

IGANDEETAN IRTETZEN DA

BIZKAIKO ETA GUIPUZKOAKO EUSKERAZ EGUINA

DOMEKETAN URTETEN DAU

1902-ko Ilibeltzaren
12.ºEuskalerrian, iru peseta urtean.—Erdalerrian, sei peseta urtean.
Guei Bakocha, Chakur chiki bat.1902-ko Urtarrillaren
12.º

IBAIZABAL-en Echea: Bilbon—Dendari Kalean (Calle de la Tendería) 19—Jaun José Astuy-renean.

EUSKERAZ EGUIN DAIGUN

Bilboko kaleetan entzuten dan euskera guztia edo gueiena nekezale antzekoak, baserritarak umezainak, inudeak, arrain-saltzailleak eta onetarikoak eguiten dabe; Jaun usainik dauken artean guichi edo bapez. Ta gure erechi au askok euki bear dau, bada irakurkizun au eguiten dagoan onek (1) baserritarategaz Bilboko Areatsan euskeraz ziarduan baten, albotik joazan guztiak beguiak zabal zabalik beguiratuten eutsen, gauza ikusgarri bat, Chino edo Indio-ren bat aurrean euki ballebe leguez.

Au ikusirik, bein baino sarriago etorri iakuz gogora itaune batzuk: Guizona, kanpotarraak etedira emengo Jaun Andra edo *señorito señorita* guztiak? Euskeraz berba eguiteak aldean nai-ta-naiez etedaroa bear-tsu edo ezeuki edo pobre izatea? Ezetodago euskaldunen artean lau laukoren jaube dan guizonik? Zentzunak laster erantzuten dau ezin leikela izan; da ezta izan be. Zoaze echerik eche urlia ta berendia ta sandiari agur-aldi bat eguitera, ta aurrez aurkituko dozuez euskaldunak Jaunjantzia soinean darabillenen artean.

¿Zegaitik da, bada, onek euskeraz ez berba eguitea? ¿Zer dabe, euren asaben, euren gurasoen, euren anaien, euren enda edo *erraza* arguiaren izkuntza zaar eder zakon berarizko au ez erabilteko ezpanetan?

Askoren artean, oituta dagozalako gazte gaztetatik euren gogamenak arguitara erderaz ateraten, batez bere abade, legueguizon, osaguille, ta ikaskuntzetan luzero ibilli direan guztiak. Onetarikoak gogoia biortu bear dabe zerchobait (bakarrik zerchobait) euskeraz egunero jarduteko, ta orretarako gogoia dauke makala, aldatz-gora apurrerako eztauke indarrik eta, beraz, arri-tzarrak leguez aldazbeerantza artuten dabe bidea, erraztasun aldera.

Eguia esan bear bada, orresek dauke erru asko euskerea gal-

duaz badoa. Ona zegaitik. Guizartean euren urrengoko lerroan dagozanak, burua Jaun ichuran zelan aguertuko arterik artu ezinik dabilzanak, *ilustrazi-ño* usaincho bat erakusteagaitik belarri bat edo biak pozarren emongo leukeezanak, ikusten dabe euskeraz diarduenak guizartean beeko beeko, azkenengoetako lerroetakoak direla bakarrik, eta eurak jantzia, berbetan, ibilkeran da gauza guztietan eredutzat edo *modelotzat* arturiko guizon arguiak eztabeela sekulan euskerarik eguiten; eta au ikusieran, kirtenen gauzatat botaten dabe euskerea, ta al dabeen guztian erdereari ekiten deutse, mordoillo mordoilloka bada be, ta seme-alabak erderaz ikasi daien ardura andia artzen dabe, ta euskerarik ikasten ezpadabe, obe; alanche eukiko dabe (euren ustez) andikiusain gueiago.

Lenengo lerrokoak bigarrekoai eraguin deutesa, era be-rean eraguiten deutse onek irugarrenekoai, ta alan dator mailarik mailla goitik asi ta beerguino, alde batera barregarriko ta bestera kaltegarriko andikiuste ori.

