

12. INFORMANTES ORALES, FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

12.1. Fuentes orales (informantes locales):

- A. A. G.- Avelina Allende Gorostiza (Gorostiza): 10.11.1895. En Gorostiza: 10.02.1981.
- A. A. Z.- Asensio Aurrekoetxea Zubiaurre (Laukariz - Mungia): 1909, d. 1913 en Barakaldo. En Santa Águeda: 6.02.1982.
- A. E. U.- Apolinaria Escobal Urkullu (El Regato/Errekatxo). En El Regato (Errekatxo): 1.02.1980.
- A. F. O.- Aurelio Fuica Otaola (Saratxo [Güeñes]): 2.11.1900. En Saratxo: 25.01.1981.
- A. L. G.- Aniceto Loizaga Garmendia (Zuazo): 11.08.1894. En Zuazo: 20.08.1980.
- A. L. S.- Antonia Lastra San Vicente (Goiko): 17.01.1901. En St^a. Águeda: 5.02.1982.
- A. O. Z.- Alejandra Olavarrieta Zugasti (San Bizente): 26.11.1898. En S. Vicente: 24.08.1980.
- B. A. B.- Bernardino Arteagabeitia Barañano (San Bartolomé [San Bizente]): 4.05.1896. En San Bizente: 24.08.1980.
- B. E. M.- Baltasar Eguren Miñaur (Zaramillo [Güeñes]): 6.01.1901. En Zaramillo: 8.02.1981.
- B. E. S.- Basilia Echevarría Saráchaga (Bituritxa [Lutxana]): 2.03.1884. En Bituritxa: 12.01.1981.
- B. Z. U.- Benigno Zaballa Urcullu (Tellitu [El Regato]): 13.02.1920 - 8.12.1999. En Tellitu: 31.08.1980, 1.01.1981, 7.02.1982, 28.03.1982.
- C. S. C.- Celestino Saracho Zarandona (Kareaga [Retuerto]): 25.08.1895. En Kareaga: 29.08.1980.
- C. P.- Carmen Pueyo (Santander, avecindada en Santa Águeda): 7.02.1982.
- D. S. M.- Dolores Salazar Miranda (Ciscal/Lakabex [La Quadra]-Güeñes): 16.01.1900. En Ciscal (Lakabex): 9.01.1981.
- E. L. U.- Elisa Landaburu Unanue (El Regato/Errekatxo): 6.08.1894. En El Regato: 6.01.1981.
- F. A. U./E. L. U.- Florentino Aldasoro Urreta (El Regato/Errekatxo): 20.06.1896. En El Regato: 6.01.1981 / Elisa Landaburu Unanue (El Regato/Errekatxo): 6.08.1894. En El Regato: 6.01.1981.
- F. G. V.- Francisco Gallarreta Villa (a) *Patxo* (1905-1992). De El Cerco (Galdames). En El Cerco: 19.03.1989.
- F. L. G.- Felicita Laso Gómez (Arragua [El Regato]): 11.11.1899. En El Regato/Errekatxo: 5.06.1996.
- F. M. A.- Francisco Miranda Arrillaga (Azordoiaga [Alonsotegi]): 16.11.1888. En Alonsotegi: 8.02.1981.
- F. R. A.- Francisca Retuerto Álvarez (Llano): 4.10.1889. En Llano: 15.01.1981.
- F. S. F.- Fortunato Saracho Fica (El Regato/Errekatxo): 7.06.1894 - 22.04.1992. En El Regato: 24.08.1980.
- F. Z. L.- Francisco (a) *Patxo* Zabala Larrea (Irauregi/Alonsotegi): 28.04.1896. En Irauregi: 31.08.1980.
- F. U. A.- Felisa Unibaso Arambalza (Urduliz): 24.07.1919. En Santa Marina (Urduliz-Sopelana): 13.05.1987.
- G. S. C.- Gertrudis Saracho Castañón (Sasia [Irauregi]): 17.03.1907
- I. H. M.- Ignacio Homobono Marina (Zaballa): 17.05.1920-1.01.2006. En Landaburu, s/d.
- I. U. V.- Isabel Urionabarrenechea Valle (Santa Águeda): 25.04.1899. En Santa Águeda: 27.08.1980 y 6.02.1982.
- J. A. B.- Juliana Amondarain Barañano (Ribera de Larrazabal [Santa Águeda]): 9.01.1905. En Ribera de Larrazabal: 5.02.1982.
- J. A. U.- Juana Aguirre Unzalu (Santa Águeda): 20.10.1921. En Santa Águeda: 5.02.1981, 7.02.1983, 12.01.2018.
- J. P. O.- Joaquina Pérez Olabe (Tellitu): 16.08.1918. En Tellitu: 1.02.1981.
- J. y S. P. O.- Joaquina y Santa Pérez Olabe (Tellitu [El Regato]): 16.08.1918 y 22.07.1915. En Tellitu: 1.02.1981, 1.02.1981.
- M. A. C.- Miguel Arechavala Cereceda: 25.03.1906 (Sasia [Irauregi]). En Irauregi: 31.08.1980 y 1.02.1981.
- M. A. M. F.- M^a Ángeles Martínez Fernández (Landaburu): 14.03.1921-23.12.2015. En Landaburu: 1.01.1998.
- M. E. G.- Marcelino Etxebarria Goitia (Elgezabal [Mungia], avecindado en Santa Águeda): 2.01.1906. En Santa Águeda: 6.02.1982.
- M. F. O.- Miguel Fuica Otaola (Saratxo [Güeñes]).- 1907. En Saratxo: 18.08.1981.
- M. G. G.- Matías Gorostiza Gorostiza (Gorostiza): 24.02.1893. En Gorostiza: 16.08.1980.
- M. L. L.- Mercedes Larrinaga Larrazabal (Sopelana, avecindada en Bilbao): 1918. En Santa Marina (Urduliz-Sopelana): 1982.
- M. Z. C.- Marcelino Zurutuza Caro (Basatxu [Cruces]): 17.06.1907. En Basatxu: 27.08.1980.
- P. F. N.- Piedad Fernández Nozal (Landaburu): 17.04.1891-26.05.1985. En Landaburu: 14.06.1980.
- R. U. S.- Ramona Urbina Sasía (Retuerto/Zuazo): 31.08.1895. En Zuazo: 24.08.1980.
- S. P. O.- Santa Pérez Olabe (Tellitu [El Regato]): 22.07.1915. En Tellitu: 1.01.1981.



Figura 42. Caserío que fue del informante Marcelino Zurutuza Caro, en el collado de Basatxu. Al fondo, el monte Argalarío (516 m).

- V. A. L.- Valentín Allende Larrinaga (Santa Lucía [El Regato]): -8.06.2010. En Gorostiza: 26.08.1980.
- V. L. A.- Vicenta Latorre Allende (Aldeko [Santa Águeda]): 22.11.1896. En Aldeko: 28.02.1980.
- V. H. S./L. S. H.- Valentín Hurtado de Saratxo (Artigas [Bilbao] Alonsotegi: 1902; Leoncio Saracho Hurtado (Alonsotegi): 4.11.1902. En Irauregi: 31.08.1980.
- V. U. C.- Valentín Uriarte Careaga (Retuerto): 30.12.1909. En Retuerto: 26.08.1980.

