen una y otra vez en busca de alimento.

Seguimos el trazado rojo hasta el Muelle de las Arenas. Antes de encontrar la primera casa a nuestra izquierda, veremos unos baños públicos y junto a ellos un paso subterráneo para cruzar la Avda. Zugazarte. Al salir del subterráneo, a nuestra izquierda nace la calle Cervantes. La seguimos hasta





el final. Ahí tenemos que girar a la izquierda, pero está prohibido. Así que nos bajamos de la bici y avanzamos por la acera unos metros, ¡ventajas de la bici! Enseguida vemos un semáforo que nos permite cruzar La Avanzada. Allí tomamos la calle Zubiondo. Al final de ésta y tras cruzar la Avda. de Los Chopos (¡ajo, cruce peligroso!), encontramos un carril-bici que seguimos a mano izquierda.

Álamos blancos y falsas acacias nos escoltan en nuestro pedalear. Pasamos por debajo de la carretera Bi-637 y llegamos al Polideportivo de Fadura. En este punto la vía ciclable gira a la derecha y cruza el diminuto Río Gobela. Unos metros después vuelve a girar a la izquierda para dirigirse hacia Berango. En este punto la abandonamos para seguir por una pequeña carretera que hay a mano derecha y que nos lleva hasta una de las joyas medioambientales de Getxo: el Humedal

de Bolue. Seguimos por la carretera rodeando el humedal a la sombra de los sauces y alisos que jalonan sus orillas. De vez en cuando nos detenemos para escudriñar entre los carrizos y espadañas en busca de las aves, tortugas y anfibios. Además de los dañinos patos de corral y con un poco de atención se pueden observar gran diversidad de flora y fauna. Podemos fijarnos en los paneles de interpretación para aprender a identificar estos animales y plantas. Probablemente al verlos nos hagamos un poco más conscientes de la importancia que tiene un medio natural de este tipo y de la responsabilidad que tenemos frente a él. A escala planetaria los humedales están considerados ecosistemas muy amenazados. ¡El 60% de los humedales y lagos naturales del mundo ha desaparecido, principalmente, en los últimos 40 años! Sin embargo, este hábitat es crucial para la supervivencia de muchas especies amenazadas e incluso para el mismo ser humano que hace frente a un futuro incierto por la carestía de agua potable.

En nuestro paseo junto al humedal nos llevará por debajo de la autovía de Uribe Kosta. Allí cruzamos sobre el arroyo Larrañazubi. Quienes deseen ampliar un poco la ruta, pueden hacerlo tomando la carretera que nace a la izquierda y que sigue el trazado del arroyo. Visitarán una zona típicamente rural donde se entremezclan las explotaciones agrarias y ganaderas con las plantaciones forestales de eucalipto.

Km 12,5: Humedal de Bolue-Metro Aiboa

Continuamos por la carretera que circunda el humedal. Nada más despedirnos de éste, pasamos de nuevo por debajo de la carretera Bi-637. Continuamos pedaleando y dejamos a nuestra derecha el colegio Larrañazubi. A la derecha cruzamos el río Gobela y llegamos a la calle Lexarreta, que nos lleva de nuevo al bidegorri. Lo seguimos a la derecha, para abandonarlo en el primer paso de peatones que nos permite cruzar la Avda. de Los Chopos, para ascender por la calle Udaberri en dirección al Metro. Tras un pequeño repecho, la calle acaba y continuamos subiendo a mano derecha. Después de un corto descenso pronunciado, hay una callejuela peatonal a la izquierda que, tras unas cuantas escaleras, nos llevará hasta la estación del Metro en Aiboa.



Puntos de interés

El **Puente Bizkaia**, popularmente conocido como Puente Colgante, fue el primer puente transbordador construido en el mundo. El Ingeniero Alberto de Palacio patentó la idea de esta colosal obra en 1888 que se acabó de construir cinco años después. La fama de este gigante de acero con reminiscencias a la estética de Eiffel no murió aquí y creó escuela en Europa y América. Sin embargo, actualmente sólo queda en pie otro similar en Rochefort (Francia). Este brillante ejemplo de la arquitectura de hierro ha sido testigo mudo de la época del desarrollismo vizcaíno. Hoy es un auténtico vestigio y máximo exponente del estilo de construcción e ingeniería de finales del XIX.

Probablemente, junto con el constructor del Puente de Bizkaia, el ingeniero más representativo de la desembocadura de El Abra es Evaristo de Churrua. Él modificó el puerto exterior y la entrada a la Ría cuando a principios del siglo pasado una barrera de arena suponía un grave peligro para las embarcaciones. El **Monumento a Churrua** simboliza la lucha entre el hombre y el mar, y fue construido por M.G. de Salazar en 1939.