Cervantes ospatsuak diño bere irakurgai baten, latin jakinaz bakarrik eztabeela guizonak jakiturarik edo buru onik erakusten, bada Erromanuen denporan asto galantak bizi izango zireala latin parra parra berba eguiten ebenen artean; ausse, *Cervantes*-ek latinagaitik baino askozaz zuzenago esan gueike erdereagaitik. Guizonak, ¿erderea ederto dakien artean eztozue astorik ezagutu? ¿Bana banakoak dagoz ba!

Beraz, kikili-mokolo erdera ziztrin bat jakin arren ¿zerzaree euskaldun utsak baino gueiago? ¿Zegaitik onei goitik beera destainaz beguiratuten deutasue, bear-bada zeuek kirten dangoak bazaree? Ez, ez euki astotzat euskeraz bakarrik berbetan dakiena, bestelan, neurri bategaz neurtu ezkerro, munduko guizonik gueienak euki bear izango guendukez astotzat, bada gueienak dira euren Erriko izkuntzea baino besterik eztatienak.

Maite izan daigun gueure euskera ederra ta gueure ezpanetan erabilli daigun aldogan garai guztietan erdere bear-izana da-

gonareako ichita; ezkaizan lot-satu euskeraz berba eguiten; erakutsi daigun nor garean, munduko Erri guztietako semeak bekokia aguri aguirian dabeela erakusten dabeen leguez; eztaigun laketu gueure erruz galtzen euskaldunen Erri beguiragarriaren arimea; ezautu daigun gaur arte galdu dan eta gaur galduaz doan euskertasuna guere erruz dala, beti kanpotarren lepora bota barik erru ori; onek eukok eguiten dabena eguin daigun guk bere, au da, ekin leku guztietan gueure berbetiari, ta orretara, emengoak euren ondoan erderaz ikasten dabeen leguez, euskaldola zanetan daroen Bilbo aldeko semeak euskeraz ikasiko leuke gure ondoan, ta laster ikasi be, euskeriari emengo jenteak deuten gogo ederra kontuan euki ezkerro; orretara, eutsin ez eze, zabaldu eguingo gueunke gure euskera maitea.

Ondo ta larregui bere bada-kigu askok eta askok onetariko esanak entzueran, irribarrechuategaz esango dabeela «amai-ka zoro baiabilk eziniko gauze-ri zirri ta zirri». Ta orraitino, orrechek, irribarrechudunok, izaten dira aurrengo euren buruak euskalduntzat aguertuten inoz gure Erriko gauzen ganean barriketa-aldiak eguiten direanean; orduan izaten da berbachu bat edo bi euskeraz esatea, orduan ja! ta jo!-ka ibiltia, «Guernikako arbola» dala, gure ekanduak edo kostun-break direala.

¿Guztia barriketa utsa! ¿Zelan izan leiteke euskaldun ona, euskera jakin eta eguin gura eztabena? ¿Zelan izan leiteke euskaldun ona, euskereari destainaz beguiratuten deutasana?

Euskaldunaren aguergarriarik onena, euskerea da; ain dan alan eze, Gaztela aldean bertan sarri ikusi dot guertaera au. ¿Nungua zara zu?—Ni Bizkaiko semea, edo Guipuzkoakoa edo Napparroakoa.—¿Euskera jakingo dozu beraz?—Baietz badiño, orduanche beguiratuten deutse gogo onagaz, da biegon ezkerro, euskeraz berbetan ipini arte eztira isilduten; ezetz badiño, sarri entzun bear izango dau: Ba, ba, zu orduan etzara gu baino euskaldun gueiago. ¿Zelango Frantzesa da frantzes eztatiana? ¿zelango Inguelsa ingueles

eztatiana? ¿Zelango Euskalduna euskeras eztatiana?