12.2. Publicaciones periódicas y manuscritos

Deia, 8.12.2019

El Eco de Baracaldo, 25.06.1909.

El Liberal, Bilbao, 23.07.1910.

Euskalerriaren Alde, 58, mayo de 1913.

La Voz de Baracaldo, 4, 3.02.1906.

El Noticiero Bilbaíno, Bilbao, 22.10.1874 y 4.04.1889.

Revista Euskal-Erria, 1888.

Revista de Vizcaya, 1889.

Tierra Vasca, Bilbao, 14.03.1933.

(A. M. B.): Archivo Municipal de Baracaldo.

(B. N.): Biblioteca Nacional, Mss. (manuscrito) 2443.

(C. M.): Cuadernos de misas. Santuario de Santa Águeda.

12.3. Bibliografía

Abella, I.

- 2017 *El bosque sagrado. Creencias, mitos y tradiciones de los pueblos cantábricos*, Editorial Librucos, Torrelavega.

Acosta, V.

- 1996 *La humanidad prodigiosa. El imaginario antropológico medieval*, Monte Ávila Editores, CDCH, II vols., Universidad Central de Venezuela, Caracas.

Aguirre Baztán, Á.

- 1995 *Etnografía: metodología cualitativa en la investigación socio-cultural*, Marcombo Editorial, Barcelona.

Aguirre Sorondo, A.

- 1988 "Usos y creencias en Euskalerrria sobre las campanas, campanillas y cencerros", *Cuadernos de Sección de Eusko Ikaskuntza (Antropología-Etnografía)* 6, 127-136.
- 1990 "Los saludadores", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* 56, 307-319.
- 1997 *Supersticiones populares vascas*, Orain, Donostia - San Sebastián.
- 2013 "El rayo y el trueno en Euskalerrria", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 17, 135-149.

Aizpuru Murua, M.

- 2010 *Barakaldo. Una ciudad industrial. Auge y consolidación (1910-1937)*, Ediciones Beta III Milenio, Bilbao.

Alonso Ponga, J. L.

- 1982 *Tradiciones y costumbres de Castilla y León*, Valladolid.

Álvarez Casanueva, A.; Simón Guerrero, P.

- 2004 *La minería en el valle de El Regato*, Ilustre Ayuntamiento de Barakaldo, Barakaldo.

Amezcu, M.

- 2002 "Medicina popular y Curanderismo", en: Rodríguez Becerra, S. (ed.): *Proyecto Andalucía Antropología*, Publicaciones Comunitarias, Sevilla, 350-384.

Amores, M.

- 1999 *Antonio de Trueba y el cuento popular*, Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao.

Ansola González, Tx.

- 2002 *Del taller a la fábrica de sueños: el cine en una ciudad industrial: Barakaldo (1904-1937)*, Universidad del País Vasco - EHU, Bilbao.

Arette-Lendresse, P.

- 1994 *Légendes de la Montagne et de l'Adour*, J&Éditions, Biarritz.

Arregui Azpeitia, G.

- 1987 *Ermitas de Bizkaia*, Diputación Foral de Bizkaia - Instituto Labayru, Bilbao, 3 vols.
- 1988 "Creencias en torno a ermitas y santuarios de Euskalerria", *Cuadernos de Sección (Antropología-Etnografía) de Eusko Ikaskuntza* 6, 137-149.
- 1999 *Origen y significación de las ermitas de Bizkaia*, Instituto Labayru - Bilbao Bizkaia Kutxa, Bilbao.

Askevis-Leherpeux, F.

- 1990 *La superstición*, Ediciones Paidós, Barcelona.

Azkue, R. M^a.

- 1934 "Euskalerriko oitura ta sineskeritxo bar edo beste...", *V Congreso de Estudios Vascos (1930 Vergara)*, Arte popular vasco, San Sebastián - Eusko Ikaskuntza.
- 1959 (1945) *Euskalerriaren Yakintza (Literatura Popular del País Vasco)*, Espasa-Calpe, Madrid, 4 vols.

Azurmendi, M.

- 1988 *El fuego de los símbolos. Artificios sagrados del imaginario en la cultura vasca tradicional*, Baroja, Donostia-San Sebastián.

Baczko, B.

- 1991 (1984) *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas*, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.

Baer, R. D., Weller, S. C., Gonzáles Faraco, J. C., Feria Martin, J.

- 2006 "Las enfermedades populares en la cultura española actual: un estudio comparado sobre el mal de ojo", *Revista de Dialectología y Tradiciones populares* LXI, 1, 139-156.

Bajtin, M.

- 1981 *La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento. El concepto de François Rabélaís*, Barral Editores, Barcelona.

Balandier, G.

- 1989 *El desorden. La teoría del caos. Elogio de la fecundidad del movimiento*, Gedisa, Barcelona.

Barandiaran, J. M.

- 1924 "Nacimiento y expansión de los fenómenos sociales", *Anuario de la Sociedad de Eusko Folklore* 4.

Barandiaran, J. M.

- 1972 *Obras Completas, I, Diccionario ilustrado de mitología vasca y algunas de sus fuentes*, Editorial La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao.
- 1973 *Obras Completas, II, Eusko-Folklore*, Editorial La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao.

Barriola, I.

- 1979 *La medicina popular en el País Vasco*, Ediciones Vascas, Bilbao.

Beceiro Pita, I.

- 1984 "La imagen del poder feudal en la toma de posesión bajo-medieval castellana", *Studia Historica. Historia Medieval* II-2, 157-162.

Becoña Iglesias, E.

- 1989 *Medicina popular*, Ir Indo Edicions, Vigo.

Beguiristain Gurrpide, M^a A. (dir.)

- 1996 *Etnografía de Navarra, vol II: Ocio, ritos y creencias*, Diario de Navarra, Pamplona.

Biona, G.

- 1913 *Euskalerriaren Alde* 58, 296.

Blache, M.

- 1999 "Introducción", M. Blache (comp.), *Folklore urbano. Vigencia de la leyenda y los relatos tradicionales*, Ediciones Colihue, Buenos Aires.

Black, G.

- 1888 *Medicina popular, un capítulo de la historia de la cultura*, El Progreso Editorial, Madrid.

Blanco Prado, J. F.

- 1992 *Brujería y otros aspectos populares de la magia*, Ámbito, Valladolid.
- 1993 *Religiosidad popular en el municipio de Begonte*, Diputación Provincial, Lugo.

Blasco Ibáñez, V.

- 1999 (1904): *El Intruso*, Librería San Antonio, Barakaldo.

Blázquez Miguel, J.

- 1989 *Eros y Tanatos. Brujería, hechicería y superstición en España*, Arcano, Toledo.

Bonato, L. y Zola, L. (coords.)

- 2019 *Fantastiche montagne. Esseri e Luoghi dell'immaginario nelle terre alte*, Franco Angeli, Milano.

Bortolussi, M.

1985 *Análisis teórico del cuento infantil*, Editorial Alhambra, Madrid.

Bouzas, P.; Domelo, X. A.

2003 (2000): *Mitos, ritos y leyendas de Galicia*, Ediciones Martínez Roca, Madrid.

Bowles, W.

1782 *Introducción a la historia natural y a la geografía física*, Imprenta Real, Madrid.

