

CURSO: ESCRITURA CREATIVA

INFORMACIÓN GENERAL

- Docente: Carmen Plano¹
- Idioma: Castellano.
- Fechas y horarios: Del 30 de enero al 12 de junio (lunes, semanal). Dos grupos: (A) 16:00 y (B) 18:00-20:00.
- Lugar: Biblioteca Foral (2ª planta), Aula Talleres.
- Inscripciones: del 18 al 25 de enero. Únicamente por medio del formulario web (www.bizkaia.eus/foruliburutegia → Contáctanos → Cursos y talleres). El plazo se abrirá el día 18 de enero a las 08:30 h.
- Límite: 20 plazas por grupo; por orden de inscripción.
- Actividad gratuita.
- La Biblioteca Foral no emitirá ningún certificado de asistencia a esta actividad.
- Para acceder a la Biblioteca Foral es necesario presentar DNI, pasaporte o Carné de la Biblioteca en la entrada.
- Actividad dirigida a personas mayores de 16 años.

1

PRESENTACIÓN

Actividad dirigida a generar y/o consolidar la capacidad y el hábito de crear a través de la escritura. También se pretende ahondar en el autoconocimiento derivado de ese proceso creativo, así como en el disfrute de su percepción.

OBJETIVOS

- Practicar la escritura.
- Consolidar hábitos de escritura y lectura.
- Descubrir o afianzar el universo creativo propio derivado de la escritura.

¹ Licenciada en Periodismo, desde hace veinte años ha venido impartiendo actividades formativas sobre literatura y fomento de la lectura y escritura.

CONTENIDO

- Presentación.
- Introducción explicativa sobre las actividades a realizar en cada sesión.
- Propuesta de dinámicas que inspiren la redacción de los diferentes textos.
- Puesta en común de los mismos, con intercambio de impresiones y opiniones.
- Corrección de estilo y ortotipográfica de los escritos.
- Lectura en voz alta: la importancia de una adecuada revisión, vocalización y enfatización.

2

METODOLOGÍA

Curso eminentemente práctico en el que, desde propuestas indicadas por la responsable, se incidirá y alentará la creación de diferentes textos (abarcando diversos estilos y géneros), a elaborar tanto en grupo como de manera individual.

NOTAS

- No se podrá mover el mobiliario de la sala.
- Es conveniente utilizar mascarilla propia a lo largo de la actividad.
- En la sala habrá gel hidroalcohólico disponible, para que pueda ser utilizado en cualquier momento.
- Se deberá acudir a cada sesión con papel (hojas sueltas blancas, tipo DIN A-4) y bolígrafo propio, dado que no serán facilitados por la Biblioteca Foral.

GAZTELERAZ

IKASTAROAK

IKASTAROTOKO

BI TALDE: (A) 16:00-18:00

ETA (B) 18:00-20:00

2. SOLAIRUA. TAILERREN G

IZENA EMATEKO EP

IKASTAROTOKO

GEHIENEZ: 20 PERTSONA

TALDE BAKDITZEAN

Webguneko formularioare

bitartez baino ez:

www.bizkaia.eus/

foruliburutegia > kontakta

> taller eta ikastaroak

IKASTAROA: ESCRITURA CREATIVA

INFORMAZIO OROKORRA

- Irakaslea: Carmen Plano²
- Hizkuntza: Gaztelera.
- Datak eta ordutegiak: Urtarrilaren 30etik ekainaren 12ra (astelehenero). Bi talde: (A) 16:00-18:00 eta (B) 18:00-20:00.
- Tokia: Foru Liburutegia (2. solairua), Tailerren Gela.
- Izena emateko epea: urtarrilaren 18tik 25era. Foru Liburutegiaren webguneko formularioaren bitartez soilik (www.bizkaia.eus/foruliburutegia) → Kontaktatu → Ikastaro eta tailerrak). Epea urtarrilaren 18an 08:30etan irekiko da.
- Gehienez: 20 pertsona talde bakoitzean (hurrenkeraz).
- Doako jarduera.
- Liburutegiak ez du jarduera honetan parte hartzearen ziurtagiririk emango.
- Foru Liburutegian sartzeko NANA, pasaporte ala Liburutegiko txartela erakutsi behar da.
- 16 urtetik gorako pertsoneri zuzendutako jarduera.

3

AURKEZPENA

Idazketaren bidez sortzeko gaitasuna eta ohitura sorraraztea edota finkatzea xede duen jarduera da. Aldi berean, ikastaro honen bidez, sormen-prozesu horretatik eratortzen den autoezagutzaren arloan sakondu nahi da, bai eta haren pertzepzioaz gozatzeko ere.

HELBURUAK

- Idazketa praktikatzea.
- Idazteko eta irakurtzeko ohiturak finkatzea.
- Idazketaren ondoriozko norberaren sormen-unibertsoa deskubritzea edo finkatzea.

² Kazetaritzan lizentziaduna, hogeitau urte daramatza literaturari eta irakurmena eta idazketa sustatzeari buruzko prestakuntza-jarduerak ematen

EDUKIAK

- Aurkezpena.
- Saio bakoitzean egin beharreko jardueri buruzko azalpen-sarrera.
- Testuen idazketa inspiratuko duten dinamikak proposatzea.
- Haien berri ematea, iritzia eta iradokizunak elkartrukatzuz.
- Idazkien estilo- eta ortotipografia-zuzenketa.
- Ozen irakurtzea: berrikuspen, bokalizazio eta enfatizazio egokiaren garrantzia

4

METODOLOGIA

Ikastaro guztiz praktikoa da, eta, arduradunak adierazten dituen proposamenetatik abiatuta, hainbat testuren sorkuntza bultzatu eta sustatuko da (hainbat estilotan eta generotan). Testu horiek taldean nahiz banaka landuko dira.

OHARRAK

- Ez dira aretoaren altzariak tokiz mugituko.
- Maskara propioa erabiltzea komenigarria da jarduera osoan zehar.
- Gel hidroalkoholikoa eskuragarri egongo da aretoan, edozein momentutan erabili ahal izateko.
- Saio guztietara DIN A-4 moduko paper zuria eta boligrafo propioa eraman behar izango dira, Foru Liburutegiak ez dituelako banatuko.

GAZTELERAZ
URT.30 - EKAI
ASTELEHENERO
16:00-18:00
18:00-20:00
2. SOLAIRUA. TAILERREN G

IZENA EMATEKO EP
URT.18 - URT.2
PERTSONA
TALDE BAKOITZEAN

Webguneko formularioare
bitartez baino ez:
[www.bizkaia.eus/
foruliburutegia](http://www.bizkaia.eus/foruliburutegia) > kontakta
> taller eta ikastaroak