Orregaitik, bein baino gueiagotan daukat entzunda Bilbo ta Balmaseda ta Araba aldeko semeai: ¡Edozer gauza emongo neuke euskera jakiteagaitik!

Irakurkizun au ezta onentzat, euskeraz jakin da eguin gura eztabenentzat baino.

Dakigunok eguin daigun ba eguiten dogun baino sarriago, ta eztaigun aztu Euskalerriaren zimendua euskerea dala; au galtzen baiaku, joan zan sekulako gure Erria.

BLOA.

EUSKAL IZAERA

*Bigotz on baten gandik
entzun bezazkile
gaur esan nairik dauzkan
zenbait borondale.*

Euskal oitura eta
usariyo lenak
mundua dan ezkerro
jarriyak daudenak
zenak kentzen zituzten
naigabe ta penak
nai ditugu len ziran
bezelashen denak;
Gorde zaizkigun legue
guraso zarrenak
errespeto aundiko
jakintsu ayenak
ta leguearekin bat
len lengo omenak,
munduan esagutzen
diraden onenak,
ain gosho maitaturik
berak zituztenak;
Ayek ziran poz gayak
euskal semienak,
ayek bai ekartzalle
argui zuzenenak,
lur maite fedetsu ta
laguntzallienak
aberatz aundi chiki
ta beartzubenak.
Ayek alaitzen zuten
guziyen barrenak
banaturik gu gana
beti zori onak
Oraindik gure lurrak
Badauzka zain onak;
tentetu bear dira
etzanda egonak;
sutitu bear dira
okertzen zendenak,
zuzentzen ta edertzen

(1) Baserritarra da bera, jatorriz eta jaiotzez, baita bere izatez; baino guizarteak (soziedadeak) daukazan eskabideagaitik, abar-ketakaz da brussaz da chapelaz nasai nasai ibilli bearrean, *señorito* jantzi koitauaz ibilli bearra dauko.

saya gaiten denak,
Guk ere borondate
emen dauzkagunak,
dira jatorrak eta
biziro legunak;
onez aurrera ere
datozen egunak
baturikan igaro
zaizkigun, lagunak,
denak guera Aitorren
seme esagunak
euskal lurren odola
bulartzen degunak,
jaurrera ere orla
guizon jakintzunak,
eta ala berian
guchi dakigunak!
estutu gaitzan euskal-
dun katetasunak:
¡Bizi bitez bai bizi
beti eskaldunak;
eta oitura onak
lendik ditugunak!

JOSÉ ARTOLA.

EUSKALDUN ERDALZALEA

Polaina....

I

—Mari Juan; ¿aguertu zera?
—Bai emakumea; nekez, baiña ziur.
—¿Nekez? ¿Zenbat denbora da ba
juan zina? ¿urte bete bai?
—Alajaina etzenduke guchi nai;
urteak irureun ta irurogeita bost
egun ditu.
—¿Ori guzia Balladolid-en ikasi
dezu? Eguia esateko, eztezu guchi
eguin.
—Ori ta zerbait gueiago ere bai,
bakarrik ogeita bost egunean.
—¿Eta erderaz ezerki moldatu
zera?
—Gauzarik bearrenetan bai; bue-
nastias, buenestarrez, buenamoches,
eta orrelakoak ikasi ditut.
—Etzera aín makal makala ere;
eta ¿zer esan nai dute itz oiek?
—Egun on, arratzalde on, eta ga-
bon.
—¿Eta beste gauzarik ikasi dezu?
—Bai; zuri esango dizut konfiat-
zan. Oraingo morako ille molchua
buruan ipintzen ikasi det, eta igan-
dean ikusiko nazu. Nola nik ille aín
piña dedan, zapalcho guelditzen zit-
zaidan baiña korcho-punta bat ba-
rruan jarri diot, eta perpetamente.
Oraín ez inori esan, ¡chitón, issilen-
tzio!
—Emakumea; gauza gueiegui ditu-
zu oiek aín denbora guchian ikas-
teko.
—Guelditu zait ba oraíndik ere as-
ko nai nuen gauza bat, ikasi gabe.
—¿Zer ote da ba gauz ori?
—Polaina zer dan eztet ikasi.
—¿Zertako dezu ori jakitea?
—Badakizu ba..... Parrandasek sa-
rritan esaten duen itz bat da orisse
ta.....
—¿Nor da Parrandas?
—Or, aurreko kinkilleru ori.