Braga, T.

1986 *O Povo Português nos seus costumes, crenças e tradições*, II, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

Brettel, C. B.

1998 "Fielwork in the Archives: Methods and Sources in Historical Anthropology", en: H. R. Bernard (ed.): *Handbook of Methods in Cultural Anthropology*, Altamira Press, Walnut Creek (California).

Cabal, C.

1987 *La Mitología Asturiana (Las Diosas de la Muerte. Los Dioses de la Vida. El Sacerdocio del Diablo)*, IDEA, Oviedo.

Callejo Cabo, J.

1995 *Hadas. Guía de los seres mágicos de España*, EDAF, Madrid.

1996 *Gnomos y otros espíritus masculinos de la naturaleza*, EDAF, Madrid.

Camino, I.

1987 *Batzokis de Bizkaia. Margen Izquierda - Encartaciones*, Ediciones Alderdi Argitaraldia, Bilbao.

Canales, C.; Callejo, J.

1994 *Duendes*, EDAF, Madrid.

Cardini, F.

1982 (1979) *Magia, brujería y superstición en el Occidente medieval*, Ediciones Península, Barcelona.

1984 *Días sagrados. Tradición popular en las culturas euromediterráneas*, Argos Vergara, Barcelona.

Caro Baroja, J.

1974a *Algunos mitos españoles*, Ediciones del Centro, Madrid.

1974b *Ritos y mitos equívocos*, Ediciones Istmo, Madrid.

1979a *El Carnaval (Análisis histórico-cultural)*, Taurus, Madrid.

1979b *La estación del amor (fiestas populares de mayo a San Juan)*, Taurus, Madrid.

1991 *De los Arquetipos y Leyendas*, Ediciones Istmo, Madrid.

Castoriadis, C.

1975 (1973): *La Institución Imaginaria de la Sociedad*, Tusquets, Barcelona, vol. I.

Castro, L.

2008 *¿Quién teme a la naturaleza humana?*, Tecnos, Madrid.

Cátedra, M.

1976 "Notas sobre la envidia: los ojos malos entre los vaqueiros de Alzada", *Temas de Antropología española*, 948, Madrid.

Collin de Plancy, J.

1864 *Légendes Infernales*, Henri Plon, Paris.

Cooper, J. C.

1986 (1983): *Cuentos de hadas. Alegorías de los mundos internos*, Editorial Sirio, Málaga.

Copans, J.

2011 *L'enquête et ses méthodes. L'enquête ethnologique de terrain*, Armand Colin, Paris.

Cordón, J.

s/d *Etnografía de Trapagaran. Valle de Trápaga I. Grupo doméstico*, Investigaciones Etniker-Bizkaia, Dpto. Etnografía, Instituto Labayru, Bilbao.

Debarbieux, B.

2015 *L'espace de l'imaginaire. Essais et détours*, CNRS Éditions, Paris.

Delmas, J. E.

1965 (1864): *Guía Histórico-Descriptiva del viajero en el Señorío de Vizcaya*, Imp. y Litografía de Juan Delmas, Bilbao / Reedición, Villar, Bilbao.

Delpech, F.

1989 "La légende: réflexions sur un colloque et notes pour un discours de la méthode", *La légende. Anthropologie, histoire, littérature. Actes du colloque tenu à la Casa de Velázquez, 10/11-XI-1986*. Casa de Velázquez / Universidad Complutense, Madrid, 291-305.

Delpech, F.

1995 "Mujeres, canales y acueductos: contribución para una mitología hidráulica", en: González Alcantud, J. A.; Malpica Cuello, A. (coords.): *El agua: mitos, ritos y realidades*, Anthropos Editorial -Diputación Provincial de Granada, Rubí (Barcelona), 61-86.

Dere, J. M.

2013 *La mémoire des forêts. À la découverte des traces de l'activité humaine en forêt à travers les siècles*, Les Éditions Ulmer, Paris.

Di Nola, A. M.

1983 *Larco di rovo. Impotenza e aggressività in due rituali del Sud*, Boringhieri, Torino.

Domínguez Moreno, J. M.

1990 "La medicina popular en Extremadura. La curación de la hernia (peculiaridades y particularidades)", *Revista de Folklore* 119.

Dueñas, E. X.

1994 "Costumbres festivas del valle de Aramaio (Araba) en la primera mitad del siglo XX", *Cuadernos de Sección de Eusko Ikaskuntza, Folklore* 5, 87-170.

Dueso, J.

1996 *La primitiva religión de los vascos*, Orain, Donostia-San Sebastián.

Dundes, A. (ed.)

1981 *The Evil Eye: A Folklore Casebook*, Garland Publishing, New York.

Durand, G.

- 1981 (1960): *Las estructuras antropológicas de lo imaginario*, Taurus, Madrid.

Durand, G.

- 1983 *Mito e sociedade: a mitanálise e a sociologia das profundezas*, A Regra do Jogo, Lisboa.

Durand, G.

- 2000 (1994): *Lo imaginario*, Ediciones del Bronce, Barcelona.

Eliade, M.

- 1974 *Herreros y alquimistas*, Alianza Editorial, Madrid.
1991 *Tratado de Historia de las religiones*, México, D. F.

ENSA

- 1972 "La noche de San Juan", *Atalaya Salesiana*, Barakaldo, 144.

Ereño Altuna, J. A.

- 1998 *Antonio de Trueba. Literatura, historia, política*, Autor, Bilbao.

Erkoreka, A.

- 1984 *El mal de ojo en Euskal Herria*, Instituto de Historia de la Medicina Española, Euskal Medikuntzaren Historia Mintegia, Salamanca - Bilbao.
1985 *Análisis de la medicina popular vasca*, Labayru Ikastegia.
1989 "Patologías por las que se recurre a santuarios en el País Vasco", en: Álvarez Santaló, C.; Buxó, M^a.J.; Rodríguez Becerra, S. (coords.): *La religiosidad popular III. Hermandades, romerías y santuarios*, Anthropos, Barcelona, 333-358.
1995a *Begizkoa. El mal de ojo entre los vascos*, Ekain Argitaratzailea, Bilbao.
1995b "Magia blanca en una práctica popular de Bizkaia", *Sukil. Cuadernos de Cultura Tradicional*, Ortzadar Euskal Folklore Taldea, Pamplona-Iruñea, 1, 235-243.
1997 "El mal de ojo en Euskal Herria", en: X. M. González Reboredo (coord.): *Medicina popular e antropología da saude. Actas do Simposio Internacional en homenaxe rendida a D. Antonio Fraguas*, Consello da Cultura Galega, Vigo, 129-141.

Estomba, J. M.

- 1982 "El santuario de los Santos Antonio Abad y de Padua en Urkiola", en: VV.AA., *Santuarios del País Vasco y religiosidad popular. II Semana de Estudios de Historia Eclesiástica del País Vasco*, Facultad de Teología, Vitoria.

Etxebarria Mirones, J. y Tx.

- 1997 *Tradiciones y costumbres de Las Encartaciones*, Autores, Balmaseda.

Eusko Ikaskuntza (Sociedad de Estudios Vascos)

- 1922 *Anuario de la Sociedad de Eusko Folklore, II, Fiestas populares*, Vitoria.

