

Sail Egitarau Txostena - GASTUAK
Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola 04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Ondare Historikoa 04. Patrimonio Histórico	333.103 Zabalkundea eta Museoak 333.103 Divulgación y Museos

Museoak

Foru Aldundiak beste erakunde publiko batzuekin batera aurrekontuari dagokionez honako museoetan parte hartzen du: Arte Ederren Museoa, Euskal Museoa, Berregin Artistikoen Museoa, Guggenheim Museoa, Bakearen Museoa, Medikuntzaren eta Zientzien Historiaren Museoa, Durangoko Arte eta Historia Museoa, Itsas Museoa eta Naiarako Andre Maria Erreginaren monasterioa. Hala, urteko ekarpenak jada ordainduta daude.

Era berean, lurralde historikoko beste museo batzuen finantzazioan ere parte hartzen du, baina ez dago bere gobernu-organoen barruan, besteak beste Simon Bolibar Museoa, Euskal Abertzaletasunaren Museoa, Aste Santuko Pasio Irudien Museoa, Berriotxoakoa, Arte Sakroarena, Euskal Herriko Meatzaritzarena, Hontza Museoa eta Antzasti Museoa-Euskaldunon Etxea.

Horrez gain, interes kultural bereziko proiektuak egiten dituzten erakundeek dirulaguntzak izapidetu eta eman dira. Horixe da Bizkaiko Zubiaren kasua, eta Arratzuko Udalarena ("Arrolako Oppidum-eko interpretazio-zentroa: Arrolagune" izeneko kudeaketa-proiektua helburu duena).

Era berean, Bilboko Gotzaindegiari dirulaguntza eman zaio, Bizkaiko Lurralde Historikoko tenpluetako organoak zaharberritzeko eta Bilboko Elizbarrutiko monumentuen katalogoa eguneratzeko.

"Bizkaikoa" Foru Enpresa Erakunde Publikoari dagozkion ekarpenak eman zaizkio. Erakunde horrek foru titularitasuneko museoak kudeatzen ditu eta kultura ondarea hedatzen du.

Museos

La Diputación Foral participa presupuestariamente en el Museo de Bellas Artes, Museo Vasco, Museo de Reproducciones Artísticas, Museo Guggenheim, Museo de la Paz, Museo de Historia de la Medicina y de las Ciencias, Museo de Arte e Historia de Durango, y Museo Marítimo y Monasterio de Santa María La Real de Nájera junto con otras instituciones públicas, habiéndose procedido al pago de las aportaciones anuales.

Asimismo, también participa en la financiación de otros museos que operan en el Territorio Histórico, pero no forma partes de sus órganos de gobierno, como el Museo Simón Bolívar, El Museo del Nacionalismo, el de Pasos de Semana Santa, el de Berriotxo, el de Arte Sacro, el de la Minería del País Vasco, el Hontza Museoa, y el museo Antzasti-Euskaldunon Etxea y el Museo de Orduña.

También se ha procedido a la tramitación y concesión de subvenciones a entidades que realicen proyectos de interés cultural especial. Tal es el caso de El Transbordador de Vizcaya, y el Ayuntamiento de Arratzu con destino al proyecto de gestión del "Centro de interpretación del Oppidum de Arrola: Arrolagune.

Asimismo, se ha subvencionado al Obispado de Bilbao para financiar la restauración de órganos de diferentes templos del Territorio Histórico de Bizkaia y la actualización del catálogo monumental de la Diócesis de Bilbao.

Se han realizado las correspondientes aportaciones a la Entidad Pública Empresarial Foral "Bizkaikoa" cuyo objetivo es la gestión de los museos de titularidad foral y la difusión del Patrimonio cultural.



Sail Egitarau Txostena - GASTUAK
Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola 04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Ondare Historikoa 04. Patrimonio Histórico	333.103 Zabalkundea eta Museoak 333.103 Divulgación y Museos

Zaharberritze Atala

Ondare Kultureko Kontserbazio eta Zaharberritze Atalak honakoak gauzatu ditu urte honetan:

- **Pintura:**

- “Lanzadores de jabalina” Nieto Fernándezek egina.
- “Ertibil Bizkaia”ren fondoan 8 koadro, Ogasuneko Departamenduko zuzendari eta diputatuaren bulegoetarako.
- “Antonio Kantarietakoa”. A. Guíneako artelan.
- D´Abrariaren bi marrazkiko bi marko.
- “Senaren ertzak” Clemente Salazar.
- “Itsasertzeko irudiak”. Rodet.
- Lekeitio.

Foru Aldundiaren jabetzako koadro hau esku hartzen ari da:

- “Andres Deunaren miraria”. Taula gaineko olio-pintura.

- **Eskultura:**

- Muxikako Andra Maria

Tailla honetan esku hartzen ari da:

- Pietatearen Talla (Muskizko Julian Deunaren parrokia).