—Ori eztezu Parrandas, baizik Fer-
nandez.
—Alperrik dezu ba; nik beti esaten
diot Parrandas.
—Eta ez datorkio aín gaizki ere;
izen orren jabe badala uste det. Eta
aleguia, ¿amak zer dio?
—Amak Perrandi deitzen dio.
—¿Alper andi? Eztet uste izen orisse
ere gaizki datorkionik. Baña gañe-
rontzian ¿zer dio?
—Eztu beste kejarik, baizik den-
bora gueieguien egoten naizela Pa-
rrandasekin iturritik onuntzakoan;
eta esaten dit, egon bear badet, egon
nadilla aruntzakoan.
—¿Zergatik ote da ba ori?
—Nunbait luzerocho egoten naiz,
eta guero sullan ura epeltzen zait.
—Eta orain ¿zer eguiten dezute ba?
—Aruntzakoan egon, eta onuntza-
koan etorri alkarrekin, ura epeldu
eztediñ.

II

Igande goiza zan, ez nai bezin las-
ter eldua. Mari Juan, sulla besuan
zuela, eta Parrandas albuan, iturrira
eldu ziran biak. Parrandas guizon er-
dibat bezela zan, eta Mari Juanen
galtzarberaíño zan luzeeran. Mari
Juanen buruko ille moltsuak zirudien
konilla, muturraz gora jarria. Sulla
beteta, asi zan buruan ipintzen, baiña
sullaren azpiak etzuen arkitu egoa.
rririk Mari Juanen buruko ille molt-
so muturdunean; alboraka eguin zuen,
eta erortzean, sartu zitzaion Parran-
dasi sulla burutik beera ukalondoeta-
raíño, preskaldi eder bat emanaz. Izur-
turik Mari Juan, zer eguiten zuen et-
zekiela, juan zan iguesi bere echera
baña emakumea zan bezela, nai zu-
kean jakin zer eguin zuen Parranda-
sek. Beguiratzen du leioaren zirrikitu
batetik, eta ikusten du, nola amona
zarcho batek errukiturik, ateratzen
dion sulla, eta Parrandasek, ostikoaz
joaz, sull ori botatzen duen, esanaz
Me chiflo en tí, polaina. Au aditzian
esan zuen Mari Juanek: ¡ay ay! ene-
kien nik orainche arte sullak erderaz
izena *polaina* zuenik. Orra Ballado-
lid-en ikasi eztedana emen bertan ika-
si. ¡A, Parrandas guizajoa!

III

—Queriro Parrandas: No te empa-
duste por el pasaiso de ayer, porque
no es mal voluntad, sino descuiro, me-
tiro polaina por cabeza, como mu-
rrion; pues un corcho-punta es toro
culpa. Lastimero es, pero baño pres-
co no es caltegarri en salut, porque
méricos también mandan truchas (1)
con agua presa, y aunque el cuerpo
está bran-bran y mucho zotiñ, es un
sacabientos arriba.

A Dios; tu amiga querira de cora-
son

MARI JUAN.

IV

Aborrecida María: Polaina, polai-
na y..... repolaina.

P. M.

1902 ko III-beltzaren 3n.

(1) Duchas.

