

# TALLER: INICIACIÓN A LA ENCUADERNACIÓN

## INFORMACIÓN GENERAL

1

- Docente: **Roberto Aspiazu**<sup>1</sup>
- Idioma: Castellano.
- Fechas: del 18 de octubre al 29 de noviembre (martes, semanal).
- Lugar y horario: Biblioteca Foral (2ª planta, Aula Talleres), 18:00 a 20:00.
- Inscripciones: Del 10 al 17 de octubre, únicamente mediante el formulario web [www.bizkaia.eus/foruliburutegia](http://www.bizkaia.eus/foruliburutegia) → Contáctanos → Cursos y talleres (el plazo se abrirá el día 10 de octubre a las 8:30 horas).
- Límite: 8 plazas (por orden de inscripción).
- Actividad gratuita.
- No se precisan conocimientos previos.
- La Biblioteca no emitirá ningún certificado de asistencia a esta actividad.
- Para acceder a la Biblioteca Foral es necesario presentar DNI, pasaporte o Carné de la Biblioteca en la entrada.
- Actividad dirigida a personas mayores de 16 años.

## PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

Acercamiento básico a la encuadernación, para el que no se precisan conocimientos previos, pero que permitirá adquirir unas nociones elementales sobre los materiales que componen un libro o sus técnicas más elementales de fabricación.

## CONTENIDO

1. Descripción de las características de los materiales y herramientas.
2. Encuadernación de un cuadernillo con tapa cosida.
3. Encuadernación de dos cuadernillos.
4. Encuadernación dos-a-dos.
5. Encuadernación de varios cuadernillos con cosido de cadenetas.
6. Encuadernación sobre cintas y tapas cosidas.

---

<sup>1</sup> Roberto Aspiazu (Bilbao, 1960), licenciado en Historia y con formación complementaria en el campo de la restauración, cuenta con una dilatada trayectoria en este campo (que incluye su participación en el programa de recuperación del Archivo Municipal de Bilbao). Trabaja en el taller de restauración Verjura & Corondel desde 1994.

## METODOLOGÍA

La metodología será eminentemente práctica. Los materiales de trabajo a utilizar serán determinados por el profesor.

2

## NOTAS

- No se podrá mover el mobiliario de la sala.
- Es recomendable utilizar mascarilla propia a lo largo de la actividad.
- En la sala habrá gel hidroalcohólico disponible, para que pueda ser utilizado en cualquier momento.
- Se deberá acudir a cada sesión con papel (hojas sueltas blancas, tipo DIN A-4) y bolígrafo propio, dado que -por motivos de Seguridad- no serán facilitados por la Biblioteca Foral.

# TAILERRA: INICIACIÓN A LA ENCUADERNACIÓN

## INFORMAZIO OROKORRA

3

- Irakaslea: Roberto Aspiazu<sup>2</sup>
- Hizkuntza: gaztelania.
- Noiz: urriaren 18tik azaroaren 29ra (asteartero).
- Lekua eta ordutegia: Foru Liburutegia (bigarren solairua, Tailerren Gela), 18:00-20:00.
- Izena ematea: urriaren 10etik 17ra arte, Foru Liburutegiko webgunearen bitartez baino ez: [www.bizkaia.eus/foruliburutegia](http://www.bizkaia.eus/foruliburutegia) → Kontaktatu → Tailer eta ikastaroak (epea urriaren 10ean irekiko da, goizeko 8:30etan).
- Muga: 8 leku (inskripzio-hurrenkeraren arabera).
- Doako jarduera.
- Ez dago alde zuzeneko ezagutzen beharrik.
- Liburutegiak ez du jarduera honetan parte hartzearen ziurtagiririk emango.
- Foru Liburutegira sartu ahal izateko, NANA, pasaporte edo liburutegiko txartela erakutsi behar da sarreran.
- Jarduera hau 16 urtetik gorakoentzat da.

## AURKEZPENA ETA HELBURUAK

Oinarrizko hurbilketa koadernaketaren artisautzara. Horretarako ez da aurretiazko ezagutzarik behar, baina liburu bat osatzen duten materialei edo haien fabrikazio-teknika oinarrizkoenei buruzko funtsezko nozioak eskuratzea ahalbidetuko du.

## EDUKIA

1. Materialen eta erreminten ezaugarrien deskribapena.
2. Tapa josia duen koaderno azaleztatzea.
3. Bi liburuxka azaleztatzea.
4. Binakako koadernaketa.
5. Hainbat koadernotxo koadernatzea, kadeneten josketarekin.
6. Zinta eta estalki josien gainean koadernatzea.

---

<sup>2</sup> Roberto Aspiazuk (Bilbo, 1960), Historian lizentziadunak izateaz gain, zaharberritze lanetan formakuntza osagarria du, eta esperientzia luzea du honelako jardueretan (besteak beste, Bilboko Udal Agiritegiaren berreskuratzen). 1994tik aurrera Verjura & Corondel zaharberritze tailerlean egiten du lan.

## METODOLOGIA

Metodologia erabat praktikoa izango da. Erabili beharreko materialak irakasleak zehaztuko ditu.

4

## OHARRAK

- Ez dira aretoaren altzariak tokiz mugituko.
- Maskara propioa etengabe erabiltzea, jarduera osoan zehar, komengarria da.
- Gel hidroalkoholkoa eskuragarri egongo da aretoan, edozein momentutan erabili ahal izateko.
- Saio guztietara DIN A-4 moduko paper zuria eta boligrafo propioa eraman behar izango dira, segurtasuna tarteko, Foru Liburutegiak ez dituelako banatuko.