Área de Restauración

La actividad desarrollada por el Área de conservación y restauración del Patrimonio Cultural durante el año es la siguiente:

- **Pintura:**

- “Lanzadores de jabalina” de Nieto Fernández.
- 8 cuadros de los fondos de Ertibil Bizkaia para los Despachos de la Diputada y Directores del Departamento de Hacienda.
- Anton el de los cantares” de A. Guínea.
- Dos marcos de dos dibujos de D´Abraira.
- “Orillas del Sena” Clemente Salazar
- “Figuras de litoral”. Rodet.
- Lekeitio

Se está actuado sobre el siguiente cuadro propiedad de Diputación

- “El milagro de San Andrés”. Óleo sobre tabla

- **Eskultura:**

- Talla de Andra Mari (Iglesia de Muxika)

Se está actuado sobre la siguiente talla:

- Talla de La Piedad (Parroquia de San Julián de Muskiz).



Sail Egitarau Txostena - GASTUAK
Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola 04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Ondare Historikoa 04. Patrimonio Histórico	333.103 Zabalkundea eta Museoak 333.103 Divulgación y Museos

- Papera:

Foru Aldundiarena:

Agiritegi judiziala: zuzenketa funtseko 11 espediente.

Udal Agiritegia: 6 espediente eta planoak.

Hainbat-Familia agiritegia: 9 espedienteak eta 4 liburuak.

Premiazko esku-hartzeak:

- Agiritegi Historikoa: 17 jarduketa.

- Erretaulak:

Bilboko Gotzaindegia jabetzako ondasun kultural higigarriak zaharberritzeko dirulaguntza izenduna ematen duen dekretuaren barruan, Bilboko Gotzaindegia eta enpresa lizitatuak aurkeztutako proiektuak aztertu dira, Ibarangeluko San Andres elizako egur oilikromatu eta diagnostikatzeko proiektua egitea.

Hainbat:

- Foru Agiritegiaren ingurumen-kontrola.
- Lankidetzak Monumentu Arkitekturako eta Agiritegi Historikoko atalekin eta Foru Liburutegiarekin.
- Bilboko Arte Ederren Museoko zaharberritze teknikariei laguntza ematea foru jauregian gordailututako 3 ondasun higigarri kentzeko.
- Hainbat mihise foru-departamentu desberdinetan lekualdatzea eta birkokatzea.

- Papel:

Propiedad de la Diputación Foral:

Archivo Judicial: 11 expedientes del fondo Corregimiento.

Archivo Municipal: 6 expedientes y planos.

Archivo de Varios-Familia: 9 expedientes y 4 planos.

Intervenciones de urgencia:

- Archivo Hº: 17 actuaciones.

- Retablos:

Dentro del Decreto de concesión de subvención nominativa para la restauración de bienes culturales muebles propiedad del Obispado de Bilbao se han estudiado los proyectos presentados por el Obispado de Bilbao y las distintas empresas licitantes para la realización del proyecto del desmontaje y diagnóstico de paneles de madera policromados de la iglesia de San Andrés Apóstol de Ibarangelu

Varios:

- Control ambiental del Archivo Foral.
- Colaboraciones con las Secciones de Arquitectura Monumental, Archivo Histórico y Biblioteca Foral
- Acompañamiento a los técnicos de restauración del Museo de Bellas Artes de Bilbao para la retirada de 3 de sus bienes muebles depositados tanto en el palacio foral.
- Traslado y reubicación de diversos lienzos en distintos departamentos forales.



Sail Egitarau Txostena - GASTUAK
Memoria Departamento Programa - GASTOS

SAILA / DEPARTAMENTO	ATALA / SECCIÓN	FUNTZIONALA / FUNCIONAL
04. Euskara, Kultura eta Kirola 04. Euskera, Cultura y Deporte	04. Ondare Historikoa 04. Patrimonio Histórico	333.103 Zabalkundea eta Museoak 333.103 Divulgación y Museos
• Ondasunak entregatzeko eskaera kudeatzea, zerga-zorra ordaintzeko emate gisa • "Bilbao Bound: Rediscovering the North Shore's Iberian Odysseys" izeneko erakusketarako Estatu Batuetako Marblehead (Massachusetts (MA) eskatutako dokumentuak prestatzea. • Ondasunak entregatzeko 3 eskaera kudeatzea, zerga-zorra ordaintzeko emate gisa. • 15 koadro E. Herriko Museotik zaharberritze-eremura eramatea, behar bezala biltegitatzeko.	• Gestión de la solicitud de entrega de bienes como dación en pago de deuda tributaria • Preparación de los documentos solicitados por Marblehead (Massachusetts (MA) de Estados Unidos para la exposición de título "<i>Bilbao Bound: Rediscovering the North Shore's Iberian Odysseys</i>". • Gestión de 3 solicitudes de entrega de bienes como dación en pago de deuda tributaria. • Traslado de 15 cuadros del Museo de E. Herria al área de restauración, para su correcto almacenamiento,	
Correo-ren figura erabili da honako erakusketa hauetan:	Se ha ejercido la figura de Correo en las siguientes exposiciones:	
• "Erdi Aroko gastronomia. Sent Sovi-ren liburua eta sukaldaritza XIV eta XV. mendeetan ". Valentziako Unibertsitatean. • "Airean galdutako paisaiak". Gerardo D´Abrairaren marrazki industrialak RIALIA Industria Museoa.	• "Gastronomía medieval. El libro de Sent Soví y la cocina en los siglos XIV y XV". En la Universidad de Valencia • "Paisajes desvanecidos en el aire". Dibujos industriales de Gerardo D´Abraira" en RIALIA Industria Museoa.	