

**I. ATALA****BIZKAIKO LURRALDE HISTORIKOKO FORU ADMINISTRAZIOA****Bizkaiko Foru Aldundia****Euskara eta Kultura Saila**

Euskara eta Kulturako foru diputatuaren 854/2019 FORU AGINDUA, martxoaren 12koa, zeinaren bidez Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren babesean aurkeztutako eskabideak ebazten diren. Foru-dekretu horrek 2019ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen ditu.

2018ko abenduaren 10ean argitaratu zen Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretua; haren bidez, 2019ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dira.

Foru-dekretu arautzaile horren 8. oinarrian xedatzen denarekin bat, Euskara eta Kulturako foru diputatuaren urtarrilaren 25eko 332/2019 Foru Aginduaren bidez (Bizkaiko Aldizkari Ofiziala, 24. zenbakia, otsailaren 4koa) izendatutako epaimahai kalifikatzaile batek ebaluatu zituen aurkeztutako eskabideak, eta eskabide horiei guztiei buruzko ebazpen-proposamena aurkeztu zion Bizkaiko Foru Aldundiko Euskara eta Kultura Sailaren titularrari, 2019ko otsailaren 25eko aktak jasotzen duen legez.

Aipatu diren sariak emateko aurrekontuetan jarritako muga berrogeita sei mila euro (46.000,00 euro) izango da, eta 2019. urterako aurrekontuko partida honetatik ordainduko da: 0405, 334104, 46200 partida, 2007/0214 proiektua. Izan ere, hala jasotzen da azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren 19. oinarrian (Aurrekontuko partida).

Azaldutakoa dela bide, epaimahai kalifikatzailearen 2019ko otsailaren 25eko txostena aintzat harturik, beharaxeago azaltzen dena xedatuko dut. Horretarako, kontuan hartzen dut zer eskumen ematen dioten honako arau hauek Euskara eta Kultura Sailaren titularrari: Bizkaiko Lurralde Historikoko Foru Erakundearen Hautapen, Antolaketa, Araubide eta Jardunbideari buruzko 1987ko otsailaren 13ko 3/1987 Foru Araua (39.i) eta 67.1. artikulua, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua, Kulturako Foru Sailaren Egitura Organikoaren Araudia onesten duen Bizkaiko Foru Aldundiaren martxoaren 6ko 22/2018 Foru Dekretua, eta arau horiekin bat datozen gainerako xedapenak. Hala, bada, honako hau,

XEDATZEN DUT:

Lehenengoa: 2019ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren babesean, foru agindu honen I. eranskinean jasotzen diren eskabideak baiestea, eta bertan ageri diren sari bereziak ematea.

Bigarrena: 2019ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren babesean, foru agindu honen II. eranskinean jasotzen diren eskabideak baiestea, eta bertan ageri diren sariak ematea.

Hirugarrena: 2019ko ekitaldirako «Ertibil-Bizkaia» Ikus-artearen Erakusketa Ibiltarirako oinarri arautzaileak eta deialdia onartzen dituen Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren babesean, foru agindu honen III. eranskinean jasotzen diren eskabideak ezestea.

Laugarrena: Kultur Ekintzako Zerbitzuari agintzea deialdi honetako ebazpena interesdunei behar bezala jakinaraz diezaiela, Bizkaiko Foru Aldundiaren azaroaren 20ko 146/2018 Foru Dekretuaren 12. oinarrian ezarritakoa bete dadin.

Bosgarrena: Foru agindu honek administrazio-bidea agortzen du, eta, beronen aurka, aukerako berraztertze-errekurtsoa aurkeztu ahal izango zaio Bizkaiko Foru Aldundiko



Euskara eta Kulturako foru diputatu andreari, jakinarazpena egin eta biharamunetik aurrera zenbatzen hasita hilabeteko (1) epean, edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa, Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusian, aipatu den modu berean zenbatzen hasitako bi (2) hilabeteko epean.

Seigarrena: Ebazpen hau Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratzeko agintzea.

Bilbon, 2019ko martxoaren 12an.

Euskara eta Kulturako foru diputatua,
LOREA BILBAO IBARRA



I. ERANSKINA / ANEXO I SARI BEREZIAK / PREMIOS ESPECIALES

NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / CE	KB / CI	GF / RF		
*1072***	ORDUÑEZ MARTINEZ, JUAN PABLO	OBRA N.º 12: Black monuments (archivo)	10	10	10	30	1. saria / 1.º Premio: 7.000,00
8154	GOMEZ DIEZ, BORJA	OBRA N.º 104: Sin título	9	9	9	27	2. saria / 2.º Premio: 5.000,00
***8547*	IEREGI GONZALEZ, IZARO	OBRA N.º 11: Feroz eta kabala	8	8	8	24	3. saria / 3.º Premio: 4.000,00
GUZTIRA / TOTAL						16.000,00	

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obraren sortze-kalitatea / Calidad creativa de la obra.
KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza / Concepto e innovación.
GF / RF: Gauzatze formalta / Resolución formal.



