ISAD DE LA SECCIÓN MÚSICA DEL ARCHIVO HISTÓRICO FORAL DE BIZKAIA

Área de identificación

Código de referencia	ES 48020 AHFB/BFHA MUS
Título	Música
Fecha(s)	– 1735 - 2015
Nivel de descripción	Sección
Volumen y soporte de la unidad de descripción	– Metros lineales: 58,50 m.l. – Número de unidades documentales: 4.426 Papel.

Área de contexto

Historia archivística	En el origen de la creación de la sección de Música se encuentran los fondos musicales de la propia Diputación que estaban ubicadas en el Archivo y Biblioteca Foral.
Forma de ingreso	Compra, dación en pago, depósito o donación.

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido	Los fondos catalogados son: – Arriola – Lersundi: 76 signaturas (1795 – 2014) – Bilbao Aristegui: 487 signaturas (1790 – 2015) – Carmelo Bernaola: 141 signaturas (1929 – 2001) – Diputación de Bizkaia: 894 signaturas (1735 – 1989) – Emma Chacón: 137 signaturas (1857 – 1964) – Santa Cecilia de Pamplona: 56 signaturas (1893 – 1932) – Schola Cantorum Santa Cecilia de Bilbao: 54 signaturas (1904 – 1933) – Sociedad Coral de Bilbao: 1.707 signaturas (1872 – 1995) – Teatro Campos Elíseos: 744 signaturas (1874 – 1954) – -Urrengoechea: 111 signaturas (1924 – 1967)

Alcance y contenido	– -Zubizarreta: 19 signaturas (1921 – 1964)
Valoración, selección y eliminación	Documentación de conservación permanente.
Nuevos ingresos	El Archivo Histórico Foral de Bizkaia sigue ofreciendo sus instalaciones y personal a los archivos que así lo soliciten.

Área de condiciones de acceso y utilización

Condiciones de acceso	Toda la documentación se encuentra accesible al público, salvo las excepciones determinadas por las leyes.
Condiciones de reproducción	Las generales del Archivo Foral de Bizkaia.
Lengua/escritura de los documentos	Lenguaje musical. Castellano.
Características físicas y requisitos técnicos	El estado de conservación en general es bueno.
Instrumentos de descripción	Base de datos ARIT.

Área de documentación asociada

Existencia y localización de documentos originales	Toda la documentación es original.
Unidades de descripción relacionadas	Hay fuentes documentales relacionadas con la sección de Música en las distintas secciones del AHFB.
Nota de publicaciones	– Diputación Foral de Bizkaia, (1997). Diez años de gestión del patrimonio histórico de Bizkaia. Departamento de Cultura. Servicio de Patrimonio Histórico.

Área de notas

Notas	La Sección de Música del Archivo Histórico Foral de Bizkaia ejerce la función de archivo histórico.

Área de control

Nota del Archivero	Descripción realizada por la empresa Actuaciones Culturales Estratégicas 4, S.L.
Reglas o normas	General International Standard Archival Description, Second Edition, ISAD (G) (Norma Internacional General de Descripción Archivística. Adoptada por el Comité de Normas de Descripción en el Consejo Internacional de Archivos celebrado en Estocolmo, Suecia, los días 19-22 de septiembre de 1999. Madrid. 2000.

Fecha de descripción	20/01/2020