

ENCUENTROS LITERARIOS EN CASTELLANO 2023 (II)

Esta actividad está dirigida a lectoras y lectores comunes, que se reúnen con el fin de comentar lo leído y el impacto que ha tenido cada lectura: temáticas, estilo, acción, personajes, sentimientos y reflexiones evocados por el texto.

- **Idioma:** castellano
- **Fechas:** Tres grupos:
 - **Grupo A:** del 6 de septiembre al 20 de diciembre de 2023 (miércoles, quincenal)
 - **Grupo B:** del 13 de septiembre al 13 de diciembre de 2023 (miércoles, quincenal)
 - **Grupo C:** del 14 de septiembre al 21 de diciembre de 2023 (jueves, quincenal)
- **Horario:** de 18:00 a 20:00 horas (primera sesión: 17:30-19:30).
- **Lugar:** Biblioteca Foral de Bizkaia, 2ª planta, Sala de Conferencias (C. Diputación, 7 – 48008-Bilbao).
- **Inscripciones:** del 19 al 26 de junio, únicamente mediante formulario web (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Contáctanos/Cursos y talleres). El plazo se abrirá el 19 de junio a las 8:30 h.
- **Límite:** 20 personas por grupo. Admisiones por orden de inscripción.

Objetivos:

1. Incrementar el placer de la lectura al compartirlo con otras personas.
2. Potenciar la lectura a través de la escucha, discusión y comparación de otras sensibilidades y puntos de vista.
3. Leer obras y autores/as variados.

Metodología:

En la primera sesión se hará una breve introducción del programa para continuar con el comentario de la primera lectura propuesta. Las sesiones son participativas, y en ellas todas las personas integrantes del grupo podrán dar a conocer sus opiniones, con la dinamizadora ejerciendo de moderador, al tiempo que propondrá preguntas y cuestiones que favorezcan el debate.

Dinamización (alterna):

- **Aixa de la Cruz** (Bilbao, 1988). Doctora en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, es autora de varias publicaciones como *Cuando fuimos los mejores*, *De música ligera* *La línea del frente* o *Cambiar de idea*, entre otras.
- **Iván Repila** (Bilbao, 1978). Ha trabajado en publicidad, diseño gráfico, edición y gestión cultural. Ha publicado las novelas *Una comedia canalla* (2012), *El niño que robó el caballo de Atila* (2013), *Prólogo para una guerra* (2017) y *El aliado* (2019).

Lecturas previstas:

Grupo A	Fecha		Lectura de la sesión
	Grupo B	Grupo C	
06/09	13/09	14/09	<i>Cometierra</i> / Dolores Reyes. – Buenos Aires : Sigilo, 2019.
20/09	27/09	28/09	<i>No todo el mundo</i> / Marta Jiménez Serrano. – Madrid : Sexto Piso, 2023.
04/10	11/10	26/10	<i>La mala costumbre</i> / Alana S. Portero. – Barcelona : Seix Barral, 2023.
18/10	25/10	09/11	<i>De bestias y aves</i> / Pilar Adón. – Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2022.
08/11	15/11	23/11	<i>Monasterio</i> / Eduardo Halfon. – Barcelona : Libros del Asteroide, 2014.
22/11	29/11	07/12	<i>El club de la lucha</i> / Chuck Palahniuk. – Barcelona : Literatura Random House, 2010.
20/12	13/12	21/12	<i>La niña del pelo raro</i> / David Foster Wallace. – Barcelona : Debolsillo, 2009.

Notas

- No se podrá mover el mobiliario de la sala.
- Se deberá acudir a cada sesión con papel (hojas sueltas blancas, tipo DIN A-4) y bolígrafo propio, dado que no serán facilitados por la Biblioteca Foral.

ENCUENTROS LITERARIOS EN CASTELLANO 2023 (II)

Jarduera hau ohiko irakurleentzat da; irakurle horiek irakurri dutena eta irakurketa horiek guztiek izan dituzten eraginak komentatzeko biltzen dira: testuak eragindako gaiak, estiloa, akzioa, pertsonaiak, sentimenduak eta hausnarketak.