Fernández García, J.

- 1995 *Curanderos y santos sanadores. Aspectos de la medicina popular en Asturias*, Grupo Editorial Asturiano (GEA), Oviedo.

Fernández Serrano, J. A.

- 1971 *El Convertidor*, Editorial Planeta, Barcelona.

Flores del Manzano, F.

- 1992 *La vida tradicional en el Valle del Jerte*, Asamblea de Extremadura, Mérida.

Fontes, A. L.

- 1992 *Etnografia transmontana. Crenças e tradições de Barroso*, Editorial Domingos Barreira, Lisboa.

Fraguas y Fraguas, A.

- 1990 *La Galicia insólita. Tradiciones Gallegas*, Edición do Castro, Sada (A Coruña).

Frazer, J. G.

- 1979 (1890): *La Rama Dorada. Magia y Religión*, Fondo de Cultura Económica, México, D. F.

Gago, E.

- 1991 *Sestao...De aldea rural a concejo industrial*, Autor, Sestao, 2 vols.
1995 *Cien años de la historia de Sestao*, Autor, Bilbao, 1995.

Garagalza, L.

- 2006/7 "La Mitología vasca en la actualidad", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 12, 135-148.

García-Lomas, G. A.

- 1993 (1964): *Mitología y supersticiones de Cantabria. Materiales y tanteos para su estudio*, Caja Cantabria, Santander.

García Martínez, A.

- 2008 *Antropología de Asturias I. La Cultura tradicional, patrimonio de futuro*, KRK Ediciones, Oviedo.

Garmendia Larrañaga, J.

- 1987 *Ritos del Solsticio de verano (I) Festividad de San Juan Bautista*, Kriselu, Donostia.
1988 *Ritos del Solsticio de verano (II) Festividad de San Juan Bautista*, Kriselu, Donostia.
1989 *El pensamiento mágico vasco. Ensayo antropológico*, La Primitiva Casa Baroja, San Sebastián.

Goicoetxea Marcaida, Á.

- 1983 *Capítulos de la medicina popular vasca*, Universidad de Salamanca, Salamanca.
2012 *Las aguas en la medicina popular del País Vasco. Ritos y creencias*, Ediciones Pastor, Madrid.

Gómez Pellón, E.

- 2012 "Oralidad y memoria: sobre los testimonios verbales del pasado", *ETNICEX* 4, 19-39.

Gómez-Tabanera, J. M.

- 1995 "Sobre el papel del mito y del cuento en el folklore y la cultura tradicional de la Península Ibérica", *Sukil. Cuadernos de Cultura Tradicional*, Ortzadar Euskal Folklore Taldea, Pamplona-Iruñea, 1, 265-272.

Gomis i Mestre, C.

- 1987 *La Bruixa catalana. Aplec de cases de bruixeria, creences i supersticions recollits a Catalunya a l'entorn dels anys 1864 a 1915*, Alta Fulla, Barcelona.

Gondar Portasany, M.

- 1983 "El mundo de los aparecidos: claves para una lectura antropológica de la sociedad gallega", *Ágora: Papeles de Filosofía* Vol. 3, 119-136

Gondar Portasany, M.

- 1989 *Os romeiros do Alén. Antropoloxía da norte en Galicia*, Edicións Xerais de Galicia, Vigo.

González Cembellín, J. M.

- 1993 *Güeñes*, Bizkaiko Foru Aldundia, Bilbao.

González Pérez, C.

- 1997 "As fontes sagradas e as águas santas. Achegamento á auga como axente de saúde", en: González Reboredo, X.M. (coord.): *Medicina popular e antropoloxía da saúde. Actas do Simposio Internacional en homenaxe rendida a D. Antonio Fraguas*, Consello da Cultura Galega, Vigo (Pontevedra), 41-68.

González Reboredo, X. M.

- 1989 *A festa de San Xoán*, Ir Indo Edicions, Vigo.

González Sanz, C.

- 2004 "El diablo en el cuento folklórico", en: Tausiet, M. y Hamelang, J.S. (eds.): *El Diablo en la Edad Moderna*, Marcial Pons, Madrid, 133-160.

Gratacos, I.

- 1995 *Calendrier Pyeénén. Rites, coutumes et croyances dans la tradition orale en Comminges et Couserans*, Éditions Privat, Toulouse.

Guber, R.

- 2011 *La etnografía. Método, campo y reflexividad*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores.

Guibert, J.; Jumel, G.

- 2002 *La socio-histoire*, Armand Colin, Paris.

Guío Cerezo, Y.

- 1996 "Enfermedad y brujería en el discurso popular extremeño", en: González Alcantud, J.A.; Rodríguez Becerra, S. (eds.): *Creer y curar: la medicina popular*, Diputación Provincial de Granada, Granada, 393-419.

Gumuzio, S.

- 1986 "Puente de Castrejana: Barakaldo", en: Zabala Uriarte, A.; González Martínez de Montoya, D. (dirs.): *Monumentos de Bizkaia*, Diputación Foral de Bizkaia, Bilbao, I, 23-29.

Gutiérrez, F.

- 1989 "Epifanías del imaginario: la leyenda", en: VV.AA.: *La leyenda. Antropología, historia, literatura. Actas del coloquio franco-español celebrado en la Cada de Velázquez*, 10/11-XI-1986, Casa de Velázquez - Universidad Complutense, Madrid, 17-28.

Heres Oceja, J.

- 1945 "Efemérides baracaldesas. El Cólera de 1885, la gripe de 1918 y la devoción a San Roque", *La Salle*, junio, 11-13.
- 1950 "Recuerdos de antaño. Las alegres noches de San Juan", *Baracaldo. Programa de Fiestas*, Gráficas Boston, Baracaldo.

s/d, aprox. 1940-1950 *Diccionario del baracaldés*, 10 vols., inédito.

Heros, M.

- 1978 (1926): *Historia de Valmaseda*, Editorial La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao.

Hidalgo García de Orellán, S.

- 2018 *Emociones obreras, política socialista. Movimiento obrero vizcaíno (1886-1915)*, Editorial Tecnos, Madrid.

Homobono Martínez, J. I.