Maizterra (1)

Maizterra, beti beti eehagunen guisan
Gabez lapurren einda aberatz bizi zan;
Ta beragaitik asko aurkitu zirean,
Soloetan zaintzaillak jarri bearrean,
Abade Jaunagana batzuk joan ziran,
Lapurretez zer zan predikau eguian,
Baita azaldu eban lenengo domekan,
Gabetako lapurra bazan emendetan.
Esan eban lapurak kondenariñua
Eukala biurtuten ezpeban ostua,
Eta maizterra zelan zan pekataria,
Au entzunak emonik ikara larria,
Ta abadeak besoa zelan eban jaso
Berebairi gueiago indar emoteko,
Maizterrak pentzau eban zerbaitegaz bera
Joiala jaurtigui ta buruan jotera,
Eta zelan bildurrez burua makurtzen
Daben, jenteak deitsa usaiña artuten,
Esanaz aopean eleissako danak:
«Burua makurtu dau errua daukanak».

*Pekatuá guenenez dator azalera,
Bestelan biziten da barruan artega*

FELIPE ARRESE TA BEITIA.

ESTUALDIETAN

II

254-garren arrankaritzarra

Eztot esango zein uritan zan.
Illundu baiño lenchuago guizon bi
etozan, elizguizon gazte bat erdian
ebela, erderaz berbetan; euskera-
usaiñeko erdereza, se askoduna; bai-
ña erdereza beintzat. Eurak igaro
bear eben bide-ertzean burdi bat
egoan, burpill edo chirrika bat basat-
zan sartuta arra bete inguruan ebala.
Burtzain edo karretero mandarra,
beguietarik sua eriola, ainenka ta
makillaka bei nekatuakausten ego-
an. Bere ezpanetatik urteniko berbak
euskeraizko iztegui edo berba-libu-
ruetan eztauke bizi lekuri, Elizgui-
zona ikusita, len baizen biribillak ez-
arren, ainen zorrotz banakaren ba-
tek urten eutsan. Orduan abadeak,
indiano-antzeko lagun bai *pues claro*
erantzunda, bigun bigunchurik «Ze
berba dira berbok? «esan eutsan;
«nik uste neban gure idi ta beiak er-
derarik eztakiela; baiña....

—Euskera baaldakie?

—Ainenik esan barik ezin zirikatu
dozuez beiak?

—Bai, Ave María errezata edo....

—¿Gura dozu, adiskidea, aurrera
eraguin baietz neuk, baldin indarrik
badauke, ainenik ez birao ikaragarri
barik?

—¿Berba garratzik esan barik? Ez-
takit orisse.

—Ekazu ona akulu ori.

Eta kapela-manteuak indiano bati
emonda, asi zan esaten:

—Berreun da berrogueta amalau-
garren arrrrrrrankaritzarra.

Beiak oker oker eguinda zarrada
baten atera eben burdia bide-erdia.

—¿Ikasiko eteioagu? esan eutsan
abadeak baserritarrari, onek lotsaz
eskerrak emoeran, ¿ikasiko eteio-
agu?

—¿Zelan esan dau? Berreun da be-

(1) Errenteroa.

rrogueta amalau ala amaseigarrena?
—Bardin dok, amar gueiago ezarri
gura badentsazak be.

EKETAK.

EGUN-SENTIA

Egun-sentia
Datorrenean
Dator poztasun andia;
¡Nok adierazo
Zein ederra dan
Egun-sentiko arguia
Iratzartuten
Dauz chorichuak,
Zeintzuk dabiltzan triskean,
Adarrik adar
Arbola buru
Orritsuaren gañean;
Eguzki aldera
Beguiratuaz,
Zoro dabiltzaz benetan,
Chorrochioka
Diarduela
Alkarren leian kantetan.
Perlak langosse
Ur tanta polit
Biribill eta arguiak,
Jausi-aguiñik
Zinzillk dagoz
Orri ertzetan jarriak.
Ibarra zear.
Bira biraka
Doian erreka-charkua.
Edonok uste
Izango leuke
Badala zidarrezkua
Zeru urdiñean
Saka banaka
Gueldi dagozan odeiak
Eguzkiaren
Erraiñuakaz
Dirudie urre-mokillak.
Mendietako
Tontor gaillurak,
Pozarren dagoz ichaoten
Noz eguzkiak
Mosu laztan bat
Bialduko etedeutsen
Sortalderantza
Zerua dago
Kolare gorritz jantzirik;
Ara beguira,
Guiza (1) guztiak
Eztaueguiten zirkiñik
Ederra da bai,
Ederra guztiz
Benetan egun-sentia,
Aín ederra ze,
Bera azaltzeko
Niri falta iat grazia.