II. ERANSKINA / ANEXO II
LAN AUKERATUAK / OBRAS SELECCIONADAS

NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación			Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / CE	KB / CI	GF / RF		
****9657	ALAVA ROBINA, RAISA	OBRA N.º 77: Venenoza	7	7	7	21	2.000
7*5*59**	ARSUAGA ARAMBARRI, ANA	OBRA N.º 69: Andoni	7	7	7	21	2.000
4**48*2*	BENITO PIRIZ, MARIA	OBRA N.º 99: Tendencias	7	7	7	21	2.000
*24*05**	DE DIOS SOLANA, MAR	OBRA N.º 19: Altar N.º 1. Herramientas para el ensamblamiento.	7	7	7	21	2.000
*899***3	DE LA CRUZ PORRES, ANDONI	OBRA N.º 93: Sokie	7	7	7	21	2.000
791****1	DEUSTO ITURREGUI, UROTZ	OBRA N.º 30: Fetus	7	7	7	21	2.000
4*56**9*	GOMEZ GUTIERREZ, IVAN	OBRA N.º 98: La sed de Simónides/Gato egipcio	7	7	7	21	2.000
*7*54**4	GOMEZ HERNANDEZ, JOAQUIN PEDRO	OBRA N.º 56: Tora, tora, tora	7	7	7	21	2.000
7**46**4	GUTIERREZ MAGUREGUI, ESTIBALIZ	OBRA N.º 41: Atardecer fallido	7	7	7	21	2.000
16**99**	LA CRUZ ARNAIZ, EZTIZEN	OBRA N.º 102: S/T	7	7	7	21	2.000
7****426	PEREZ CASTILLA, SARAY	OBRA N.º 20: 2.0	7	7	7	21	2.000
16*83***	SAGASTIBERRI FERNANDEZ, ANDER	OBRA N.º 72: Oink satan	7	7	7	21	2.000
5983	SANCHEZ DIEZ, IMANOL	OBRA N.º 60: 01111001010111	7	7	7	21	2.000
7***072*	SUAREZ ORTIZ DE ZARATE, NATALIA	OBRA N.º 14: Izenbururik gabe	7	7	7	21	2.000
7*9*8*0	VIVANCO GUTIERREZ, DIEGO	OBRA N.º 34: Principio de conservación de la materia	7	7	7	21	2.000

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obraren sortze-kalitatea / Calidad creativa de la obra.
 KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza / Concepto e innovación.
 GF / RF: Gauzatze formala / Resolución formal.



III. ERANSKINA / ANEXO III
EZETSITAKO ESKABIDEAK / SOLICITUDES DESESTIMADAS

NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación				Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / OE	KB / CI	GF / RF			
*3*09**3	ALBERDI NAVARRO, JULEN	OBRA N.º 78: Alfombra verde+árbol	6	6	6	18	*A	
7***131*	ALDASORO DIAZ, MAIDER	OBRA N.º 13: Rapiro N.º 1	6	6	6	18	*A	
790**8**	ARALUCEA ITZA, IZASKUN	OBRA N.º 67: Izenik gabe 1	6	6	6	18	*A	
4*6*8*8*	ARBIZU MARTINEZ, JAVIER	OBRA N.º 68: Izenik gabe 2	6	6	6	18	*A	
160**9**	ASENSI BLANCO, RAQUEL	OBRA N.º 8: Sin título	6	6	6	18	*A	
*49***40	ASTORKIA MATAMALA, JUGATX	OBRA N.º 64: Santa y Sam	6	6	6	18	*A	
78**2*0*	AURREKOETXEA ETXEBARRIA, NORA BEGOÑA	OBRA N.º 32: 1872	6	6	6	18	*A	
1**86**6	AZKARATE GAMBRA, UXUE	OBRA N.º 112: Fof	6	6	6	18	*A	
72***96	AZPIROZ MARTINENA, CANDELA GARAZI	OBRA N.º 110: Abierto 24 horas OBRA N.º 111: El ciclo de la domesticación	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
*91**15*	BARRENETXEA ARRIAGA, ERIKA	OBRA N.º 108: Abduction C56 OBRA N.º 107: La penseuse	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
Y11****2	BAU, FEDERICA	OBRA N.º 21: Aziamak OBRA N.º 22: Ametsa	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
7*95*8**	BEDIAGA ELORZA, IDOIA	OBRA N.º 28: Espacio luz OBRA N.º 29: Argia	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
*89***52	BURGE BADIOLA, LEONARDO	OBRA N.º 33: Irudi flotanteak OBRA N.º 83: Subserie (deseo)	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
4*950***	CADENAS SESMA, SANDRA	OBRA N.º 48: Archivo, edición imagen carp teatro OBRA N.º 49: Sin título (bloqueo)	6	6	6	18	*A	
1**588**	CATALAN ASCASO, VICTORIA	OBRA N.º 39: Pretensiones de precisión	6	6	6	18	*A	
7*08*0**	CHACON VILLOTA, IVAN	OBRA N.º 4: Armonía N.º 6	6	6	6	18	*A	
7***560*	ELORRIAGA SOTO, JONE	OBRA N.º 100: Disparador	6	6	6	18	*A	
****7642	ESCONDRIILLAS UGARTONDO, ARANTXA	OBRA N.º 63: Imitadora 1 imitadora 2	6	6	6	18	*A	
73**9*4*	GALAR ARIZTEGUI, ANA	OBRA N.º 44: Mundo centrifugado OBRA N.º 75: Girasol enfadado	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	



NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación				Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / CE	KB / CI	GF / RF			
*5**181*	GARCIA BENITEZ, JON ANDER	OBRA N.º 79: Ti Bi Li Minke OBRA N.º 80: Cuervo patxuergo	6	6	6	18	*A	
*8**355*	GARCIA VALLEJO, GONZALO	OBRA N.º 109: Jueves	6	6	6	18	*A	
458***1*	GOMEZ DIEZ, BORJA	OBRA N.º 103: Pegaso pegate	6	6	6	18	*A	
4**747**	GONZALEZ MARTINEZ, MAITE	OBRA N.º 25: Hakan-hakun OBRA N.º 26: Zaldi edo/eta zaldun	6	6	6	18	*A	
*90***89	GONZALO SALCEDA, MAIDER	OBRA N.º 31: Poster	6	6	6	18	*A	
*0*18*8	GONI ALONSO, HELENA	OBRA N.º 51: Nueve navajas 1 OBRA N.º 52: Nueve navajas 2	6	6	6	18	*A	
44*46***	GULIN GARCIA, IXONE	OBRA N.º 113: Dite, dous (Xamurtasuna, gogortasuna)	6	6	6	18	*A	
X*18**5*	HOLLER, AURELIE	OBRA N.º 86: Hymne á la survie	6	6	6	18	*A	
1176	IBARRA ARRIOLABENGOA, ESTIBALIZ	OBRA N.º 42: SE OBRA N.º 43: CL	6	6	6	18	*A	
16*8***1	IEREGI GONZALEZ, IZARO	OBRA N.º 10: Txandal	6	6	6	18	*A	
*43*0*2*	INZA PASCUAL, MIRIAM	OBRA N.º 35: No signal, please stand by	6	6	6	18	*A	
*8**268*	IPAÑA VIDAUURAZAGA, ZALOA	OBRA N.º 7: Délit d'eucarisme	6	6	6	18	*A	
1**899**	LA CRUZ ARNAIZ, EZTIZEN	OBRA N.º 101: Sin título	6	6	6	18	*A	
7*002***	LASTRA CRESPO, ALAZNE	OBRA N.º 55: Yo lo que quiero es	6	6	6	18	*A	
*2*89**3	LAVEGA ALGUACIL, IBAI	OBRA N.º 9: Display para un desfile de astore o aiztol	6	6	6	18	*A	
45***99	LEKERIKA OBIETA, AINHOA	OBRA N.º 1: Hago esto porque sé que no vas a mirar	6	6	6	18	*A	
7*99**9	LOPEZ IRURETAGOYENA, UXUE	OBRA N.º 23: Tocador N.º 3 OBRA N.º 24: Tocador N.º 4	6	6	6	18	*A	
*16**95*	LORENZANA GAMEZ, MARTA	OBRA N.º 73: Paqueta se fue a la guerra	6	6	6	18	*A	
2**59**9	LOZANO GARCIA, DANIEL	OBRA N.º 89: Popper art	6	6	6	18	*A	
7***103*	MARTIN MARIN, MAURICIO	OBRA N.º 61: Outsiders	6	6	6	18	*A	
*41**57*	MARTINEZ CABRERA, ULISES	OBRA N.º 38: Lasterketa bat da	6	6	6	18	*A	
0**8*1*4	MARTINEZ GARRIDO, PABLO	OBRA N.º 3: Ersilla desde el palacio	6	6	6	18	*A	
4*68**0*	MATA COLOMA, IZASKUN	OBRA N.º 105: Los hilos del mundo OBRA N.º 106: ¿Qué tengo que ser?	6	6	6	18	*A	
**328*8*	MESA DELGADO, MANUEL	OBRA N.º 62: Sobre la resistencia	6	6	6	18	*A	



NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación				Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / CE	KB / CI	GF / RF	GF / RF		
6270	MIGUEL BAUTISTA, ESTELA	OBRA N.º 17: Crash OBRA N.º 18: Showroom	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
166****6	MOLINET DRONDA, AMAIA	OBRA N.º 94: Helix OBRA N.º 95: Future fossils	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
1***112*	OÑATE ESPARZA, MATXALEN	OBRA N.º 76: J	6	6	6	18	*A	
44***71**	ORDOÑEZ REQUENA, JOSE MANUEL	OBRA N.º 58: Incómodos OBRA N.º 57: Ecdisis	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
*60*29**	ORJALES CAVIEDES, GUILLERMO	OBRA N.º 90: Sin título	6	6	6	18	*A	
7*9***37	ORUETA LARRECHI, PEIO	OBRA N.º 84: A veces tiene que doler OBRA N.º 85: Engarce summerfall	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
16**65**	OTALORA LANDA, MIREN OLATZ	OBRA N.º 71: Dio oh	6	6	6	18	*A	
*43**44*	OYARZABAL RODRIGUEZ, MIGUEL	OBRA N.º 82: 2013 OBRA N.º 81: Lost tekken	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
4***937*	PERAILE ALARCON, CRISTINA	OBRA N.º 27: Nest	6	6	6	18	*A	
*344**6*	PEREZ FOURNIER, AUFORE	OBRA N.º 54: ¿Cuántas veces no he partido desde que...?	6	6	6	18	*A	
*023**3*	PEREZ MACHIN, HAIZEA	OBRA N.º 53: Analiza la imagen	6	6	6	18	*A	
4****198	PINO URIBE-ETXEBARRIA, RUBEN	OBRA 45: La ficción de Blondi o velorio al genocida	6	6	6	18	*A	
*8996***	PINTO ZANGRONIZ, MAITE	OBRA N.º 36: Itsasoan OBRA N.º 37: Laborare	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
7*94*3**	RIAÑO OLABARRI, ANA	OBRA N.º 114: RRSS. Biografías seleccionadas	6	6	6	18	*A	
*89*8**4	ROMERA DEL CERRO, BEÑAT	OBRA N.º 15: Oholiza OBRA N.º 16: Sin título	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
*57**30*	RUIZ IGLESIAS, ARKAITZ	OBRA N.º 87: Ant(i) OBRA N.º 88: Grability	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
7***39*2	RUIZ SAENZ, LAURA	OBRA N.º 46: Power, link and affection OBRA N.º 47: Más dura	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
****8011	SAEZ AMORRORTU, JON	OBRA N.º 40: Berraiki	6	6	6	18	*A	
*60**46*	SAGASTIBERRI FERNANDEZ, ANDER	OBRA N.º 74: No es orbe fácil	6	6	6	18	*A	
45**22**	SANCHEZ DURO, OIHANE	OBRA N.º 2: Herramientas para una protesta	6	6	6	18	*A	
*23**68*	SANTOS INORIZA, IRATI	OBRA N.º 5: Combate Naomi vs Nerea OBRA N.º 6: Touch and K.O.	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
*8956***	SARMIENTO PESCADOR, BORJA	OBRA N.º 96: Alba OBRA N.º 97: Juan	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	



NAN / DNI	Eskatzailea / Solicitante	Proiektua / Proyecto	Puntuak / Puntuación				Puntuak guztira Total puntos	Emandako kopurua Importe concedido (€)
			KE / CE	KB / CI	GF / RF			
45***9*9	SEUJAS GARZON, ANE	OBRA N.º 65: 200mm OBRA N.º 66: Las amigas	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
3***368	SERNA BERMEJO, MIKEL	OBRA N.º 91: Googlemaps 01 OBRA N.º 92: Googlemaps 02	6 6	6 6	6 6	18 18	*A *A	
9446	TORRE SERRANO, MARÍA DEL MAR	OBRA N.º 50: Hoy he bajado al suelo	6	6	6	18	*A	
78**69**	YALDEBERE ARTEAGA, IRANTZU	OBRA N.º 70: Rixe	6	6	6	18	*A	

Puntuak / Puntuación

KE / CE: Obrenen sortze-kalitatea / Calidad creativa de la obra.

KB / CI: Konzeptua eta berrikuntza / Concepto e innovación.

GF / RF: Gauzatze formala / Resolución formal.

* A Aukeratzutako lana ez da aukeratu izan. «Ertibj-Bizkaia 2019» del Tribunal designado a los efectos de la Muestra Itinerante de Artes Visuales «Ertibj-Bizkaia 2019» de fecha 25 de febrero.

Ikus-artearen Erakusketak Ibilirikako izendatutako enpaimahaiaaren otsailaren 25eko proposamenarekin bat. / No seleccionar la obra presentada en virtud de la propuesta del Tribunal designado a los efectos de la Muestra Itinerante de Artes Visuales «Ertibj-Bizkaia 2019» de fecha 25 de febrero.