

In the landscape, one of the characteristic elements is grasslands, the base of one of the main economic activities in Sabi is a good example and from the summit, all corners of the Park can be seen.

Le pâturage est l'un des éléments les plus représentatifs du paysage, la base d'une des principales activités économiques de la région : l'élevage. Le mont Sabi est un bon exemple et depuis sa cime, il est possible de contempler presque tous les recoins du Parc.



SABI

Photo: Mimaidee/Shutterstock

The panoramic viewpoint of Three Mari, the Lady of Anboto. We can see the silhouette of Mari, the Lady of Anboto. A pleasant walk in the shade of the pollarded beeches leads us to this observatory, from where, as well as a beautiful landscape, we can see the silhouette of Mari, the Lady of Anboto.

Le belvédère des Trois Croix fait partie des incontournables. Une agréable promenade à l'ombre des hêtres écimés nous mènera jusqu'à cet observatoire, depuis lequel nous pourrions aussi contempler, en plus du beau paysage, la silhouette de Mari, la Dame d'Anboto.



PANORAMIC VIEWPOINT - BELVEDÈRE

The beeches reach the summits, as can be seen on Mount Oriol. Enjoying the forest, one reaches the summit from where one can gaze upon the mountains of the Park and the valley of Aramaio. Les étendues de hêtres se déploient jusqu'aux cimes, comme on peut l'observer sur le mont Oriol. En traversant la forêt, on arrive jusqu'à son sommet, d'où l'on peut contempler les montagnes du Parc et la vallée d'Aramaio.



ORIOI

Photo: Mimaidee/Shutterstock



BALTZOLA

Water erodes and shapes the limestone rock, creating a complex system of more than 400 caves in the Park and forming the special landscape known as karst. One of the most famous caves is that of Baltzola.

L'eau érode et sculpte la roche calcaire pour créer un système complexe de plus de 400 cavités dans le Parc et former ce paysage particulier dénommé karst. L'une des grottes les plus célèbres est celle de Baltzola.

Photo: A. Bidaurreña photography/Shutterstock



BEECHWOOD - HÉTRAIE

More than half the surface of the Park is covered with native forests, with the beech being the most abundant species. The examples pollarded to obtain charcoal have been witness to the use of natural resources in the past.

Plus de la moitié de la surface du Parc est couverte de forêts autochtones, dans lesquelles le hêtre représente l'espèce la plus abondante. Les exemplaires écimés pour obtenir du charbon végétal ont été témoins durant des années de l'utilisation des ressources naturelles.

Photo: Mimaidee/Shutterstock



LARRANO

From this hill belonging to the Sierra of Anboto, we can appreciate one of the most characteristic elements of the Urkiola landscape, the rockiness. Different endangered species of flora and birds of prey live in this ecosystem.

Depuis ce col des montagnes d'Anboto, on peut contempler l'un des éléments les plus représentatifs du paysage d'Urkiola, le rocher, un écosystème où habitent différentes espèces menacées de flore et de rapaces.