Baiña ederrago
Da milla bider
Egun-sentiko orduan,
Oean egon,
Luze ta zabal,
Goizaldeko lo gozuan.

B.

Bilbon urtarrilaren 9 n, oaren erdi erdian, goizeko
ta erdiak inguruan.

(1) Guiza, naturaleza

ASTEKO BERRIAK

Guipuzkoan

Ill onen 26^a berriro ere *Chanton Piperri* kantatzeko ustea dute Donostian, eta ez Urteberri egunean kanta zan tokian, baizik Biltoki Nagusi edo Teatro Principal-ean.

Onek adierazten du jente asko dagoela opera ori ikusi edo aitu nairik, toki aundiagoan ipintzea asmatu dutenean.

Emen Bilbon ere poz aundiakin entzungo lezake. Ezin alda eman Bilbon festa ori?

Donostiako Ayuntamentuak ill onen 7^a iduki eban beraren lendabiziko jarrialdi edo sesioan, etzuen erabaki idiak korrituko ziran ala ez, uri atako jaialdietan.

Adar-kontu onek ematen du zer-eguin Iruchulo-ko *erriko sheme* maitagarrien artean. Batzuek diote idi erabilte ori eztala komeni, Donostia bezelako uri zibilizatu batean; besteak diote aurrerakuntza edo zibilizazioak ez duela zer ikusirik idi kontu oiekin, eta beti betiko oitura zaarra dela Donostian, eta zergatik eguin bear eztan, ta ala jarraitzen diote.

Guizonak, obeki eguingo zenukete idi oiek beste ainbestekin gueitu, eta pake gossuan berak jatera joan Donostia-aldeko choko eder batera, eta an sabela ongui beterik sagardoz eta idikiz, aurreku batzuek dantzatu, eta bertsoetan ari zarela, echeratu oearren billa arria bezela lo eguiteko.

Motrikun, uriko-echean lapurretan norbaitek eguin omen du, eta lapurreta ori ez omen da naibelazakoa, baizik aundia.

Orrenbeste diru uriko-echean egoteko, ez ditu aleguia Motrikuko uriak kontu-erabiltzaille chaar charrak ere.

Donostian asto batek mutileho bateri ortzakaz oratu zion eta zauri aundiak eguin ziozkan ezku eta besoetan.

¿Zer da au? Gaur egunean munduko gauza guziak, atzekoa aurrera eta azpikoa gainera, itzuli bear dirala esan lezake! Gaur arte astoak, atzeko aldetik izandu dira bildur ematekoak baiñon gaur orrek ere aurrerakuntzeari jarraitzen diote, eta aurretik eguiten dute *astakeria*.

¿Asto ori *anarkistakaz* batu ote da inoiz?

Bizkaian

Neskatillentzako dotiak edo ezkon-sariak.—Anselma Salces eta Salas izena eban andra edo señora batek ichi ebazan diruak orretarako, ta Bilboko ayuntamentuak jakin eraguiten dau aurtengo Aprillaren 21^a emongo dabezala iru eskon-sari edo dote, bako-cha 1500 pesetakoa.

Neskatillak euki bear dabezan baldintasun edo kondeziñoak eskonsari orrek artzeko, onessek dira:

Urteak 16-tik 22-ra, Bilbon jaioa, probea, ekandu enekoa; irakurten edo leidunt, eskribiduten, kontuak eguiten, planchatuten, jatekoa ipinten, da josten dakiana, ta (entzun ondo) *euskeraz berbetan dakiana*; baldintasun bardiñetan, Doña Anselmaren seniderik balego, a izango litzake beste guztiak baiño lenago.