- **Hizkuntza:** gaztelera.
- **Data:** Hiru talde:
 - **A taldea:** 2023ko irailaren 6tik abenduaren 20ra (hamabostean behin, asteazkenetan).
 - **B taldea:** 2023ko irailaren 13tik abenduaren 13ra (hamabostean behin, asteazkenetan)
 - **C taldea:** 2023ko irailaren 14tik abenduaren 21era (hamabostean behin, ostegunetan).
- **Ordutegia:** 18:00 - 20:00 (lehen saioa, berriz, 17:30-19:30).
- **Tokia:** Bizkaiko Foru Liburutegia , 2. solairua, Hitzaldi Aretoa (Diputazio kalea , 7 - 48008 Bilbo).
- **Izen emateak:** ekainaren 19tik 26ra. Foru Liburutegiaren webguneko formularioaren bidez soilik (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Kontaktatu/Tailer eta ikastaroak). Epea ekainaren 19ko 08:30ean irekiko da.
- **Gehienez:** 20 pertsona taldeko; izen-ematearen hurrenkeran.

Helburuak:

1. Irakurketak eragiten duen plazera areagotzea beste pertsona batzuekin konpartitzerakoan.
2. Irakurtzearen ekintzari indar gehiago ematea beste sentsibilitate eta ikuspegi batzuk entzunda, horiei buruz eztabaidatuta eta konparatuta.
3. Askotariko lanak eta egileak irakurtzea.

Metodologia:

Lehen saioan programaren sarrera laburra egingo da eta, ostean, proposatu den lehen irakurketaren iruzkina egingo da. Saioak parte hartzeokoak dira eta taldeko kide guztiek euren iritzia emateko aukera izango dute; pertsona dinamizatzaileak moderatzailearen lanak egingo ditu eta, aldi berean, eztabaida pizteko eta sustatzeko galderak eta gaiak proposatuko ditu.

Dinamizatzaileak (txandaka):

- **Aixa de la Cruz** (Bilbo, 1978). Literatur Teorian eta Literatura konparatuan doktorea, hainbat liburu argitaratu ditu, besteak beste *Cuando fuimos los mejores*, *De música ligera*, *La línea del frente* eta *Cambiar de idea*.
- **Iván Repila** (Bilbo, 1978). Publizitatean, diseinu grafikoan, edizioan eta kultur kudeaketan lan egin du. *Una comedia canalla* (2012), *El niño que robó el caballo de Atila* (2013), *Prólogo para una guerra* (2017) eta *El aliado* (2019) izenburuetako eleberriak argitaratu ditu.

Landuko diren irakurketak:

Data			Irakurketa
A taldea	B taldea	C taldea	
06/09	13/09	14/09	<i>Cometierra / Dolores Reyes.</i> – Buenos Aires : Sigilo, 2019.
20/09	27/09	28/09	<i>No todo el mundo / Marta Jiménez Serrano.</i> – Madrid : Sexto Piso, 2023.
04/10	11/10	26/10	<i>La mala costumbre / Alana S. Portero.</i> – Barcelona : Seix Barral, 2023.
18/10	25/10	09/11	<i>De bestias y aves / Pilar Adón.</i> – Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2022.
08/11	15/11	23/11	<i>Monasterio / Eduardo Halfon.</i> – Barcelona : Libros del Asteroide, 2014.
22/11	29/11	07/12	<i>El club de la lucha / Chuck Palahniuk.</i> – Barcelona : Literatura Random House, 2010.
20/12	13/12	21/12	<i>La niña del pelo raro / David Foster Wallace.</i> – Barcelona : Debolsillo, 2009.

Oharrak:

- Ez dira aretoaren altzariak tokiz mugituko.
- Saio guztietara DIN A-4 moduko paper zuria eta boligrafo propioa eraman behar izango dira, Foru Liburutegiak ez dituelako banatuko.