Photo: Mimaidee/Shutterstock

URKIOLA NATURE PARK PARC NATUREL D'URKIOLA



TOKI ALAI

Visitor centre · Maison du Parc Naturel

Urkiolako mendatea, 8
48211 URKIOLA (Bizkaia)
Tel. 94 681 41 55

OPENING HOURS - HORAIRE

April-October 10:00-14:00
Avril-Octobre 16:00-18:00

November-March 10:30-14:30
Novembre-Mars 15:30-17:30

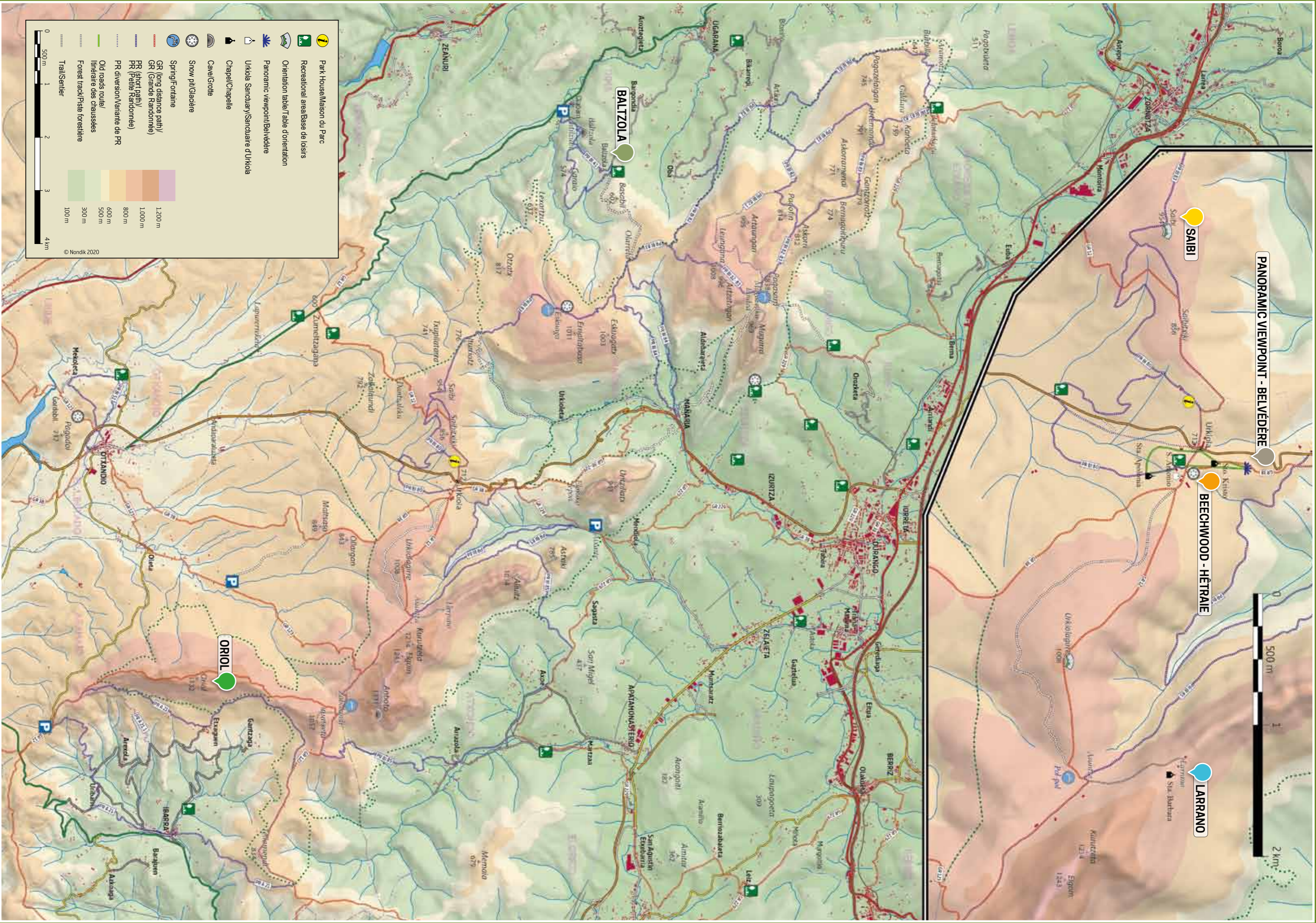
www.bizkaia.eus
urkiola.parke.naturala@bizkaia.eus

Mari, the Lady of Anboto, is the main goddess and is in charge of looking after nature. She lives in the cave on the highest mountain in Urkiola and it is said that when the summit is covered by clouds, she is inside. She moves from one side to the other turned into a ball of fire and can shapeshift from animal to plant or woman. It is everyone's job to help her look after Urkiola.

Mari, la Dame d'Anboto, est la déesse mère et celle chargée de protéger la nature. Elle vit dans la grotte qui se trouve sur la plus haute montagne d'Urkiola et on raconte que, lorsque la cime est couverte de nuages, elle se trouve à l'intérieur. Elle se déplace sous forme de boule de feu et peut adopter la forme d'un animal, d'une plante ou d'une femme. C'est notre travail à tous que de l'aider à préserver Urkiola.



Ilustración: Ángel Domínguez



PANORAMIC VIEWPOINT - BELVÉDÈRE



SAIBI

BEECHWOOD - HÊTRAIE

LARRANO

BALTZOLA

ORIOLE

Legend:

- Park/House/Maison du Parc
- Recreational area/Base de loisirs
- Orientation table/Table d'orientation
- Panoramic viewpoint/Belvédère
- Utkioia Sanctuary/Sanctuaire d'Utkioia
- Chapel/Chapelle
- Cave/Grotte
- Snow pit/Glacière
- Spring/Fontaine
- GR (long distance path)/GR (Grande Randonnée)
- PR (sport path)/PR (Petite Randonnée)
- PR diversion/ Variante de PR
- Old roads/route/littéraire des chaussees
- Forest track/Piste forestière
- Trail/Sentier

Elevation Scale:

- 100 m
- 300 m
- 500 m
- 600 m
- 800 m
- 1,000 m
- 1,200 m

© Nondik 2020