Ha habido otros arquitectos e ingenieros que han dejado su huella estilística en Getxo. La belleza de numerosas viviendas, mansiones y palacetes con un aire cargado de influencias europeas, nos recuerda los gustos de la burguesía vasca de principios del siglo XX. Algunos de los edificios más ilustres por los que pasa nuestra ruta son:

- El **Palacio Itxas-begi** (Zugazarte, 27) es una síntesis de la arquitectura palaciega vasca y de la arquitectura con matices ingleses proyectada en 1927 por Rafael Garamendi.
- El **Palacio Kai-Alde** (Zugazarte, 51) es una obra del arquitecto bilbaíno de origen irlandés Manuel María Smith. Data de 1925 y se trata de un bello edificio realizado en sillería.
- La **Casa Cisco** (Zugazarte, 61) es un palacete de tipo nórdico, también construido por Manuel María Smith en 1911. Recibe el nombre de Casa Cisco debido a que allí se vendía carbón vegetal menudo, empleado sobre todo para los braseros y conocido popularmente como “cisco”.
- El **Palacio Eguzki-Alde** o Casa Barbier (Avanzada, 1) fue diseñado en 1918 por Leonardo Rucabado y es un magnífico ejemplo de la arquitectura por la que apostó la alta burguesía vasca. Este estilo, conocido como *regionalista* o *neovasco*, defendía la arquitectura autóctona frente a las invasiones de otros movimientos artísticos.
- El **Palacio Lezama Legizamon** (Atxekolandeta, 1) es una inconfundible mansión señorial de grandiosas dimensiones con una altiva torre central, inspirada en el Palacio Monterrey de Salamanca. Probablemente se trata del mayor exponente de la arquitectura *montañesa* y *residencial* de la alta burguesía vizcaína. El proyecto original realizado en 1902 por J.M. Basterra experimentó numerosas reformas.
- El **Caserío Aizgoyen** (Atxekolandeta, 13) es una de las obras más antiguas de Manuel María Smith. Data de 1910 y se encuentra entre las más significativas del regionalismo inspirado en los caseríos vascos. Está realizada en mampostería.
- El **Palacio Arriluze** (Atxekolandeta, 15) fue diseñado por José Luis de Oriol y finalizado en 1913. Tiene un aspecto medieval y adopta elementos de los estilos británicos *Reina Ana* y *Victoriano*.
- La **Casa de Náufragos** (Muelle de Arriluze, s/n) es una obra de Ignacio Smith documentada en 1920. Aunque imita un gran caserío de dos pisos, su rasgo más llamativo es sin duda el faro de sección circular.

El cambio es evidente al pasar de una de las zonas más ricas y aburguesadas del municipio a otra más popular y llena de tipismo: el **Puerto Viejo de Algorta**. Perderse entre las angostas, empinadas y empedradas calles, libres de coches y que sustentan los cimientos de viejas casas de familias pescadoras, es retroceder en el tiempo hasta una época en la que no había ni prisas, ni ruidos, ni contaminación. Estamos en un puerto prácticamente natural, vestigio de la actividad pesquera tradicional de la zona.





Getxo también nos ofrece lugares en los que disfrutar de la naturaleza. Quizá el lugar más visitado es la **franja costera**. A lo largo del recorrido que hacemos junto a la costa podemos sentir el sempiterno abrazo del intranquilo Cantábrico, acompañado de la amable brisa veraniega o de las ásperas corrientes invernales que viajan sobre las olas. Éstas últimas acompañan a gran número de aves que, huyendo del frío, busca refugio y comida en nuestra costa.