Baldintasun onen barruan dagozala uste dabeenak, eguin leie eskabidea Bilboko alkateari, Martiko illaren lenengo amabost egunetan.

Doña Anselma lango asko bagengoz, laster issilduko guendukez, euskerea ezetarako eztala gauza ta, destainaz beguiratuten deutesnak. Andra ori Jainkoak eukiko al dau zeruaren erdi erdian.

Bilboko portuan amarrata dagoz ainbat ontzi: Zuria, Astarloa, Achuri, Seirak-bat, Mouro, Sardinero, Maliaño, Bostak-bat, Mayo.

Ontzi erosketa andiak eguin zirean lengo urteetan, baiña orain salketarik eztago. Inglaterran bertan be asko eidagoz amarrata.

Aldi charra daroe ontzi jaubeak; bada, ichasoz dabilzanak be ez eidaulke irabazte andirik, eroan-sari edo porte laburrak pagaten direalako.

Ill onen 26^a *Arza* derichon lekuan eguin bear dan nasa edo molleko obrak errematera aterako dira Bermeon.

16.933,95 pesetan jo-ta dago obra orren gastua.

Lekurik eztatukagulako ichi eguin bear izan dogu urrengo gueirako, Bermeoko Tertzadunak bialdu deuskun eskutitz edo karta bat.

Euskerazko periodikuak irakurten zalea danak, eukiko dau Tertzadunen barri, ta jakingo dau zelango gatza daukan amarratsaren adiskide orrek.

Lenengo gueian esan guendun leguez, gaur letra aundi nasaiaz da obeto moldatuta doa IBAIZABAL.

Eta euskal errietan zereguin andi barik dagozanai erreku bat. Bialdu eiguzuez erri aldeko barriak edo notiziak, eta euskerearen kontra inor badabill esan eiguzue nor dan, orraztaldi bat berari emoteko.

Euskeraz eskribidutea edo izkiratutea gaitz eguiten baiatzue, oituta etzagozelako, ez bildur izan; eguin edozein modutan, gueuk orraztu ta zuzenduko dogu.

Erdalerrietan

Jarque derichon erri baten, Zaragozako probintzian, mutill pillo bat ebillen kalerik kale, ta norbaiteri min eguiteko kanta batzuk bota ebezeanean, eldu iaken guizon bat, zeiniek esan eutzen ez eguiteko alango gauzarik; jolastu zeitekezala inori minik eguin barik.

Modu onean emondako esonde edo konseju oni chakurrenakaz erantzun eutsen mutillok, eta orduan guizona,

alkateari zer ebillen esatera joan zan.

Au ikusirik, guizon aren semeari (eurakaz ebillen bera), asi iakazan joten. Biurtu zan aita semearen deardarretara, ta asi iakazan berari be, ta ez eutsen besterik eguin ausse baiño; arri bategaz jo buruan da konortte barik lurrera bota, lurrean egoala, iru kuchillada emon, da au nai-koa izan ezpalitz leguez, buruan ostera be emon entseezan zartada batzuk.

Jan ezebenear guztien artean, Afrika aldeko guizon baltz basati edo salbajeen zor ez izateko!

Ta guero erdaldunak esaten dabe *zibilizaziñoa* ekartera datozala gure lurrera, ta astotzat eukiten dabe gure baserrietako euskaldun utsa!

Léridan, gabon aurreko loteriako sari nagusia jausi iakon bat ill da.

Aor zelan dabilzan alkarregaz poza ta atsakabea.

Italianuak be bizkortu gura dabe zerbait. Orain eidabiz Tripoli derichon Afrika-ko errialdea arrapatze-ko gogoaz; da orretarako eun milla guizon atondu edo preparaten eidoaz.

Beste *Menelick* batek urteten ba-deutse an, jagur italianu koitauak! Ezin dira gueldi egon euren lekue-tan, inori zereguinik emoten joan barik.