- 1966 "El Puente del Diablo", *Txistulari. Boletín de la Asociación de Txistularis del País Vasco* 47, 20-21.
- 1982 "Espacio y fiesta en el País Vasco", *Lurralde: investigación y espacio*, Instituto Geográfico Vasco (INGEBA), Donostia - San Sebastián, 5, 91-120.
- 1987 "Modificación del paisaje, recursos naturales y culturales, y ordenación del territorio en el Valle de El Regato (Barakaldo)", *Lurralde: investigación y espacio*, Instituto Geográfico Vasco (INGEBA), Donostia - San Sebastián, 10, 239-283.
- 1991 "Ámbitos culturales, sociabilidad y grupo doméstico en el País Vasco", en: Lisón Tolosana, C. (comp.): *Antropología de los pueblos del Norte de España*, Universidad Complutense de Madrid / Universidad de Cantabria, Madrid, 1991, 83-114.
- 1994 "Cultura popular y subcultura obrera en la Cuenca Minera Vizcaína (siglos XIX y XX)", en: Homobono Martínez, J.I. (dir.): *La Cuenca Minera Vizcaína. Trabajo, patrimonio y cultura popular*, FEVE. Dirección de Comunicación, Madrid, 119-164.
- 1995 *Sociabilidad y cultura popular en el Barakaldo contemporáneo*, Ayuntamiento de Barakaldo, inédito.
- 1999a "El santuario de Santa Águeda en Barakaldo (Bizkaia). Religiosidad popular, expresiones lúdicas y culto cívico en torno a sus romerías", en: S. Rodríguez Becerra, S. (coord.): *Religión y Cultura*, Consejería de Cultura y Fundación Machado, Sevilla, II, 89-114.
- 1999b "Bizkaia. Antropología", *Añamendi Eusko Entziklopedia Bernardo Estornés Lasa Funtsa*, <http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/eu/>
- 2000 "De la taberna al pub: espacios y expresiones de sociabilidad", VV.AA., *El bienestar en la cultura: estudios de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación en homenaje al profesor Iñaki Domínguez Vázquez*, Universidad del País Vasco / EHU, Bilbao, 249-290.
- 2001 "Santa Águeda en Barakaldo. Romerías, coros e identidades", *Euskonews&Media*, Donostia-San Sebastián, Eusko Ikaskuntza, 111 (16-23-II).
- 2005 "Población, cultura popular y sociabilidad en Lutzana. Mirada etnológica sobre un barrio del Barakaldo de entre-siglos", en: VV. AA, *Lutzana*, Bilbao, 1995, 123-144.
- 2009 "Folklore, socioantropología y fiesta. La licuefacción de la tradición vasca en la modernidad globalizada", en: Dueñas, E. X. (ed. lit.): *Jokoak, Kirolak eta Folklore-lkerketa Jardunaldiak, Basauri 2008 / Juegos, Deportes e Investigación Folklórica. Jornadas. Basauri, 2008*, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 357-391.

- 2011 "Perfiles y miradas de un clásico barakaldés: Ernesto Perea Vitorica (1911-1976)", *Revista K-Barakaldo Aldizkaria*, Ayuntamiento de Barakaldo, Bilbao, 1, 58-69.
- 2015 "Los bolos a kaxete en Barakaldo y en la Zona Minerofabril (1865-2014)", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 19, 41-72.
- 2016 *Fiestas marítimas populares. Patrimonio inmaterial de la Ría de Bilbao, El Abra y la costa occidental de Bizkaia*, Museo Marítimo de Bilbao / Bilboko Itsasadarra Itsas Museoa, Bilbao.
- 2017 "Los bolos a kaxete en Barakaldo y en la Zona Minerofabril (1865-2018), II", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 21, 89-96.
- 2018a "Un siglo de Antropología, Etnografía y Folclore en Euskal Herria (1918-2018)", en: *Euskaldunon Mendea 1918-2018, Eusko Ikaskuntza 100 urte; El Siglo Vasco, 100 años de Eusko Ikaskuntza; Le Siècle Basque, 100 ans d'Eusko Ikaskuntza 1918-2018*, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 222-243, 426-438, 585-597.
- 2018b "Romería y fiestas de La Magdalena en Urállaga (Galdames) y en La Arboleda: exaltación de las identidades local y minera", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 21, 17-62.
- 2019-2020 "Las romerías de Cruces (Barakaldo): un ejemplo de festividades lúdicas y laicas. Bailes y peleas, sociabilidad y comensalía", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 22, 135-152.
- 2020 *Patrimonio material e inmaterial de la cuenca minera de hierro. En el hinterland portuario de la Ría de Bilbao y de Castro Urdiales*, Itsas Museum Bilbao, Bilbao.
- 2021 "Coros de Santa Águeda. Barakaldo y su entorno, un ejemplo representativo", *Kobie (Serie Antropología Cultural)* 23, 37-64.
- Hoyos Sainz, L.; Hoyos Sancho, N.**
- 1985 (1947): *Manual de Folklore. La vida popular tradicional en España*, Ediciones Istmo, Madrid.
- Ibáñez, M.**
- 1994 *Monografía de Barakaldo*, Bizkaiko Foru Aldundia, Bilbao.
- Ibárruri, D.**
- 1992 (1962): *El único camino*, Castalia - Instituto de la Mujer, Madrid.
- Imbuluzqueta Alcasena, G.**
- 2005 *Navarra. Etnografía*, Gobierno de Navarra, Pamplona.
- Iribarren Rodríguez, J. M^a.**
- 1942 "El folklore del día de San Juan", *Príncipe de Viana* 7, 201-217.
- 1970 *De Pascuas a Ramos. Galería religioso-popular-pintoresca*, Edit. Gómez, Pamplona.
- Iturriza, J. R.**
- 1967 (1938): *Historia General de Vizcaya y Epítome de Las Encartaciones*, Librería Arturo, Bilbao, 2 vols.
- Jay, B.**
- 1993 "Les eaux de vie", en: M. Perrot (dir.): *L'eau mythes et réalités. Actes du colloque organisé à Dijon du 18 au 21 novembre 1992*, Editions Universitaires de Dijon-Centre Gaston Bachelard, Dijon.
- Jimeno Jurío, J. M^a.**
- 1976 "Ritos mágicos en la merindad de Tudela", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* 22, 21-46.
- 2006 *Obras completas, 52: Calendario festivo. I Celebraciones de las cuatro estaciones. Primavera-Verano*. Udalbide-Pamiela-Euskara Kultur Elkargoa, Pamplona/Iruña.
- Jociles Rubio, M^a. I.**
- 1992 *Niños, casados y mozos a través de sus fiestas en La Rioja*, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño.
- Jordán Montés, J. F. y Peña Asensio, A.**
- 1992 *Mentalidad y tradición en la Serranía de Yeste y de Nerpio*, Diputación de Albacete, Albacete.
- Julliard, A.**
- 1994 "Le malheur des shorts. Sorcellerie d'aujourd'hui en France", en: R. Muchembled, R. (dir.): *Magie et sorcellerie en Europe du Moyen âge à nos jours*, Armand Colin Éditeur, Paris, 287-315.
- Junceda Avelló, E.**
- 1987 *Medicina popular en Asturias*, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo.
- Kadaré, I.**
- 1996 *El año negro*, Anaya/Mario Muchnik, Madrid.
- Kuschick, L.**
- 1995 *Medicina popular en España, Siglo XXI de España*, Madrid.
- Kuschick, I.; Parejo-Coudert, R.**
- 2009 *Etnografía de la zona minera vizcaína. Fuentes orales y tradiciones musicales*, Anejos de Kobie 10, Bilbao.
- Kuteli, M.**
- 1995 *El otoño de Xheladin Bey y otros relatos*, Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, Madrid.
- Laburu, J.; Baza, M^a. C.**
- 1995 *Santa Águeda y sus tradiciones*, Diputación Foral de Álava, Vitoria-Gasteiz.
- Larrinaga Zugadi, J.**
- 2012 "La encrucijada cultural de una antigua anteiglesia: Deusto", *Jentilbaratz* 14, 253-298.
- Leal, A.**
- 1991 *De aldea a villa. Historia de las tres Villas Pasiegas*, Asociación Científico Cultural de Estudios Pasiegos, Vega de Pas (Cantabria).
- Legros, P., Monneyron, F., Renard, J.-B., Tacussel, P.**
- 2006 *Sociologie de l'imaginaire*, Armand Colin, Paris.
- Leizaola, F.**
- 1985 "Elementos protectores de tipo mágico religioso en áreas rurales de Euskalerría", *Actas del 2º Congreso de Antropología. Madrid, 1981*, Ministerio de Cultura, Madrid, 445-447.
- Lis Quibén, V.**
- 1980 (1949): *La medicina popular en Galicia*, Akal Editor, Madrid.