Otra de las perlas naturalísticas que ofrece Getxo es el **Humedal de Bolue**. Dicen quienes se dedican al apasionante mundo de la fauna salvaje que la presencia de ciertas aves es un indicador de la salud en un ecosistema. Según este criterio, este humedal debe reunir condiciones muy buenas dado que Polluela Pintoja pasa los veranos aquí para escapar del calor del África tropical. Incluida en el Catálogo Vasco de Especies Amenazadas, es del tamaño de un mirlo y se caracteriza por su pechera gris pintada de blanco, a lo que debe su nombre. Sin embargo, debido a sus costumbres crepusculares y al medio donde habita, es muy difícil de observar. El animal más fácil de ver en el humedal es sin duda el ancestro del pato doméstico: el **Ánade Azulón**, antes conocido como **Ánade Real**. El macho presenta en invierno uno de los plumajes más vistosos de las anátidas de Bizkaia. Su cabeza verde metalizada sobre un estrecho collar blanco lo hacen inconfundible. Además, es el único pato que presenta dos diminutas plumas rizadas en la parte posterior de la espalda. A ver si las ves. En primavera, coincidiendo con el plumaje más mimético de los machos, los pequeños patitos recién nacidos siguen inquietos a sus progenitores en busca de comida. Muchas otras aves, peces, insectos y anfibios habitan en este embalse artificial de nueve hectáreas que recibe aguas del arroyo Larrañazubi y del río Gobela. La vegetación palustre les sirve de refugio y de alimento. Las especies más representativas son el carrizo, la espadaña, el junco, el lirio amarillo y la menta acuática. También encontramos plantas flotantes como la lenteja de agua y la espiga de agua. Por su parte, la vegetación leñosa desarrolla un interesante bosque en galería donde los alisos, los sauces y los fresnos son los árboles más numerosos. Resulta increíble pensar que lo que hoy acoge toda esta belleza natural fue utilizado como vertedero hasta 1992.



¿Sabías que?

El Galápagos de Florida —también conocido como de Orejas Rojas debido a las dos manchas características que presenta— es una de las especies invasoras más peligrosas de nuestros ríos y lagos. Procede de Norteamérica y se ha vendido de forma masiva en nuestro territorio. Muchas personas inconscientes que se han cansado de tener estas mascotas en casa, las han liberado generando un grave problema ambiental. Estas tortugas desplazan a nuestros galápagos autóctonos —en peligro de extinción— y ocasionan graves alteraciones en los ecosistemas acuáticos. Desde hace varios años en el Humedal de Bolue se está trabajado para frenar esta plaga y permitir el normal desarrollo de nuestra fauna autóctona. Los patos de corral también suponen un problema similar.



Información de interés

Getxo

Ayuntamiento: 94-489.02.00
Oficina de turismo: 94-491.08.00
www.getxo.net

Abra Aquarium

Tel.: 94-491.46.61
www.abraaquarium.com



Teléfono de emergencias 112

Diputación Foral de Bizkaia

Departamento de Obras Públicas
Tel.: 94-406.70.00
www.bizkaia.net/herri_lanak/Bizikletak/ca_index.html



ASOCIACIONES

- **Biziz Bizi. Asociación de Ciclistas Urbanos**
Tel.: 94-489.01.19
www.bizizbizi.org
- **ConBici. Coordinadora en Defensa de la Bici**
www.conbici.org
- **Federación Vizcaína de Ciclismo**
Tel.: 94-441.50.49
www.febici.com
- **Fundación Ciclista Euskadi (Aula Pedagógica)**
Tel.: 94-454.51.27
www.fundacioneuskadi.com



TRANSPORTE PÚBLICO PARA VIAJAR CON BICI

- **Bizkaibus** (sólo bicis con funda en vehículos con maletero)
Tel.: 902-222.265
www.bizkaia.net
- **Cercanías Renfe**
Tel.: 902-240.202
<http://horarios.renfe.es>
- **Consorcio de Transportes de Bizkaia**
Tel.: 94-476.61.50
www.contrabi.com
- **El Bote Erandio-Barakaldo**
Tel.: 94-467.00.35
- **El Bote Portugalete-Las Arenas**
Tel.: 94-496.47.03
- **EuskoTren, EuskoTran y Funicular de Larreineta**
Tel.: 902-543.210
www.euskotren.es
- **FEVE**
Tel.: 94-425.06.15
www.feve.es
- **Funicular de Artxanda**
Tel.: 94-445.49.66
www.funicularartxanda.com
- **Metro Bilbao**
Tel.: 94-425.40.25
www.metrobilbao.net
- **Puente de Bizkaia**
Tel.: 94-480.10.12
www.puente-colgante.com



Las Arenas

Km 1
Monumento a Churrucá
Puente de Bizkaia
Playa de Las Arenas
Avda. Zugazarte

Km 8
Puerto Deportivo
Casa de Naufragos
Playa de Eroaiga
Playa de La Bola
Palacio Eguzki-Aldre
Palacio Lezama Legizamon
Casario Aizteyan
Palacio Amiluce
Casa Cisco
Ixas-Begi
Palacio Kai-Aldre

Km 9
Arenas

Km 12.5
Humedal de Bolue
Valle Larrañazubi
Colegio Larrañazubi
Aitora
Autovía de Lirio Kosta

Km 5
Puerto Viejo

Info

City: Ciudad Deportiva municipal de Fadura