Boerr-ak gogor eguiten deutse Inguelsesai egunokaz. ¡Arek dira mutillak! Buru onekoak dira ingulesak, baiña arazo charrean sartu zirean or.

Barcelonan uelgak direala, Madrilan zigarroguinian ibillten direan emakumen batzarra dala, ta Zaragozan eukon gobernadorea andik doiala; eztago uri orretan bakerik. Guztia da arrantzea, astakeria ta arri-kea ta ostiko-urtikea, ta aguintedunak edo autoridadeak, guardia zibillak, eta guztiak dabiz aidean.

¿Atzerakuntzean ala aurrerakuntzean etagagoz?

Eskutitzak edo kartak zuzendu beitez leku onetara «Tivoli, letra B, 2.^o derecha.

IZKIRIMIRIAK

Erri batean, dama aberatz batek nai zuben bere izena jarri, ausoan jaio bear zuben aurrehoari. Irichi zan eguna, aurreho kristantu bear zana; eta elizara joan ziranian erretore jaunak ezan zion damari onela:

—¿Nola bear zaio jarri izena mutill-cho oni?

—Jauna, nik nai nuke ipintzea *Koncha*, zergatik ni naizen ala.

—Baiñan mutilla nola dan jaio barria, ez da egoki izen emakumearena jartzia.

—Nik ala nai det bada, eta ala bearko du.

Orduan, ez dama ezagun ura, usten-

gatik bere borondatea osatu gabe, esan zion.

—Ala nai badu eguingo da bedorren borondatia, eta jarriko diogu... *Koncho*.

Modu ontara erabaki zan guertara au.

J. A.

BERARIZKO ORGAIÑUA

España-ko errege Karlos I bere seme Felipe-gaz egon zan 1549 urtean Belgika-ko erri-buruan, Bruselas derichon urian, da euren egotaldia ospatuteko jaialdiak eguin zirean bertan.

Onen artean zan bat, uriko-echearen aurreko aldera ekartea berarizko asmakizunak, balkoieta errege ta andikiak ta kaleetako aldrai barre eraguiteko, ta jolasaldi on bat igaro eraguiteko.

Asmakizunen artean, an aurkitu zireanentzako gogotsuena ausse izan zan. Burdi andi baten ganean orgaiñu bat eta berau joten artz jantziriko guizon bat. Orgaiñu onek eukazan oguetaka kuchak; kucha bakochean katu bat estu estu zirkinik eguingo ezaban moduan, da katuak zirean, batzuk arrak, beste batzuk emeak, zaararak eta gazteak, eredu guztietariko aotsak edo bozak euki eizan orgaiñuak. Katu bakocharen buztana kuchearen zulo batetik aguri zan, da idolabala bategaz estuta egoan tekla-du-ko zatai edo palanketara; onetara tekleari sakatu ezker, idolabalearen bitartez katuari buztanetik tiratzen eutsan, da onek orduanche garrazi edo chilio edo miao eguiten eban.

Eta diño kondairaleak, aiñ ondo urten eutsala artz jantzirikoari bere asmuak eze, musika zati bat jo ebala zuzen da toñutik urten barik.

Orain eunen bat urte Londres-en ospatu eizan katu-kontziertu bat, baiña ez orgaiñu tramankuluaz, Bruselas-eko antzera. Orrelango kontzier-tuak entzuteko dubarik, ezta besterik bear ausse baiño: gaurtik illebate barru igon tellatura gaubean, da anehe egon, musikariok aguertuko dira ziur.

IGARKIZUNAK

Bata da letrea,
Bi garrena bardin,
Baita iru garrena,
Iru letra onekin
Guztia eguiten da,
askoz errezo,
arri ta kareaz
Ta zurakaz baiño

B.

ama
ama

ak

J. ARTOLA.

(Erabaguia urrengo gueian)

LA EDITORIAL VISCAYA derichon moldagutzean
Gran Vía, 26 eta Ledesma, 15.