Lisón Tolosana, C.

- 1979a *Antropología cultural de Galicia*, Akal Editor, Madrid.
- 1979b *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia (Antropología cultural de Galicia 2)*, Akal Editor, Madrid.
- 1986 "Variaciones en agua ritual (antropología social e historia I)", *Antropología social: reflexiones incidentales*, Centro de investigaciones Sociológicas, Madrid, 49-79.
- 1990 *Endemoniados en Galicia hoy. La España mental II*, Ediciones Akal, Madrid.
- 1997 "El fuego: permanencias y variaciones enigmáticas", en: J. A. González Alcántud, J.A.; Buxó Rey, M^a. J. (eds.): *El fuego: mitos y realidades*, Diputación Provincial de Granada - Editorial Anthropos, Rubí (Barcelona), 25-40.
- 2004 (1998): *La Santa Compañía. Fantasías reales. Realidades fantásticas*, Ediciones Akal, Madrid.

López de Guereñu, G.

- 1966 "Folklore de la Montaña Alavesa", *Anuario de Eusko-Folklore*, XX (1963-1964), 25-77.
- 1970 "Calendario alavés. Vida, usos, costumbres, creencias y tradiciones", *Boletín de la Institución Sancho el Sabio* 14 (monográfico).
- 1975 *Botánica Popular Alavesa*, Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Álava, Vitoria.

Lorint, F. E.; Bernabé, J.

- 1977 *La sorcellerie paysanne*, Editions A. de Boeck, Bruselas.

Llano Roza de Ampudia, A.

- 1977 *Del folklore asturiano. Mitos, supersticiones, costumbres*, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo.

Llinares, M^a. M.

- 1990 *Mouros, ánimas, demonios. El imaginario popular gallego*, Akal, Madrid.

Llinares García, M.

- 1995 "Aspectos antropológicos del papel de la mujer en el imaginario popular gallego", en: M^a. C. García Negro M^a. C.; R. M^a. Radl Philipp, R. M^a (eds. lts.): *As mulleres e os cambios sociais e económicos*, Universidade de Santiago de Compostela, 97-112.

Llop i Bayo, F.

- 1988 "Toques de campanas y otros rituales colectivos para alejar las tormentas", en: VV.AA.: *Fiestas y liturgia*, Casa de Velázquez / Universidad Complutense, Madrid, 121-134.

Maloney, C. (ed.)

- 1976 *The Evil Eye*, Columbia University Press, New York.

Mañé y Flaquer, J.

- 1880 *El Oasis. Viaje al país de los Fueros*, Impr. de Jaime Jepús Roviralta, Barcelona, t. III.

Marliave, O.

- 1987 *Trésor de la mythologie Pyrénéenne*, Annales Pyrénéennes, Toulouse.
- 1995 *Saints, sources et sanctuaires du Pays Basque*, Aubéron, Mayenne.

Mariño Ferro, X.

- 1984 *Satán, sus siervas las brujas y la religión del mal*, Edicións Xerais de Galicia, Vigo.
- 1987 *Las romerías/peregrinaciones y sus símbolos*, Edicións Xerais de Galicia, Vigo.

Martínez, E.

- 1985 *Tradiciones asturianas*, Editorial Everest, León.
- 1987 *Brujería asturiana*, Editorial Everest, León.
- 1995 *Supersticiones asturianas*, Editorial Everest, León.
- 1997 "La plaza pública o la arquitectura de la leyenda. El Occidente legendario: geografía mítica de la Piel de Toro", en: Martos Núñez, E.; de Sousa, V. M. Trindade (coords.): *La casa encantada. Estudios sobre cuentos, mitos y leyendas de España y Portugal*, Editora Regional de Extremadura (EE), Mérida, 33-70.

Meletinski, E.

- 2001 *El Mito: literatura y folklore*, Ediciones Akal, Madrid.

Mingote Calderón, J. L.

- 1995 *No todo es trabajo*, Centro de Cultura Tradicional, Diputación de Salamanca, Salamanca.

Monografía de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya

- 1909 Altos Hornos de Vizcaya, Barcelona.

Montesino González, A.

- 2000 "El estigma de la brujería", en: Rodríguez Becerra, S. (coord.): *El diablo, las brujas y su mundo. Homenaje andaluz a Julio Caro Baroja*, Signatura Demos, Sevilla, 67-94

Montesino González, A.

- 2008 "El Roble de los herniados" y "Enramadas amorosas y de escarnio", *La Ortiga*. Monográfico: *Árbol, ritual y fiesta*, 78, 78-80, 97-120.

Morales Blouin, E.

- 1981 *El Ciervo y la Fuente. Mito y Folklore del Agua en la Lírica Tradicional*, Studia Humanitatis, Madrid.

Mugarza, J.

- 1981 *Tradiciones, mitos y leyendas del País Vasco*, Editorial Laiz, Bilbao, 2 vols.

Muñiz Petralanda, J.

- 2011 "Una imagen de alabastro de origen inglés en la ermita de Santa Águeda de Barakaldo", *K-Barakaldo*, CIHMA (Ayuntamiento de Barakaldo), 01, 146-157.

Muro Abad, J. R.

- 1994 "El clero diocesano vasco en los siglos XV y XVI: una imagen", en: E. García Fernández (dir.), *Religiosidad y sociedad en el País Vasco (s. XIV-XVI)*, UPV/EHU, Bilbao, 53-82.

Novena San Felícísimo

- 1994 Ediciones V. J., Valencia.

Olabeuena, M.

- 1992 *Barakaldo en el cambio de los siglos XIX y XX (1875-1925). Visión religiosa desde El Látego*, <http://ezagutubarakaldo.net>

Olivecrona, K.

- 1980 *El derecho como hecho. La estructura del ordenamiento jurídico*, Labor, Barcelona.

Olivier de Sardan, J. P.

- 2018 *El rigor de lo cualitativo. Las obligaciones empíricas de la interpretación socioantropológica*, Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), Madrid.

Palacio, P.

- 1988 *Bajo el cielo rojo baracaldés*, Autora, Bilbao.

Pedrosa, J. M.

- 1998 "La curación de la hernia: rito mágico-medicinal vasco, hispánico y universal", *Sukil. Cuadernos de Cultura Tradicional*, Ortazar Euskal Folklore Taldea, Pamplona-Iruñea, 2, 199-212.
- 2000 "Ritos y ensalmos de curación de la hernia infantil: tradición vasca, hispánica y universal", *Entre la magia y la religión: Oraciones, conjuros, ensalmos*, Sendoa Editorial, Oiartzun (Gipuzkoa), 135-171.

Pedroso, C.

- 1988 *Contribuições para uma mitologia popular portuguesa y otros escritos etnográficos*, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

Peillen, Tx.

