

GRUPOS DE LECTURA EN CASTELLANO 2022 (I)

Esta actividad está dirigida a lectoras y lectores comunes, que se reúnen con el fin de comentar lo leído y el impacto que ha tenido cada lectura: temáticas, estilo, acción, personajes, sentimientos y reflexiones evocados por el texto.

- **Idioma:** castellano
- **Fechas:** Dos grupos:
 - **Grupo A:** miércoles, del 2 de febrero al 11 de mayo de 2022.
 - **Grupo B:** jueves, del 3 de febrero al 26 de mayo de 2022.
- **Horario:** quincenal, de 18:00 a 20:00 horas.
- **Lugar:** Biblioteca Foral de Bizkaia, 2ª planta, Sala de Conferencias (C. Diputación, 7 – 48008-Bilbao).
- **Inscripciones:** del 17 al 24 de enero, únicamente mediante formulario web (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Contáctanos/Cursos y talleres). El plazo se abrirá el 17 de enero a las 8:30 h.
- **Límite:** 20 personas por grupo (admisiones por orden de inscripción).

Objetivos:

1. Incrementar el placer de la lectura al compartirlo con otras personas.
2. Potenciar la lectura a través de la escucha, discusión y comparación de otras sensibilidades y puntos de vista.
3. Leer obras y autores/as variados.

Metodología:

En la primera sesión se hará una breve introducción del programa para continuar con el comentario de la primera lectura propuesta. Las sesiones son participativas, y en ellas todas las personas integrantes del grupo podrán dar a conocer sus opiniones, con la dinamizadora ejerciendo de moderador, al tiempo que propondrá preguntas y cuestiones que favorezcan el debate.

Dinamización (alterna):

- **Aixa de la Cruz** (Bilbao, 1988). Doctora en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, es autora de varias publicaciones como *Cuando fuimos los mejores*, *De música ligera*, *La línea del frente* o *Cambiar de idea*, entre otras.
- **Iván Repila** (Bilbao, 1978). Ha trabajado en publicidad, diseño gráfico, edición y gestión cultural. Ha publicado las novelas *Una comedia canalla* (2012), *El niño que robó el caballo de Atila* (2013), *Prólogo para una guerra* (2017) y *El aliado* (2019).

Lecturas previstas:

- ✓ **2/3 de febrero:** *La gran ola* / Alberto Pijuan. – Madrid : Sexto Piso, 2021.
- ✓ **16/17 de febrero:** *Solo quedamos nosotros* / Jaime Rodríguez Z. – Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2021.
- ✓ **2/3 de marzo:** *Tienes que mirar* / Anna Starobinets. – Madrid : Impedimenta, 2021.
- ✓ **16/17 de marzo:** *Los últimos románticos* / Txani Rodríguez. – Barcelona : Seix Barral, 2020.
- ✓ **30/31 de marzo:** *Hamlet* / William Shakespeare (ediciones varias).
- ✓ **13/28 de abril:** *Páradais* / Fernanda Melchor. – Barcelona: Randon House, 2020 y *Decapitados* / Peio H. Riaño. – Barcelona : Ediciones B, 2021 respectivamente.
- ✓ **27 de abril / 12 de mayo:** *Decapitados* / Peio H. Riaño. – Barcelona : Ediciones B, 2021 y *Poeta en Nueva York* / Federico García Lorca (ediciones varias) respectivamente.
- ✓ **11/26 de mayo:** *Poeta en Nueva York* / Federico García Lorca (ediciones varias) y *Páradais* / Fernanda Melchor. – Barcelona: Randon House, 2020 respectivamente.

Notas

- Se deberá mantener un distanciamiento mínimo de 1,5 metros entre personas. Por eso, no se podrá mover el mobiliario de la sala.
- Es necesario utilizar mascarilla propia a lo largo de la actividad, incluso aunque se supere la distancia mínima de separación entre personas.
- En la sala habrá gel hidroalcohólico disponible, para que pueda ser utilizado en cualquier momento.
- Se deberá acudir a cada sesión con papel (hojas sueltas blancas, tipo DIN A-4) y bolígrafo propio, dado que -por motivos de Seguridad- no serán facilitados por la Biblioteca Foral.

GRUPOS DE LECTURA STELLANO I.

IZENA EMATEKO EPEA

Urtarrilaren

liburutegia

GRUPOS DE LECTURA EN CASTELLANO 2022 (I)

Jarduera hau ohiko irakurleentzat da; irakurle horiek irakurri dutena eta irakurketa horiek guztiek izan dituzten eraginak komentatzeko biltzen dira: testuak eragindako gaiak, estiloa, akzioa, pertsonaiak, sentimenduak eta hausnarketak.

