

CURSO: INICIACIÓN Y ESENCIA DE LA CALIGRAFÍA

INFORMACIÓN GENERAL

- Docente: Begoña Viñuela¹.
- Idioma: Castellano.
- Fechas: Del 5 al 26 de abril (miércoles, semanal).
- Lugar y horario: Biblioteca Foral (2ª planta, Aula Talleres), 18:00 a 20:00.
- Inscripciones: del 20 al 27 de marzo. Únicamente por medio del formulario web (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Contáctanos → Cursos y talleres). El plazo se abrirá el día 20 de marzo a las 08:30 h.
- Límite: 20 plazas (por orden de inscripción).
- Actividad gratuita.
- No se precisan conocimientos previos.
- La Biblioteca no emitirá ningún certificado de asistencia a esta actividad.
- Para acceder a la Biblioteca Foral es necesario presentar DNI, pasaporte o Carné de la Biblioteca en la entrada.
- Actividad dirigida a personas mayores de 16 años.

PRESENTACIÓN

Esta actividad tomará como base un modelo de escritura histórico (letra uncial, itálica, humanista, etc.) para adentrar al alumnado en el campo de la caligrafía.

OBJETIVOS

- Dar a conocer algunos aspectos básicos de la caligrafía.
- Poner en práctica esas nociones mediante la dinámica de trabajo adecuada.

CONTENIDO

Sesión 1. Presentación del curso. Explicación de las herramientas y conceptos básicos. Inicio de la práctica.

Sesión 2. Explicación y práctica de las minúsculas. Unión entre letras y primeras palabras.

Sesión 3. Explicación y práctica de las mayúsculas. Primeros textos y bocetos de la lámina final.

Sesión 4. Uso del color en caligrafía. Elaboración de lámina final.

¹ Bilbao, 1987. Master en tipografía avanzada por la Universidad de Barcelona, desarrolla labores docentes sobre caligrafía. Autora de *Manual de caligrafía inglesa. De lo formal a lo expresivo* (2018).

METODOLOGÍA

Las sesiones combinarán teoría y práctica.

NOTAS

- No se podrá mover el mobiliario de la sala.
- Se deberá acudir a cada sesión con papel (hojas sueltas blancas, tipo DIN A-4) y bolígrafo propio, dado que no serán facilitados por la Biblioteca Foral.

2

ÓN
IA DE
GRAFÍA

GAZ
AP
ASTE
18:00
2. SO
TAIL

IZEN
MA
GEH

Webg
bitart
www.
foruli
> tail

IKASTAROA: INICIACIÓN Y ESENCIA DE LA CALIGRAFÍA

INFORMAZIO OROKORRA

- Irakaslea: Begoña Viñuela².
- Hizkuntza: gaztelania.
- Noiz: apirilaren 5etik 26ra arte (asteazkenero).
- Lekua eta ordutegia: Foru Liburutegia (bigarren solairua, Tailerren Gela), 18:00 - 20:00.
- Izena emateko epea: martxoaren 20tik 27ra. Webguneko formularioaren bitartez baino ez (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Kontaktatu → Ikastaro eta tailerrak). Epea martxoaren 20an 08:30etan irekiko da.
- Muga: 20 leku (inskripzio-hurrenkeraren arabera).
- Doako jarduera.
- Ez dago alde zuzeneko ezagutzen beharrik.
- Liburutegiak ez du jarduera honetan parte hartzearen ziurtagiririk emango.
- Foru Liburutegira sartu ahal izateko, NANA, pasaporte edo liburutegiko txartela erakutsi behar da sarreran.
- Jarduera hau 16 urtetik gorakoentzat da.

AURKEZPENA

Jarduera honetan idazkera eredu historiko bat hartuko da oinarritzat (hazbeteko letra, italikoa, humanista etab.), ikasleak kaligrafiaren eremuan barneratu daitezten.

HELBURUAK

- Kaligrafiaren oinarritzko alderdi batzuk ezagutaraztea.
- Ikasitakoa praktikan jartzea lan-dinamika egokiaren bitartez.

EDUKIA

1. saioa. Ikastaroaren aurkezpena. Oinarritzko kontzeptuen eta tresnen azalpena. Praktikaren hasiera.

² Bilbo, 1987. Tipografia Aurreratuko masterra egin du Bartzelonako Unibertsitatean, eta kaligrafiari buruzko irakaskuntzan dihardu. *Manual de caligrafía inglesa. De lo formal a lo expresivo* liburuaren egilea (2018).

2. saioa. Letra xeheen azalpena eta praktika. Letren eta lehenengo hitzen arteko lotura.
3. saioa. Letra larrien azalpena eta praktika. Lehenengo testuak eta amaierako orriaren zirriborroak.
4. saioa. Kolorearen erabilera kaligrafian. Amaierako orria egitea.

METODOLOGIA

Saioetan teoria eta praktika uztartuko dira.

OHARRAK

- Ez dira aretoaren altzariak tokiz mugituko.
- Saio guztietara DIN A-4 moduko paper zuria eta boligrafo propioa eraman behar izango dira, Foru Liburutegiak ez dituelako banatuko.