- 2020 *El imaginario en las creencias populares y cultas. Estudio comparatista*, Dakit Argitaraldia, Zarautz (Gipuzkoa).

Perea Vitorica, E.

- 1944 *Perfiles baracaldeses*, Imprenta Comercial, Baracaldo.

Pérez Goikoetxea, E.

- 1997 "Estudio histórico del Barakaldo preindustrial", v. III, en: J. I. Homobono (dir.): *Barakaldo. Historia local y cultura popular*, Ayuntamiento de Barakaldo (Barakaldo), Inédito.

Pitt-Rivers, J.

- 1971 (1954): *The People of the Sierra*, University of Chicago Press, Chicago.

Pormécheta

- 1968 "Añoranzas baracaldesas. Epístola abierta a mis paisanos", en: *Baracaldo. Programa de Fiestas 1968*, Gráficas Boston, Baracaldo.

Pormécheta

- 1972 "Añoranzas baracaldesas", en: *Baracaldo. Programa de fiestas 1972*, Gráficas Boston, Baracaldo.

Prat i Carós, J.

- 1987 (1984): *La mitología y la seva interpretación*, Els llibres de la Frontera, Barcelona.

Prat, J.; Pujadas, J.; Comelles, J. M.

- 1980 "Sobre el contexto social del enfermar", *La Antropología Médica en España*, Barcelona, 43-48.

Propp, V.

- 1979 (1940): *Las raíces históricas del cuento*, Editorial Fundamentos, Madrid.

Rivera, A.

- 1988 *Il mago, il santo, la notte e la festa. Forme religiose nella cultura popolare*, Dedalo, Bari.

Roberts, J. M.

- 1976 "Belief in the Evil Eye in World Perspective", en: Maloney, C. (ed.): *The Evil Eye*, Columbia University Press, New York, 233-278.

Rocal, G.

- 1982 (1926): *Le vieux Périgord*, Pierre Fanlac, Périgueux.

Roca i Girona, J.

- 2010a "Fuentes documentales y archivos", en: Pujadas, J.J.; D. Comas d'Argemir, D.; Roca i Girona, J. (eds.): *Etnografía*, Editorial UOC, Barcelona, 154-170.
- 2010b "Las entrevistas", en: Pujadas, J.J.; D. Comas d'Argemir, D.; Roca i Girona, J. (eds.): *Etnografía*, Editorial UOC, Barcelona, 89-109.
- 2010c "Las etnografías de orientación temática", en: Pujadas, J.J.; D. Comas d'Argemir, D.; Roca i Girona, J. (eds.): *Etnografía*, Editorial UOC, Barcelona, 255-270.
- 2010d "Los estudios de comunidad", en: Pujadas, J.J.; D. Comas d'Argemir, D.; Roca i Girona, J. (eds.): *Etnografía*, Editorial UOC, Barcelona, 214-226.

Rodríguez Almodóvar, A.

- 1993 "Los arquetipos del cuento popular", en: A. Rodríguez Almodóvar et al. (eds.): *Literatura infantil de tradición popular*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 9-22.

Rodríguez Becerra, S.

- 1989 "Formas de la religiosidad popular. El exvoto: su valor histórico y etnográfico", en: Álvarez Santalo, C; Buxó, M^a. J.; S. Rodríguez Becerra, S. (coords.): *La religiosidad popular. I. Antropología e historia*, Fundación Machado - Editorial Anthropos, Barcelona, 123-134.
- 2000 *Religión y Fiesta. Antropología de las creencias y rituales en Andalucía*, Signatura Demos, Sevilla.

Rodríguez López, J.

- 1974 (1895): *Supersticiones de Galicia y preocupaciones vulgares*, Celta, Lugo.

Romeu i Figueras, J.

- 2004 (1953): *La nit de San Joan*, Editorial Alta Fulla, Barcelona.

Rua Aller, F.; Rubio Gago, M. E.

- 1986 *La piedra celeste. Creencias populares leonesas*, Diputación Provincial de León.
- 1990 *La medicina popular en León*, Ediciones Leonesas, León.

Ruiz de Larramendi, J.

- 1994 *Salvatierra - Agurain. Destellos de un siglo de historia, Ohitura, Estudios de Etnografía Alavesa 6* (monográfico), Diputación Foral de Alava, Vitoria-Gasteiz.

Samper Prunera, E.

- 2013 *Cels Gomis i Mestre: biografia i narrativa folklórica*, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, Tesi Doctoral: <https://www.tesis-enred.net/handle/10803/111095>

Sánchez Capdequí, C.

- 2009 "El imaginario cultural como instrumento de análisis social", *Agenda cultural Alma Mater* 151, Universidad de Antioquía, 4 pp.

Sanmartín Arce, R.

- 2003 *Observar, escuchar, comparar, escribir*, Editorial Ariel, Barcelona.
- 2018 "Imaginario, malestar y sentido", en: Antón Hurtado, F.; C. Lisón Tolosana, C. (eds.): *Antropología: enfoque sociocultural. Homenaje al Dr. Luis Álvarez Munárriz*, Tirant, Valencia, 345-364.

Sansebastián, J.

- 1995 *Pagasarri*, Bilbao Bizkaia Kutxa, Bilbao.

Satrústegui, J. M^a.

- 1970 "Personajes populares relacionados con la brujería en Navarra", *Fontes Linguae Vasconum. Studia et Documenta* 5, 183-229.
- 1974 *Etnografía Navarra. Solsticio de Invierno*, Ediciones y Libros, Pamplona.
- 1980 *Mitos y creencias*, Txertoa, San Sebastián.

Saurat, D.

- 1955 *La Religion des géants*, Denöel, Paris.

Sébillot, P.

- 1894 *Les Travaux Publics et les Mines dans les Traditions et les Superstitions de tous les Pays*, J. Rothschild Éditeur, Paris.

Sébillot, P.

- 1914 *El paganismo contemporáneo en los pueblos cello-latinos*, Daniel Jorro, Madrid.
- 1982-1989 (1904-1906): *Le Folklore de France. I. Le Ciel, la Nuit et les Esprits de l'air* (1989 [1982]), *II. La Terre et le Monde Souterrain* (1983), *III. La Mer, IV. Les Eaux douces* (1983), *V y VI. La Faune, VII. La Flore, VII. Les Monuments* (1985), *VIII. Les Monuments, IX. Le Peuple et l'Histoire*, IMAGO, Paris.

Seignolle, C.

- 1996 (1963): *Traditions populaires de Provence 2, Les fêtes et les croyances*, G.-P. Maisonneuve et Larose, Paris.

Serna, E.

- 1996 *Un anarquista de salón*, Beta III Milenio, Bilbao.

Simón Guerrero, P.

- 2001 *San Vicente de Barakaldo. Religiosidad e historia de una anteiglesia*, BBK, Barakaldo.

Sojo, I.

- 1935 *Apuntes para la historia de Barakaldo*, Autor, Barakaldo.

Sunnaq M. S.

- 1997 "El fuego: función social y ritual", en: González Alcantud, J.A.; M^a. J. Buxó Rey, M^a.J. (eds.): *El fuego. Mitos, ritos y realidades*, Anthropos / Diputación Provincial de Granada, Barcelona, 341-354.

Terrón, E.