- **Hizkuntza:** gaztelera.
- **Data:** Bi talde:
 - **A taldea:** asteazkenak, 2022ko otsailaren 2tik maiatzaren 11ra.
 - **B taldea:** ostegunak, 2022ko otsailaren 3tik maiatzaren 26ra.
- **Ordutegia:** hamabostero, 18:00 - 20:00.
- **Tokia:** Bizkaiko Foru Liburutegia, 2. solairua, Hitzaldi Aretoa (Diputazio kalea, 7 - 48008 Bilbo).
- **Izen emateak:** urtarrilaren 17tik 24ra. Foru Liburutegiaren webguneko formularioaren bidez soilik (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Kontaktatu/Tailer eta ikastaroak). Epea urtarrilaren 17ko 08:30ean irekiko da.
- **Gehienez:** 20 pertsona taldeko (izen-ematearen hurrenkeran).

Helburuak:

1. Irakurketak eragiten duen plazera areagotzea beste pertsona batzuekin konpartituzerakoan.
2. Irakurtzearen ekintzari indar gehiago ematea beste sentsibilitate eta ikuspegi batzuk entzunda, horiei buruz eztabaidatuta eta konparatuta.
3. Askotariko lanak eta egileak irakurtzea.

Metodologia:

Lehen saioan programaren sarrera laburra egingo da eta, ostean, proposatu den lehen irakurketaren iruzkina egingo da. Saioak parte hartzeak dira eta taldeko kide guztiek euren iritzia emateko aukera izango dute; pertsona dinamizatzailerak moderatzailearen lanak egingo ditu eta, aldi berean, eztabaida pizteko eta sustatzeko galderak eta gaiak proposatuko ditu.

Dinamizatzailerak (txandaka):

- **Aixa de la Cruz** (Bilbo, 1978). Literatur Teorian eta Literatura konparatuan doktorea, hainbat liburu argitaratu ditu, besteak beste *Cuando fuimos los mejores*, *De música ligera*, *La línea del frente* eta *Cambiar de idea*.
- **Iván Repila** (Bilbo, 1978). Publizitatean, diseinu grafikoan, edizioan eta kultur kudeaketan lan egin du. *Una comedia canalla* (2012), *El niño que robó el caballo de Atila* (2013), *Prólogo para una guerra* (2017) eta *El aliado* (2019) izenburuetako eleberririk argitaratu ditu.

Landuko diren irakurketak:

- ✓ **Otsailak 2/3:** *La gran ola* / Alberto Pijuan. – Madril : Sexto Piso, 2021.
- ✓ **Otsailak 16/17:** *Solo quedamos nosotros* / Jaime Rodríguez Z. – Bartzelona : Galaxia Gutenberg, 2021.
- ✓ **Martxoak 2/3:** *Tienes que mirar* / Anna Starobinets. – Madril : Impedimenta, 2021.
- ✓ **Martxoak 16/17:** *Los últimos románticos* / Txani Rodríguez. – Bartzelona : Seix Barral, 2020.
- ✓ **Martxoak 30/31:** *Hamlet* / William Shakespeare (argitalpen desberdinak).
- ✓ **Apirilak 13/28:** *Páradais* / Fernanda Melchor. – Bartzelona: Randon House, 2020 eta *Decapitados* / Peio H. Riaño. – Bartzelona : Ediciones B, 2021 hurrenez hurren.
- ✓ **Apirilak 27 / Maiatzak 12:** *Decapitados* / Peio H. Riaño. – Bartzelona : Ediciones B, 2021 eta *Poeta en Nueva York* / Federico García Lorca (argitalpen desberdinak) hurrenez hurren.
- ✓ **Maiatzak 11/26:** *Poeta en Nueva York* / Federico García Lorca (argitalpen desberdinak) eta *Páradais* / Fernanda Melchor. – Bartzelona: Randon House, 2020 hurrenez hurren.

IZENA EMATEKO EPEA

Urtarrilaren

liburutegia

Oharrak:

- Pertsonen arteko gutxieneko 1,5 metrotako aldea mantendu behar izango da. Hau bete ahal izateko ez dira aretoaren altzariak tokiz mugituko.
- Maskara propioa erabili behar izango da etengabe, jarduera osoan zehar, pertsonen arteko 1,5 metrotako aldea beteta ere.
- Gel hidroalkoholikoa eskuragarri egongo da aretoan, edozein momentutan erabili ahal izateko.
- Saio guztietara DIN A-4 moduko paper zuria eta boligrafo propioa eraman behar izango dira, segurtasuna tarteko, Foru Liburutegiak ez dituelako banatuko.

GRUPOS DE LECTURAS STELLANO I.

IZENA EMATEKO EPEA:

Urtarrilaren

u liburutegia