

Sail Egitarau Txostena - GASTUAK
Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola	04. Ondare Historikoa	333.103 Zabalkundea eta Museoak
04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Patrimonio Histórico	333.103 Divulgación y Museos

Kultura ondarearen zabalkundea ezinbestekoa da jakitura herritarren esku jartzeko. Ildo honetatik, kultura ondarea zabaltzeko eta museoen programaren bitartez ikerketaren arloan eta zaharberritze-artapenaren arloan bildutako ezagutzen berri eman dakieke herritarrei.

Ildo horretatik, Bizkaiko Lurralde Historikoan diharduten museoek eta interpretazio guneek funtsezko eginkizuna betetzen dute, informazioa eta jakintza helarazten baitizkiete hainbat kolektibori.

Jarduketa-esparru horretan, BizkaikOA erakundeak honako gunee eta proiektu hauek kudeatuko ditu:

- Gernika-Lumoko Euskal Herria Museoa.
- Bermeoko Arrantzale Museoa.
- Bizkaiko Arkeologia Museoa.
- Boinas La Encartada Museoa.
- El Pobaleko Burdinola Museoa.
- Bakioko Txakoligunea.
- Errekalde Aretoa.
- Omako Basoaren hedapena.
- Ondareari buruzko Jardunaldi Europarrak.
- ONDARE aretoaren programazioa.

Kudeaketarako erakunde hori sortzean, Bizkaiko Foru Aldundiaren ekarpenak Kultura Ondarearen Zerbitzutik egingo dira, IV. eta VII. kapituluetan islatuko direlarik.

La difusión del Patrimonio Cultural es uno de los ejes fundamentales en la transmisión de conocimiento a la sociedad. En este sentido, el programa de divulgación y museos es el instrumento de gestión que nos permite socializar el conocimiento obtenido en las áreas de investigación y restauración-conservación.

En este sentido los museos y centros de interpretación que operan en el Territorio Histórico de Bizkaia desempeñan un papel fundamental en términos de transmisión de información y conocimiento a diferentes colectivos.

En este marco de actuación, la Entidad BizkaikOA gestionará los siguientes espacios y proyectos:

- Museo de Euskal Herria de Gernika-Lumo.
- Museo del Pescador en Bermeo.
- Museo de Arqueología de Bizkaia.
- Museo Boinas La Encartada.
- Museo Ferrería del Pobal.
- Txakoligunea de Bakio.
- Sala Rekalde.
- Difusión del Bosque de Oma.
- Jornada Europeas de Patrimonio.
- Programación de la sala ONDARE.

Derivado de la creación de dicha Entidad de gestión, las aportaciones de la Diputación Foral de Bizkaia, se realizarán desde el Servicio de Patrimonio Cultural, teniendo su reflejo en los capítulos IV y VII.



Sail Egitarau Txostena - GASTUAK

Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola 04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Ondare Historikoa 04. Patrimonio Histórico	333.103 Zabalkundea eta Museoak 333.103 Divulgación y Museos

Halaber, Bizkaiko Museoen Sarea sendotzea helburu, Bizkaiko Foru Aldundiak jarraitutasuna emango die titulartasun partekatua duten museoetako ekarpenei, baldin eta horietan nagusi zeregina badu, bai eta Bizkaian kultura-ondarea hedatzeko jarduera interesgarriak egiten dituzten proiektuei ere.

Kontserbazio eta Zaharberritze Arloa

Kultura Ondarearen Zerbitzuko Zaharberritze eta Kontserbazio eremura iritsita, Bizkaiko Foru Aldundiaren ondarea kontserbatzen jarraituko da, baita aholkularitza-zerbitzua eta laguntza teknikoa ematen eta eskaintzen ere, batez ere, zaharberrikuntza eta kontserbaziorako tailerrik ez duten Bizkaiko udal, erakunde eta museoek. Horrela hobeto kudeatuko dira baliabideak.

Bizkaikoa osatzen duten foru titulartasuneko museoek emandako zerbitzuaz gain, erakundearen parte hartzea duten beste museo batzuekin lankidetzan jarraituko da, besteak beste, Bilboko Berreginen Museoarekin eta Arte Ederren Museoarekin.

Azkenik, 2026an, Euskal Herriko Unibertsitatearekin sinatutako hitzarmenari eutsiko zaio, eta arreta berezia jarriko zaie unibertsitate ikasketak edo graduondoko master ikasketak amaitzen dituzten ikasleei, tutoretzapeko proiektuetan parte hartuz lanbidean jarduteko aukera izan dezaten.

Asimismo, teniendo como objetivo la consolidación de la Red de Museos de Bizkaia, la Diputación Foral de Bizkaia, dará continuidad a las aportaciones a los museos de titularidad compartida donde ejerce funciones como patrono, así como en aquellos proyectos que realizan actividades de interés en materia de divulgación del Patrimonio Cultural en Bizkaia.

Área de Restauración y Conservación

Llegados al área de Restauración y Conservación del Servicio de Patrimonio Cultural, se continuará con la conservación del patrimonio de la Diputación Foral de Bizkaia, y dando y ofertando un servicio de asesoramiento y apoyo técnico fundamentalmente a Ayuntamientos de Bizkaia, Entidades y Museos de Bizkaia que no disponen de talleres de restauración y conservación, obteniendo con ello una mejor gestión de los recursos existentes.

Además del servicio prestado a los museos de titularidad foral que conforman BizkaikOA, se dará continuidad a la colaboración con otros museos participados como el Museo de Reproducciones de Bilbao o el Museo de Bellas Artes, entre otros.

Finalmente, a lo largo del año 2026 continuará con el convenio con la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea dedicando especial atención al alumnado que finaliza sus estudios universitarios, o de master de postgrado, de tal modo que puedan tener la oportunidad de conocer el ejercicio profesional participando en proyectos tutelados.