- 1996 *Los trabajos y los hombres. La desaparición de la cultura popular en Fabero del Bierzo*, Endymia, Madrid.

Taboada Chivite, X.

- 1980 *Ritos y creencias gallegas*, Ediciones Sálvora, A Coruña.

Thalamos Labandibar, J.

- 1969 "El sentido genésico del cosmos en la mitología vasca", *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País*, XXV, 313-348.
- 1975 *La mentalidad popular vasca según Resurrección María de Azkue*, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, San Sebastián.

Tirta, M.

- 1997 "Los fuegos rituales de las fiestas del año en Albania", en: González Alcantud, J.A.; Buxó Rey, M^a.J. (eds.): *El fuego. Mitos, ritos y realidades*, Anthropos - Diputación Provincial de Granada, Barcelona, 240-256.

Torre, D.

- 1994 *Medicina popolare a civiltà contadina. Ricettario, formula magiche soprannaturale e civiltà contadina*, Gangemi, Roma.

Trueba, A.

- 1862 *El libro de los cantares*, Imprenta de D. Luis Palacios, Madrid (5^a edición).
- 1864 "La profetisa y los mártires" y "El cura nuevo", *Capítulos de un libro sentidos y pensados viajando por las provincias Vascongadas*, Centro General de Administración, Madrid, 163-181.
- 1871 *Cielo con nubecillas, recuerdos de la vida rural y familiar de Vizcaya*, Madrid.
- 1874 "El cura nuevo", *Narraciones populares*, A. Jubera editor, Madrid, 131-159.
- 1882 "Alma - negra", *De flor en flor*, La Ilustración Española y Americana, Madrid, 177-224.
- 1888 "La Cruz más Santa", *Revista Euskal - Erria*, t. 19, 144-147, 179-182, 200-203, 462-468, 489-495.
- 1900 (1887): "Compendio histórico-descriptivo de las Nobles Encartaciones de Vizcaya. Basado en el inédito de Don Juan Ramón de Iturriza, *Datos para la Historia de Vizcaya*, Tipografía de Villamarín, Lugo, 311-386.
- 1905 "La visión de Las Muñecas", *Cuentos populares de Vizcaya* (*Obras de Don Antonio de Trueba X*), A. Romero, Madrid.
- 1959 *Cuentos y Cantares*, Aguilar, Madrid.
- 1959 (1866): "La vara de azucenas", *Cuentos de varios colores* (*Cuentos y cantares*), Aguilar, Madrid, 362-372.
- 1978 "Memorias histórico-anecdóticas en una aldea de Vizcaya", *Las Encartaciones*, GEU Argitaldaria, Bilbao, 171-207.

Trueba. A. (Becerro de Bengoa, R.)

- 1889 "Antonio de Trueba VI (Conclusión)", *Revista de Vizcaya*, Bilbao, 309-314.

Un ganadero del Valle de Zuya (Goiri, J.)

- 1933 "Las pavías de Barakaldo", *Tierra Vasca*, 13.04., *K Barakaldo Aldizkaria* 5, 198-199.

Uriarte Ayo, R.

- 1994 "La minería preindustrial en Vizcaya", en: Homobono, J. I. (dir.): *La cuenca minera vizcaína. Trabajo, patrimonio y cultura popular*, FEVE (Dirección de Comunicación), Madrid.

Van Gennepe, A.

- 1949 *Manuel de folklore français contemporain, Les cérémonies périodiques cycliques et saisonnières. Cicle de Mai - La Saint Jean*, 1, 4, Editions A. et J. Picard, Paris.
- 1973 *Culte populaire des saints en Savoie*, Maisonneuve et Larosse, Paris.
- 1980 *Coutumes et croyances populaires en France*, Éditions Le chemin vert, Paris.
- 1982 (1914): *La formación de las leyendas*, Alta Fulla, Barcelona.

Vansina, J.

- 1968 (1966): *La tradición oral*, Labor, Barcelona.

Vázquez Gallego, X.

- 1989 *Tradiciones, mitos, creencias y curanderismo en la medicina popular de Galicia*, Diputación Provincial de Lugo.

Velasco Maíllo, H. M.

- 1988 "Mayo en Julio. Rituales festivos entre el ciclo anual y el ciclo de la vida", *Fiestas y Liturgia*, Casa de Velázquez - Universidad Complutense, Madrid, 135-151.
- 1989a "Leyendas y vinculaciones", *La leyenda. Antropología, historia, literatura. Actas del coloquio franco-español celebrado en la Casa de Velázquez, 10-11-XI-1986*, Casa de Velázquez - Universidad Complutense, Madrid, 115-132.
- 1989b "Las leyendas de hallazgos de santos y de apariciones de imágenes: un replanteamiento de la religiosidad popular como religiosidad local", en: M^a. J. Buxó, M^a.J.; Rodríguez Becerra, S. (coords.): *La religiosidad popular*, Editorial Anthropos, Barcelona, 2, 401-410.
- 1990 "El Folklore y sus paradojas", *REIS* 49, 125-144.

Veiga de Oliveira, Á.

- 1984 "O San Joao em Portugal (119-179), "O San Joao e o fogo (171-174), "Formas alimentarias de San Joao" (175-178), *Festividades Cíclicas em Portugal*, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

Verdet, J. P.

- 1989 *El cielo, ¿caos o armonía?*, Aguilar, Madrid.

Vicario de la Peña, N.

- 1975 *El Muy Noble y Muy Leal Valle de Carranza*, Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao.

Vézien, J.

- 1988 *Carnets Ariégeois, réunis et présentés par O. de Marliave*, Association ESPER.

Vigna Vilches, S.

- 2020 *Etnografías extraordinarias. Gentes, espíritus y asombros en Salto, Uruguay*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.

Violant y Simorra, R.

- 1986 *El Pirineo español*, Alta Fulla, Barcelona, 2 vols.

Vitaliano, D.

- 1994 *Leyendas de la Tierra*, Salvat Editores, Barcelona.

White, G.

- 2015 *La historia natural de Selborne*, Libros del Jata, Bilbao.

Ybarra y Bergé, J.

- 1958 *Catálogo de Monumentos de Vizcaya*, Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao.

Ybarra, J. y Garmendia, P.

- 1946 "Las Encartaciones", *Torres de Vizcaya*, vol. III, Madrid.

12.4. Procedencia de las ilustraciones

El tratamiento acerca de un tema tan evanescente como el imaginario ha convertido en imprescindible recurrir a portadas de los libros concernientes a sus diversas facetas. Complementados por fotografías del autor sobre los aspectos más materiales y actuales. Más un pequeño resto de ilustraciones anónimas: figuras 6, 25, 28 y 36. Otras han sido obtenidas de libros referenciados en la bibliografía, de instituciones y de particulares, a saber:

Figura 4. Monografía... (1909), 12.

Figura 5. Familia Castaños Sanz, de la *Casa Bajera* de Urkullu (El Regato/Errekato).

Figura 7. Archivo Municipal de Barakaldo.

Figura 15. Erkoreka (1995), 121.

Figura 19. Barandiaran (1972), I, 112.

Figuras 26 y 27. Olivier de Marliave (1987), 209 y 210.

Figura 33. Azkue (1959), I, 299.

Figura 34. García-Lomas (1993), 269.